

**CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL
“PROFRA. AMINA MADERA LAUTERIO”
CLAVE: 24DNL0002M**



GENERACIÓN 2015-2019

TESIS DE INVESTIGACIÓN

**FOMENTO DE LECTURA Y ESCRITURA PARA MEJORAR EL
DESARROLLO DE HABILIDADES COMUNICATIVAS**

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

PRESENTA

FRANCISCO DE JESUS PEÑA BOCANEGRA

PORTADILLA

DICTAMEN

Dedicatoria

A mis padres, José Guadalupe Peña De La Rosa y Elisa Filomena Bocanegra Luna: por apoyarme siempre, desde que inicie mis estudios hasta el final sin importar las circunstancias siempre pude contar con su apoyo, gracias a ellos he logrado convertirme en lo que soy ahora, les estaré infinitamente agradecido, no tengo con que pagarles todo los sacrificios que hicieron por mí, siempre los amare, son mi ejemplo a seguir, eternamente agradecido, todo lo que aprendí fue gracias a ellos, sin importar las adversidades siempre estuvieron para mí, sin duda alguna puedo decir que son los mejores no existen palabras que logren explicar lo que siento por ellos y por todo lo que hicieron por mí, sin importar lo que pase siempre estarán en mi corazón, nuevamente gracias por todo.

A mi hermana, Guadalupe Peña Bocanegra: por apoyarme en todo momento, aunque estuvimos lejos siempre te lleve en mi corazón, gracias por darme tantos momentos de alegría.

A mis mejores amigos, Ángel García Moreno y Juan Francisco Peña Bocanegra, por estar a mi lado y apoyarme en los buenos y malos momentos, muchas gracias por escucharme y por estar a mi lado cuando más los necesite, eternamente agradecido.

A todos mis familiares, tanto familia paterna como materna por darme su confianza y su cariño y por estar dispuestos a brindarme su ayuda en cualquier momento, siempre estaré en deuda con ellos, gracias por su apoyo.

Con muchísimo cariño para todos ellos, siempre tendrán un lugar muy importante en mi vida y en mi corazón.

Agradecimientos

A todos mis compañeros de la normal por brindarme 4 excelentes años de mi vida, todos fueron unos grandes compañeros de grupo, con los cuales pase muchas aventuras las cuales recordare por el resto de mi vida, especialmente a **Sergio Morales “Checo”**, **Eduardo Rosales “Lalo”**, **Edi Martínez “Edi”**, **Gamaliel Reséndiz “Gama”**, **Gustavo Bautista “Tavo”**, **Francisco Gonzales “Pancho”**, **Yadira Martínez “Yadis”**, **Esmeralda Camarillo “Esme, Maroma”**, **Sandra Alejos “Sandra”**, **Aldair Zavala “El Hermano”** y **José Ángel Alvarado “José Ángel”** quienes fueron los primeros con los que hice una amistad en mi aula de clases.

También para nuevos amigos que aunque los conocí un poco tarde, sin duda llegaron para quedarse, **Aldair Romo “Romo”**, **Raymond Casas “Ray”**, **Alejandro Loredó “Drago”**, **Gerardo López “Gera”**, **Francisco Orozco “Franki, el primo”**, **Ivan Méndez “Sonrrix”**, **Eder Zarate “Eder”**, **Ivan Cedillo “Naranja”**, **Josué Sánchez “Peyote”**, **Julio Salazar “Waki”**, **Ángel Cardona “Ángel”**, **Luis Martínez “Wicho”**, todos ellos que juntos conforman el grupo llamado **“La Delincuencia”** muy buenas amistades, eternamente agradecido con todos ellos, el compartir mi estancia en la normal y en Cedral con todos ellos fue algo sin comparación, gracias por todos los momentos de diversión, las fiestas, las aventuras y esos momentos en los que convivimos, siempre los llevare en mi memoria, sin duda alguna unos de los mejores años de mi vida.

A mi asesor Gustavo De León Rodríguez, por apoyarme durante la realización de mi trabajo de titulación, siempre de la mejor manera, por tenerme paciencia y comprender mi situación, mil gracias, con su apoyo logre terminar mi trabajo de titulación.

Índice

Introducción	1
Capítulo 1 Planteamiento del problema	4
1.1 Antecedentes	4
1.1.1 Marco legal y normativo	4
1.1.1.1 Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos	4
1.1.1.2 Ley General de Educación	5
1.1.1.3 PPI, Perfiles, Parámetros e Indicadores.	6
1.1.1.4. Competencias genéricas y profesionales.	6
1.1.2 Estado del arte	8
1.1.2.1 Contexto Internacional.	9
1.1.2.2 Contexto Nacional.	11
1.1.2.3 Contexto Estatal.	14
1.1.2.4 Contexto Local.	15
1.2 Definición del problema	18
1.2.1 Contextualización del problema.	20
1.2.1.1 La comunidad.	20
1.2.1.2 Escuela Francisco I. Madero.	22
1.2.1.3 Aula de clases	24
1.2.1.4 Niños del grupo.	25

1.3 Justificación	27
1.4 Objetivos	29
1.4.1 Objetivo general.	29
1.4.2 Objetivos específicos.	29
1.5 Preguntas de investigación	29
1.6 Supuestos personales de la investigación.	30
Capítulo 2 Fundamentación Teórica	31
2.1 Marco conceptual	31
2.1.1 Fomento	31
2.1.2 Lectura.	31
2.1.3 Escritura	32
2.1.4 Desarrollo	33
2.1.5 Habilidades comunicativas.	34
2.2 Marco histórico	35
2.3 Marco referencial	37
2.3.1 Teoría psicológica	37
2.3.2 Proceso de adquisición de la lectura y la escritura	38
2.3.2.1 Proceso de adquisición de la lectura	39
2.3.2.1.1 Logográfica	39
2.3.2.1.2 Alfabética.	39
2.3.2.1.3 Ortográfica	40

2.3.2.1.4 Fluida-expresiva	40
2.3.2.2 Proceso de adquisición de la escritura	40
2.3.2.2.1 Primer nivel: pre-silábico	41
2.3.2.2.2 Segundo nivel: silábico	42
2.3.2.2.3 Tercer nivel: silábico – alfabético	42
2.3.2.2.4 Cuarto nivel: alfabético	43
2.3.2.3 Modalidades de lectura	44
2.3.2.3.1 Audición de lectura	44
2.3.2.3.2 Lectura guiada	44
2.3.2.3.3 Lectura compartida	45
2.3.2.3.4 Lectura comentada	45
2.3.2.3.5 Lectura independiente	45
2.3.2.3.6 Lectura en episodios	46
Capítulo 3 Metodologías de investigación	47
3.1 Paradigma (constructivista)	47
3.2 Enfoque	48
3.3 Tipo: explicativo y descriptivo	48
3.4 Metodologías de análisis	49
3.5 Técnicas e instrumentos	50
3.6 Población o muestra	51

Capítulo 4 Análisis de Resultados	53
4.1 Entrevistas y Encuestas	53
4.1.1 Análisis de respuesta de los alumnos	54
4.1.2 Análisis de respuesta de los padres	64
Conclusiones	76
Recomendaciones	80
Referencias	82
Anexos	85

Índice de anexos

- Anexo A. Trabajos de los Alumnos**
- Anexo B. Resultado de la Prueba SisAT**
- Anexo C. Ubicación de la Comunidad de San Isidro**
- Anexo D. Escuela Francisco I. Madero**
- Anexo E. Croquis de la Escuela Francisco I. Madero**
- Anexo F. Niños del Grupo**
- Anexo G. Niveles de Escritura**
- Anexo H. Entrevista Aplicada a los Alumnos**
- Anexo I. Encuesta Aplicada a los Padres**

Introducción

Se sabe con certeza que la lectura y la escritura es algo que utilizamos de manera diaria, su valor es tanta que incluso eso nuestra misma comunicación necesitamos de estos dos elementos dado que sin ellos la manera de transmitir nuestras ideas sería más limitada y por lo tanto menos eficaz. El lenguaje, además de ser el mecanismo por el que las personas se comunican y transmiten conocimientos, ideas y opiniones, es uno de los instrumentos más importantes para todo niño en el proceso de conocer el mundo que le rodea y establecer sus primeras relaciones de afecto, eso y otras tantas emociones e ideas que hacen más efectiva la comunicación, es por ello que se habla de la importancia de la lectura y la escritura, por la utilidad que le damos en nuestra sociedad.

Es así como en el presente trabajo de investigación llamado “Fomento de Lectura y Escritura para mejorar el desarrollo de habilidades comunicativas” se adquirió información relevante por medio de la práctica realizada en la escuela primaria Francisco I. Madero la cual se encuentra en la comunidad de San Isidro perteneciente al municipio de Cedral S.L.P al estar en este proceso de práctica se percató del bajo rendimiento de los alumnos en cuanto a estas habilidades de lectura y escritura, por lo que se decidió realiza la investigación del fomento de estas destrezas tomando como base las competencias genéricas la cual es “Aplica sus habilidades comunicativas en diversos contextos” y también de la profesional “Genera ambientes formativos para propiciar la autonomía y promover el desarrollo de las competencias en los alumnos de educación básica”.

Al contar con estos elementos se encuentra la importancia de que los alumnos desarrollen estos componentes esenciales para la comunicación y el desarrollo en una vida social y alfabetizada, donde es indispensable aplicar estas artes para obtener un mejor desarrollo e integración social, de tal manera se recalca una vez más el nombre de la investigación la cual busca la información de mayor relevancia sobre el fomento de la lectura y la escritura con la finalidad de mejorar las habilidades comunicativas y la importancia de estas en el progreso del alumno.

El propósito de este trabajo de investigación es manifestar la importancia del fomento de la lectura y escritura para mejorar las habilidades comunicativas y por ese motivo se realiza esta investigación y de tal manera se realiza la siguiente indagación con la finalidad de mostrar la

importancia de impulsar las habilidades comunicativas con la lectura y escritura para brindar una mejor comunicación y los demás elementos que se incorporan con esa habilidad, por consiguiente este documento se compone de diversos apartados sobresalientes donde se desarrolla la información sobre la investigación y esos componentes que forman la estructura del trabajo son los siguientes:

Planteamiento del problema: donde se derivan , los antecedentes del problema, el marco legal y formativo sobre el cual se rige la investigación, el estado del arte donde se registran las investigaciones antecesoras relacionadas con el tema de investigación, la definición del problema que se investiga, el contexto donde se desenvuelve y la justificación de la investigación, así como los objetivos generales y específicos del trabajo de investigación, además se encuentran incorporadas las preguntas de investigación que ayudan a formar el cuerpo del trabajo y se finaliza con los supuestos personales de la investigación.

Fundamentación teórica: donde los marcos conceptual, histórico y referencial, en el primer marco se definen los conceptos más relevantes que componen el tema de la investigación, el marco histórico donde se describe la evolución histórica del tema de estudio y por ultimo pero no menos importante el marco referencial, en este se explica las perspectivas teóricas que fundamentan el tema de estudio, tomando como apoyo las aportaciones que han hecho diversos autores y las cuales servirán como base para desarrollar el trabajo de investigación.

Metodología de análisis: en la tercera parte del trabajo se encuentra el paradigma, el enfoque y tipo de investigación por el cual se rigüe este trabajo, inclusive están presentes la metodología de análisis, donde se describe el método para analizar la información que se tiene sobre el tema de estudio, posteriormente se pueden apreciar las técnicas e instrumentos que se utilizaron para recabar la todos los datos necesarios para sustentar todo lo visto durante la investigación y por último la población, que en este caso son las personas involucradas en el trabajo de investigación.

Análisis de resultados: en las ultimas partes del trabajo se encuentra el análisis, en esta parte de describen a detalle todos esos datos obtenidos con los instrumentos y así de esta manera explicarlos y hacer conclusiones relacionadas al tema de investigación, también son los que dan sustento a todo el documento debido a que con esta interpretación que se da del análisis se puede dar credibilidad y mejorar el diagnóstico de la información, de tal forma a su vez se inicia a formar las conclusiones y recomendaciones necesarias para dar fin al trabajo.

Finalmente se encuentran las conclusiones y recomendaciones, es en esta parte donde se explica la idea final a la que se llegó con la investigación y posteriormente recomendar las acciones a seguir para quienes se benefician con la investigación, y así tener una mejor visión sobre cómo llevar a cabo un trabajo de esta magnitud.

También se incluyen las referencias y anexos en la primera se enlistan los documentos y sitios de internet que tuvieron a bien proporcionar la información utilizada durante la investigación para darle forma a este documento. De igual manera en los anexos se encuentran todas las fotografías y evidencias recabadas durante la práctica las cuales tiene gran aporte para sustentar lo trabajado durante la construcción del presente trabajo.

Es así como está estructurado el trabajo de investigación, desde un planteamiento del problema donde se describe y sustenta la información plasmada en el trabajo hasta el final con las conclusiones y recomendaciones derivadas de la búsqueda de datos informativos los cuales brindan la concreta información necesaria para desarrollar el tema de investigación.

Capítulo 1 Planteamiento del problema

1.1 Antecedente

1.1.1 Marco legal y normativo

En este apartado trata de dar legalidad al tema del que se estará investigando además se sustenta la elaboración del documento de titulación, por lo tanto se han tomado los apartados más relevantes y que tienen mayor vinculación con el tema de investigación tomando en cuenta la ley general de la educación, el artículo 3° de la constitución y el Perfiles, Parámetros e Indicadores (PPI) dado que se trata de dar aportaciones para mejorar la educación.

1.1.1.1 Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos

En la constitución política de los estados unidos mexicanos se encuentra el artículo 3° el cual tiene como prioridad la educación, y en este artículo se hace mención sobre el derecho que todas las personas tienen, el derecho a recibir una educación, esa educación de la que se habla no es otra más que la educación básica la cual consta desde el nivel preescolar, primaria, secundaria e incluso media superior, debido a que estas son obligatorias.

La educación que imparta el Estado tenderá a desarrollar armónicamente, todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la Patria, el respeto a los derechos humanos y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia. El Estado garantizará la calidad en la educación obligatoria de manera que los materiales y métodos educativos, la organización escolar, la infraestructura educativa y la idoneidad de los docentes y los directivos garanticen el máximo logro de aprendizaje de los educandos.

- I. Garantizada por el artículo 24 la libertad de creencias, dicha educación será laica y, por tanto, se mantendrá por completo ajena a cualquier doctrina religiosa;
- II. El criterio que orientará a esa educación se basará en los resultados del progreso científico, luchará contra la ignorancia y sus efectos, las servidumbres, los fanatismos y los prejuicios.

Con base en este artículo 3° es donde se resalta la importancia que tiene, debido a que en él se desarrollan todas las garantías de la educación y con base a él se justifican los derechos que tienen todas las personas en relación a la educación, aquí garantiza una educación básica, la cual debe ser de calidad para que los educandos obtengan un gran desarrollo educativo y esto a

su vez les permita un logro académico, también en él está escrito que sin importar la religión la educación no debe ser negada, por tal motivo es que se habla de una educación laica, lucha contra la ignorancia y los prejuicios.

Es decir el artículo 3° habla sobre educación de calidad, para evitar la ignorancia eso es de suma importancia debido a que en relación con el tema de estudio se quiere dar una educación de calidad al enfrentar los problemas de escritura y lectura de los niños, dejando de lado la negligencia de la enseñanza y preparando a los educandos con los procesos necesarios para desarrollar en ellos adecuadamente las habilidades comunicativas de lectura y escritura, cumpliendo así lo impuesto por el artículo 3° de la constitución al otorgar una verdadera educación de calidad.

1.1.1.2 Ley General de Educación

No solo el artículo 3° de la constitución de los estados unidos mexicanos nos habla de las cualidades o elementos que pertenecen al ámbito educativo, sino que también la Ley General de Educación tiene diversos artículos se suma importancia, de los cuales se menciona el artículo 7° que desde mi perspectiva resultan más relevancia para el sustento del tema y su relación con la educación debido a que este menciona lo siguiente.

Artículo 7. La educación que impartan el Estado, sus organismos descentralizados y los particulares con autorización o con reconocimiento de validez oficial de estudios tendrá, además de los fines establecidos en el segundo párrafo del artículo 3° de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, los siguientes:

1. Contribuir al desarrollo integral del individuo, para que ejerza plenamente sus capacidades humanas;

Este primer apartado del artículo es que tiene mayor relevancia y presentan mayor relación con el tema de estudio debido a que habla sobre contribuir en el desarrollo en los individuos en cuanto a sus capacidades humanas, es en esta parte donde entra la lectura y escritura debido a que con ellas se dan los procesos comunicativos que todos los seres humanos o al menos la mayoría utiliza para tener una comunicación con las demás personas que operan en su entorno.

La capacidad humana de la comunicación, algo tan importante para integrarse en sociedad, y ese punto tan relevante se construye gran parte durante la educación primaria, los años de escolaridad durante este proceso son de vital importancia para que cada alumno desarrolle sus

principales habilidades comunicativas, es por ello que se hace mención de ese artículo, debido a la relevancia que tiene en cuanto a la tema de estudio.

1.1.1.3 PPI, Perfiles, Parámetros e Indicadores

Los PPI son herramienta o habilidades con las que debe contar un docente para el desempeño de una práctica profesional que propicie mejores logros de aprendizaje en todos los alumnos. El perfil de un docente se divide en cinco dimensiones las cuales debe cumplir un profesor para ejercer una buena educación, de estas cinco se desprenden parámetros e indicadores que conforman dichas cualidades, de todas ellas se explica en cual se tiene relación con el trabajo en cuestión y se explica a detalle esta vinculación.

Referente al tema de investigación se alude a la dimensión de perfil número 1 la cual dice lo siguiente: “Un docente que conoce a sus alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben de aprender”. Para que el profesorado de educación primaria desarrolle una práctica educativa que garantice aprendizajes de calidad, requiere tener un conocimiento sólido de los propósitos, enfoques y contenidos del nivel educativo incluidos en el plan y los programas de estudio, así como de los procesos de aprendizaje y de desarrollo de los alumnos.

Esta dimensión sugiere al conocimiento que debe tener un docente para ejercer su práctica educativa, es así como se vincula con la investigación de este trabajo debido a que la finalidad es que al tener los recursos cognitivos necesarios para enseñar o bien en este caso lograr que los alumnos aprendan sobre lectura y escritura, está encaminado a que si el docente encargado de llegar a este cambio no tiene un conocimiento sólido sobre la forma correcta de enfrentarse al problema principal que tienen los alumnos, sin duda el docente que conoce a sus alumnos y está preparado, podrá enfrentar las situaciones que causen amenaza en sus alumnos y así por medio de su preparación será capaz de atender las dificultades presentes e incluso las que llegasen a aparecer.

1.1.1.4 Competencias genéricas y profesionales

Son competencias que describen lo que el egresado será capaz de realizar al término del programa educativo y señala los conocimientos, habilidades, actitudes y valores involucrados en los desempeños propios de su profesión. Comprende las competencias genéricas y las profesionales, así como sus unidades o elementos. De ellas se eligen las que están más relacionadas con el tema de investigación, estas se presentan a continuación.

Genéricas: Las competencias genéricas expresan desempeños comunes que deben demostrar los egresados de programas de educación superior, tienen un carácter transversal y se desarrollan a través de la experiencia personal y la formación de cada sujeto. Con base en el análisis de diversas taxonomías los grupos participantes seleccionaron aquellas que se consideraron de mayor relevancia para el futuro docente de educación básica. De las diversas competencias que componen este apartado se ha seleccionado solo una la cual tiene relación con el tema de estudio, esa afamada competencia es la siguiente:

“Aplica sus habilidades comunicativas en diversos contextos”

- Se expresa adecuadamente de manera oral y escrita en su propia lengua.
- Argumenta con claridad y congruencia sus ideas para interactuar lingüísticamente con los demás.

Esta competencia tiene estricta relevancia con el tema de estudios, las habilidades comunicativas, incluso, el documento lleva por título el mismo nombre, por ello se eligió, y resaltando que sus componentes son esenciales en el desarrollo del tema dado que la intención es relevante para lograr lo marcado dentro del artículo 3º, el cual habla de una educación de calidad, por lo tanto este al mencionar calidad, se refiere a que los docentes tengan buenas competencias, y en este caso la genérica de habilidades comunicativas es la correcta para esta investigación.

Profesional: Las competencias profesionales expresan desempeños que deben demostrar los futuros docentes de educación básica, tienen un carácter específico y se forman al integrar conocimientos, habilidades, actitudes y valores necesarios para ejercer la profesión docente y desarrollar prácticas en escenarios reales. Estas competencias permitirán al egresado atender situaciones y resolver problemas del contexto escolar; colaborar activamente en su entorno educativo y en la organización del trabajo institucional.

“Genera ambientes formativos para propiciar la autonomía y promover el desarrollo de las competencias en los alumnos de educación básica”.

- Promueve un clima de confianza en el aula que permita desarrollar los conocimientos, habilidades, actitudes y valores.
- Favorece el desarrollo de la autonomía de los alumnos en situaciones de aprendizaje.

- Establece comunicación eficiente considerando las características del grupo escolar que atiende.

Continuando con el análisis de las competencias se destacó la anterior por el hecho de ser aquella que se encuentra más vinculada con esta investigación, debido a que al generar ambiente formativo y promover el desarrollo de competencias, se relaciona con el fomento para mejorar las habilidades comunicativas, unas habilidades que son primordiales para la vida, se puede decir que es una competencia de suma importancia, y vital para la comunicación de los alumnos con las demás personas que integran la sociedad, es así como se decidió integrar esta competencia profesional y su respectivas derivadas.

El proceso por el cual se logró elegir estas competencias fue debido a la aplicación de un instrumento diagnóstico en el cual se explicaba cada una de ellas y se elegía en cual se tenía mayor habilidad y en cual no, de esta manera se detectó cual puede ser la que tiene mayor vinculación con el tema de estudios.

1.1.2 Estado del arte

Son antecedentes que presentan referencias acerca del tema que inician desde el aspecto local, estatal, nacional e internacional, cada una de estas investigaciones exponen información relacionada con el tema de indagación las cuales permiten conocer datos desde años anteriores. Los antecedentes, son todos aquellos trabajos de investigación que preceden al que se está realizando, con el objeto de estudio, de tal forma que podrán enriquecer el trabajo que se realizará

El estado del arte es el primer acercamiento formal a las producciones intelectuales en el tema a tratar, siendo una parte orientada hacia la delimitación de lo que se quiere lograr bajo fuentes informativas capaces de sustentar la importancia actual del contenido (Talavera, 2011 p. 14).

Conocer otras investigaciones permite al investigador clarificar sus ideas respecto a su tema de interés, y así podrá definirlo mejor, afinarlo y enfocarlo desde la perspectiva que a él desee, saber qué es lo último que se ha hecho respecto a la temática y conocer a los autores que están haciendo investigación sobre ello, es así como se comparan trabajos, haciendo contraste con lo ya investigado y lo que se está investigando, el nuevo investigador debe tener una referencia de temas similares debido a que la información que se presenta no debe ser una copia fiel de lo ya trabajado, sino que solo se analiza para poder crear una nueva investigación.

1.1.2.1 Contexto Internacional.

Dentro de las investigaciones anteriores se encuentra: **“La lectoescritura en la etapa de educación primaria”, presentada por Vanessa Lucas Griñan, publicada en el mes de Junio del año 2014,** en la Universidad de Valladolid, escuela de Educación de Soria, España.

En el trabajo se presenta un análisis de la lectura y la escritura en la etapa de educación primaria, los diferentes métodos para trabajarlas, dentro y fuera de la escuela, además de las diferentes actividades a desarrollar para alcanzar los objetivos propuestos y la consecución de las competencias básicas en todas las áreas de la etapa.

Enfoque: cualitativo

Objetivos: reflexionar sobre el papel de la lectoescritura en el ámbito educativo y cotidiano de todo ser humano, centrándose en la etapa de educación primaria.

Conclusiones: a las que se llega con la investigación, son que es importante que en los primeros años de escolaridad de los alumnos se apoye constantemente dándoles un regalo para toda la vida: regalar lecturas para hacerlos lectores, guiar a los alumnos en su camino, motivarlos a leer y escribir pero no olvidar que cada uno tiene su propio proceso de aprendizaje, el cual debe de ser respetado.

En la investigación se refleja un estudio de la lectoescritura en la etapa de Educación Primaria, analizando diferentes factores que influyen en el proceso de enseñanza-aprendizaje, como pueden ser: los aspectos que intervienen en la adquisición de la lectoescritura, el fomento de la lectura, así como los elementos que favorecen u obstaculizan dichos procesos.

Con base en la investigación realizada por **Paola Hernández Escobar en el año 2014 de la Universidad Academia de Humanismo Cristiano del país de Chile, teniendo como título “Desarrollando la comprensión lectora en el segundo año básico a través del juego dramático y el taller de teatro escolar”,** el proceso de comprensión lectora es de vital importancia para el desarrollo de las actividades y la comprensión de estas, si no se comprenden al momento de leer puede causar dificultades en el proceso de enseñanza-aprendizaje, así mismo con el aporte que hace esta investigación a la que en este documento se desarrolla sirve de importancia para conocer los resultados relacionados con el mismo tema estudio y poder tomar ideas sobre este trabajo para adecuarlas tomando en cuenta el nuevo objetivo de investigación.

Objetivo general: Optimizar y potenciar los aprendizajes en el ámbito de la Comprensión lectora en los alumnos y alumnas del NB1, específicamente el segundo año básico, mediante la realización de un taller de teatro escolar.

Objetivos específicos:

- Fomentar y desarrollar estrategias de comprensión lectora a través del taller de teatro escolar.
- Aplicar las estrategias metodológicas que promuevan el desarrollo de la comprensión lectora en los alumnos y alumnas del nivel.
- Comprender y valorar la importancia del taller de teatro escolar en la unidad educativa.
- Comprender discursos orales y escritos, interpretándolos con una actitud crítica, y aplicar la comprensión de aquéllos a nuevas situaciones de aprendizajes.
- Utilizar la lectura como fuente de placer, de información y de aprendizaje.
- Utilizando la siguiente metodología: Este proyecto basado en la implementación del taller de teatro escolar, como la solución al problema de comprensión lectora, se desarrolló de la siguiente manera; Organización de la Unidad Educativa

Conclusión: Este trabajo cuenta con buenas referencias para trabajar con el tema de la lectura debido a que en la investigación puede aportar la estrategia de trabajar el teatro dentro de la materia de artísticas y al mismo tiempo la comprensión lectora en cualquier materia no solo en español. Pues para que se tenga la comprensión no solo es necesario la memorización de algún tema sino formar parte de ella.

Por último se encontró: **en Buenos Aires Argentina se desarrolló una propuesta curricular para promover “La escritura en la alfabetización inicial” (Molinari Claudia, Corral Adriana. 2014).** En este trabajo hace mención que a lo largo del tiempo diversos historiadores hablan de la escritura como mera representación del lenguaje hablado. Más sin embargo, la escritura tiene procesos complejos en niños pequeños para poder llegar a su adquisición se debe saber que es un proceso que implica construcción permanente.

Objetivos:

- presentar el estado del arte y los orígenes de la alfabetización.
- conocer la historia de la educación preescolar.
- diseñar y aplicar instrumentos apropiados para la recolección de datos.
- utilizar técnicas adecuadas para los datos que se van recolectando.

- conocer diversas creencias que tienen distintas voces como maestros padres de familia, alumnos sobre el alfabetización en preescolar

Enfoque: es de tipo cualitativo debido a que se eligió porque es el más conveniente para conocer lo que opinan las voces involucradas en torno a la alfabetización.

Conclusión: Dicha propuesta hace hincapié en que la letra y el fonema no deben ser requisitos previos al proceso de alfabetización inicial ya que estos se adquieren a medida en que los niños se enfrentan a la escritura. Cabe mencionar que dentro de dicha propuesta se hace énfasis en que los niños al llegar a el aula ya cuentan con algunos requisitos previos al proceso de alfabetización tales como nociones de espacio, tamaño (grande, pequeño) lo cual les ayuda al momento de inducirlos a la lectura representando letras o grafías en su cuaderno.

Lo primordial es que los alumnos cuenten con los requisitos previos al proceso de alfabetización considerando que a lo largo del ciclo escolar los niños comprenden cómo se escribe, sobre qué se escribe, para qué se escribe y cómo son los discursos y textos que circulan en el contexto social, por consecuencia lo fundamental es que en los grados iniciales todo el alumnado cuente con los requisitos previos para poderlos inducir a la escritura. La intervención del maestro en la clase resulta fundamental, este último es el encargado de promover los requisitos previos en el alumnado para poder iniciar con el proceso alfabetizador.

1.1.2.2 Contexto Nacional

Se encontró la siguiente investigación: **“Inicio de la escritura en primer grado de educación primaria” presentada por Paulina Núñez Agudelo, en La Paz Baja California Sur, en abril del 2014.** En esta investigación la autora hace una investigación sobre la importancia de la escritura en alumnos de primer grado, pues menciona que es un tema que ha tenido gran importancia por muchos años. El lugar donde inicia este aprendizaje de manera técnica, es en la escuela primaria y por ello se hace la siguiente pregunta: ¿Cómo ocurre este aprendizaje?

Enfoque: cualitativo.

Objetivos: resaltar la importancia de la escritura y como se llevan a la práctica de una forma inconsciente por los alumnos.

Para ello este trabajo de investigación intenta dar a conocer sobre la evolución que se adquiere en primer año de primaria, cómo pasan los niños de hacer dibujos a letras, cómo van

evolucionando en cada nivel escritural en el que se encuentran la manera gradual en la que el niño adquiere la mayoría de sus aprendizajes.

Esta investigación está apoyada por un corpus que fue recolectado del proyecto: “Lengua escrita en las primarias del municipio de La Paz, Baja California Sur”, analizando 120 escuelas, en las cuales se hicieron ejercicios a los alumnos de las primarias de esta ciudad. Se analiza únicamente primer grado, ya que es aquí donde inicia el aprendizaje de la escritura, es interesante observar los niveles en los que se encuentran los niños, como lo es la dinámica para iniciar el dibujo (nivel pre-silábico) y terminar escribiendo textos (nivel alfabético).

Conclusiones: el proceso que tienen los niños en el aprendizaje de la lectoescritura depende de diferentes factores que están involucrados como el contexto, la manera de trabajo del docente, de la misma se menciona que es importante conocer los niveles de lectoescritura y saber en el que se encuentran los alumnos, para de ahí comenzar a realizar acciones que favorezcan este aprendizaje.

“El estudio de la comprensión lectora en Latinoamérica: necesidad de un enfoque en la comprensión” fue nacional, realizada en la Revista Innovación Educativa durante el año 2014 en el Distrito Federal, México. La hizo el Instituto Politécnico Nacional en la que planteaban la importancia de desarrollar la comprensión lectora en Latinoamérica y busca resaltar la necesidad de trabajar las habilidades de comprensión. En el desarrollo de esta investigación, para la investigadora era muy importante recalcar el rol de la comprensión, comenzar a trabajar las habilidades que están en la base de los niños desde edades tempranas para, así, dales más oportunidades de aprender. La falta de comprensión cierra puertas, y es justamente eso lo que debemos combatir.

Enfoque o metodología: el que se utilizó fue la fenomenología y lo que se quería lograr con este artículo era plantear la importancia de desarrollar la comprensión lectora en Latinoamérica.

Objetivo:

- Comenzar con la enseñanza de una serie de elementos que están en la base de la comprensión, como el vocabulario, la gramática y las habilidades complejas de lenguaje oral, poniendo énfasis en la competencia narrativa.
- Resalta la necesidad de trabajar las habilidades de Comprensión a la par de la decodificación.

Conclusión: se menciona que es importante desarrollar estrategias de comprensión a la par de la decodificación. Más aun, desde el preescolar, cuando se trabajan los precursores de la decodificación (por ejemplo, la conciencia fonológica) ya puede promoverse también el desarrollo de la comprensión por medio del lenguaje oral. La ventaja de trabajar con los niños el desarrollo de la narrativa es que por medio de ella pueden fortalecerse varias de las habilidades que se mencionan en el artículo. Por ejemplo, la enseñanza de vocabulario durante la lectura de cuentos es una estrategia que da muy buenos resultados. Además, en los cuentos nos encontramos con palabras más sofisticadas que las utilizadas en el lenguaje cotidiano. A su vez, pueden encontrarse con construcciones gramaticales más complejas y dar, así, oportunidades para oír las e ir las aprendiendo.

Con esta aportación la relación que se tiene con esta investigación es para que la lectura y su comprensión se tiene que trabajar desde un momento temprano, debido a que si no se implementa este proceso, causa problemas con el desarrollo de los alumnos en una edad más avanzada, trayendo consigo problemas de aprendizaje, al tener esta información sobre la investigación se puede tomar información para utilizarla en esta nueva aplicación de las habilidades comunicativas.

Por último se rescata la investigación: **“Modelos de lectoescritura” por Macarena Santander Silva y Yennifer Tapia Bruna, en el año 2014 en Santiago de Chile.** La tesis trata sobre los principales modelos de lectoescritura utilizados en Chile y como van definiendo los tipos de lectores en el ámbito escolar. Los modelos utilizados en este país son Holístico, de Destrezas e Integrado. El uso de las estrategias de los modelos dio como resultados una enseñanza exclusiva y fundamentada en los objetivos. Se trata de dar una respuesta al nivel de eficacia de estos modelos de lectoescritura frente a las exigencias educativas de este país.

Objetivos generales: Establecer la eficacia de los modelos de lectoescritura para cumplir con dichas exigencias de la escuela. Con ello durante la investigación se estudian los diferentes modelos en los cuales los alumnos mejoran la lectoescritura.

Enfoque: cualitativo, de carácter explicativo, pues se entiende que la realidad está constituida no solo por hechos observables y externos, sino también por significados, símbolos e interpretaciones elaboradas por los propios sujetos, a través de la interacción con los demás.

Conclusión: Al final de la investigación se llegó a la conclusión de que enseñar a leer y a escribir con distintos métodos son formas de construcción de conocimiento y este debe de

enfrentarse y aceptar estas mismas. Esta investigación me sirve para conocer más a fondo los métodos de otros países y hacer una comparación entre éstos, y así implementar esta información para mejorar los instrumentos necesarios para desarrollar la investigación con relación al tema de investigación que se encuentra relacionado con la lectura y escritura.

1.1.2.3 Contexto Estatal

A nivel estatal se encontró una tesis escrita por: **Mayra Yazbeth Zúñiga Hernández, en el año 2014, lleva por nombre “La enseñanza de la lectoescritura a través de las actividades lúdicas”**

Objetivo: enseñar a leer y escribir, de una manera divertida implementado estrategias adecuadas para adquirir un conocimiento mucho más sólido.

Enfoque: cualitativo interpretativo.

Metodología: investigación acción. Debido a que se buscan y emplean estrategias para que los alumnos de 1º grado aprendan a leer y a escribir.

Conclusión: tanto leer como escribir son herramientas que se deben de ir consolidando conforme avanzan en sus estudios, por ello el papel que tiene el docente de primer grado es buscar estrategias lúdicas que motiven a los alumnos y les permitan desenvolverse en su vida cotidiana.

La segunda es la investigación: los autores Andrés Calero y Raquel López (2014) desarrollan la investigación “los desafíos de enseñar a comprender” realizada en el municipio de San Luis Potosí, donde se propone presentar las ideas centrales de los programas desarrollados para el apoyo de sexto año de escolaridad básica dentro de dichos programas también se muestran ejemplos de secuencias didácticas, todo esto con el fin de mejorar los niveles de comprensión lectora.

Enfoque: basado en la teoría de Vygotsky el cual hace referencia al aprendizaje a través de los seis procesos que tienen relación con la comprensión lectora.

Conclusiones: finales los autores manifiestan que no hay un proceso o un método con el que se logre de un día para otro que los alumnos obtengan la competencia lectora, este es un trabajo que se tiene que hacer periódicamente, en el que incluyen muchos más factores para alcanzar la comprensión lectora, un punto muy acertado es que la mayoría de estos factores tienen con la pobreza.

La aportación de esta investigación puede influir en las referencias de autores y su importancia para desarrollar el tema de lectura, el cual es uno de los conceptos básicos de esta investigación.

Para finalizar con este apartado en base a las investigaciones de carácter estatal se encuentra **la investigación de la Universidad Tangamanga, (plantel Huasteca) San Luis Potosí, titulada “El juego como estrategia alternativa para mejorar la adquisición de la lecto-escritura en los alumnos de primer grado de educación primaria” (Flores Sánchez Hortensia 2013).** La relación que se encontró en el tema en cuanto al tema de estudios “fomento de lectura y escritura para mejorar las habilidades comunicativas” es que las habilidades adquiridas en cuanto a la lecto-escritura desarrollada en la escuela primaria están estrechamente vinculadas con las estrategias y métodos que el docente implementa para desarrollar el proceso de desarrollo de las habilidades base, lectura y escritura.

Metodología: investigación-acción promoviendo la participación de los padres de familia motivando a que en el hogar se lleve a cabo la práctica diaria de escritura y la lectura tomando en cuenta que el apoyo es indispensable para que se vaya avanzando, por lo cual es un proceso que se debe llevar a cabo desde edad temprana para continuar desarrollándolo durante el transcurso de la escolaridad.

1.1.2.4 Contexto Local

En el apartado local se encontró **“La adquisición de la lectoescritura como cimiento transversal para construir nuevos conocimientos”.** Presentada por **Juan Carlos Molina Flores** en el Julio de 2014. Cedral, S.L.P.

Propósitos: describir de qué manera aprende el alumno en este proceso. Con la finalidad de promover momentos en la clase que ayuden al alumno a entender la función del lenguaje, comprender su funcionalidad y desarrollar poco a poco la meta cognición que le posibilite su total apropiación.

Enfoque: cualitativo ya que la conducción se da en un ambiente natural donde se desenvuelven acciones automáticas sin ninguna planificación, la escuela y el aula son medio para la descripción.

Metodología: investigación- acción, ya que se realizaron actividades para mejorar la lectoescritura en los alumnos.

Objetivo: diseñar y desarrollar una propuesta de enseñanza de la lectura y escritura, para que los alumnos con problemas de lectoescritura puedan adquirir y desarrollar este proceso.

Conclusión: el dominio de la lengua escrita es una herramienta esencial para que los seres humanos puedan involucrarse en la sociedad, y es por ello que desde la educación primaria el alumno desarrolle las habilidades en relación a la lectoescritura, pues si no cumple con ello tendrá complicaciones en el espacio en el que interactúa. Por lo tanto, es importante que con las prácticas diarias que se hace del lenguaje escrito dentro del aula, se fomente en los alumnos ese gusto por leer y escribir, creando ambientes de aprendizaje favorables.

La segunda investigaciones encontradas se presenta la investigación realizada por la Licenciada en Educación Primaria Rosa Nelly Martínez García, titulada “Los proyectos una estrategia didáctica para fomentar la producción de textos en un contexto multigrado”, publicada en el año 2013, se llevó a cabo durante su estancia como maestro-practicante en la Escuela Primaria “Independencia Nacional”, en la comunidad de Piedra Blanca, perteneciente al municipio de Matehuala, S.L.P.

Enfoque: cuantitativo

Objetivos: conocer las diferentes estrategias que se pueden aplicar en clase, además de una manera de fortalecer las habilidades detectadas en los alumnos del grupo multigrado, de igual manera conocer los procesos de escritura que presentan.

Propósitos., el análisis, diseño y evaluación de un proyecto de trabajo como propuesta de organización didáctica en un contexto multigrado que permita el fomento a la producción de textos, así mismo conocer las características de los niños, sus necesidades e interés y su interacción diaria con los textos.

Conclusión: ofreciendo resultados satisfactorios, se menciona el proyecto didáctico como una estrategia que permite a los alumnos reflexionar sobre la importancia de escribir; para terminar la licenciada propone la participación activa del docente y la importancia de su constante preparación para mejorar la práctica educativa y por ende fortalecer las prácticas sociales del lenguaje, especialmente la producción de textos.

De esta manera es como la información de esta investigación tiene relevancia debido a que con ella se puede tener un apoyo para conocer más sobre como los alumnos pueden producir textos, haciendo énfasis en la mera escritura, para usar cierta información relevante y apoyar la investigación.

Para finalizar con el estado del arte la última investigación local es del **licenciado en Educación Primaria Samuel Galván Rodríguez, 2014** en su tema **“La lectoescritura un problema en el proceso de enseñanza-aprendizaje” llevado a cabo en la escuela primaria “Francisco I Madero” ubicada en la comunidad de Tanque Colorado, Matehuala, S.L.P.** en el grupo de tercer grado. Desarrolló una propuesta para favorecer la escritura y la lectura, la cual es ““Hoy quiero ser locutor”, con ella se pretende que los niños sean los propios escritores y autores de sus artículos.

Objetivo: implementar estrategias didácticas que contribuyan a la adquisición de la lectura y escritura.

Estrategia: “hoy quiero ser locutor” en un grupo de 19 alumnos mediante la investigación de cuentos y leyendas se centró en motivar e incentivar a los alumnos el gusto por la lectura y escritura de manera dinámica y espontánea. La aplicación se enfocó en analizar cómo funciona una estación de radio, para posteriormente ellos actúen como locutores pero de cuentos y leyendas.

Después pasan a la biblioteca para investigar los cuentos y leyendas de su interés, se les entregó una hoja blanca donde escriben su cuento o leyenda, todos se interesan por las leyendas, unos escriben acerca de las que investigaron en la biblioteca mientras que otros prefieren de las que ya conocen, dando continuidad se efectúa la grabación de leyendas de los alumnos mientras que con los escritos de cada leyenda se construye un compendio de leyendas para la biblioteca del aula.

Enfoque: cualitativo y sustantivo, donde se valoró en los alumnos el proceso y actitudes que mostraron en la adquisición de la lectoescritura.

Métodos utilizados: para el desarrollo del tema se usaron entrevistas a los alumnos y padres de familia, observación, análisis de las estrategias a implementar, diálogos y el diario de campo.

La estrategia resaltada en esta investigación, puede tener cierta relevancia en cuanto al tema de investigación “fomento de lectura y escritura para mejorar las habilidades comunicativas” aunque no se pretende intervenir con esta investigación, sin duda el conocer algo sobre estrategias no afecta para nada la investigación, al contrario ayuda debido a que se puede reflexionar de ellas y así tener más herramientas para el progreso de la investigación.

El estado del arte es de gran ayuda para tener una visión más amplia sobre el tema que se está trabajando, al tener diferentes posturas sobre un tema en común, aporta un mayor conocimiento sobre lo que se va a trabajar, de esta manera puede cambiar la forma de pensar del investigador y tener más ideas para desarrollar la búsqueda de la información, además de que se pueden extraer datos para hacer más sólido el contenido del trabajo, dado que lo recabado por otros colegas está libre por la única razón de compartí su trabajo y de esta manera complementar o ayudar a los nuevos investigadores.

1.2 Definición del problema

En este apartado se puede localizar una serie de normatividades las cuales son acorde a la ley, además se sustenta la elaboración del documento de titulación, por lo tanto se han tomado los apartados más relevantes y que tienen mayor vinculación con el tema de investigación. En la constitución política de los estados unidos mexicanos se encuentra el artículo 3° el cual tiene como prioridad la educación, y en este artículo se hace mención sobre el derecho que todas las personas tienen, el derecho a recibir una educación, esa educación de la que se habla no es otra más que la educación básica la cual consta desde el nivel preescolar, primaria, secundaria e incluso media superior, debido a que estas son obligatorias.

La idea de llevar a cabo el presente trabajo de investigación surge a partir de la experiencia obtenida durante la última jornada de observación en la escuela primaria Francisco I. Madero, con el grupo de 5° “A”, durante dicho proceso de observación aparecieron diversas circunstancias en los alumnos del grupo de practica asignado, dichos personajes presentan problemas para desarrollar la escritura y la lectura de una manera adecuada a su grado escolar.

Esto pudo deducirse con la mera observación de los niños y con los trabajos (Anexo A) que realizaban en clase, pero el problema fue confirmado durante la aplicación del Sistema de Alerta Temprana (SisAT) en el cual los niños mostraron deficiencias en lectura y escritura, quedando así la mayoría en el nivel de requerir apoyo (Anexo B).

Para la evaluación se utilizan una rúbrica con seis indicadores para detectar en qué nivel se encuentra el alumno, en la escritura maneja diferentes puntos que debe alcanzar para determinar qué nivel pertenece, si se ubica entre los 15 a 18 puntos está en nivel esperado, de 10 a 14 se ubica en desarrollo y por ultimo si está entre la puntuación de nueve o menos requiere apoyo, lo cual sucedió que la mayoría de los niños se ubicaba en este último nivel y solo muy pocos en nivel esperado y unos cuantos en desarrollo, eso solo en escritura.

En cuanto a la lectura se manejaban seis indicadores parecidos solo que con indicaciones relacionadas con la lectura pero los niveles u puntos para alcanzarlos eran los mismos, 15 a 18 puntos está en nivel esperado, de 10 a 14 se ubica en desarrollo y nueve o menos requiere apoyo, lo cual arrojaba resultados parecidos que en escritura, solo con algunas diferencias mínimas de ubicación de los niveles, es así como se reforzó la idea de la problemática de la escritura y la lectura en los niños de 5° dejando así sustentado el problema que afecta el desarrollo de los alumnos.

Con este simple hecho de identificar estas circunstancias en el grupo, causó el interés por buscar el motivo a ese percance que se encuentra en el aula de práctica, debido a que esos inconvenientes con los que cuentan los alumnos son de vital importancia en su desarrollo, simplemente por la razón de que tienen la gran función de ayudar a las personas en su desarrollo comunicativo, al no tener el dominio adecuado de la lectura y escritura, los alumnos están condenados a enfrentar problemas comunicativos durante el resto de su vida.

Por tal motivo es necesario investigar sobre las posibles causas para atender esta necesidad en los alumnos y brindar el apoyo requerido para enfrentar ese obstáculo o bien conocer la causa de la situación y así tener información sobre que se requiere para desarrollar de buena manera la lectura y escritura y con ello otorgarles la formación necesaria para un buen desarrollo comunicativo y que estos implementen esos saberes en su vida diaria por las vías de la escritura y lectura, tanto en el ámbito académico como social del niño.

La lectura y la escritura no sólo permiten desarrollar la competencia lectora, si no que a través de las mismas se establece una estrecha relación con el resto de competencias básicas, especialmente con la competencia para aprender a aprender y el tratamiento de la información y competencia digital, permitiendo así la adquisición de la alfabetización mediática (BOCYL, 2011, p.15).

Con lo mencionado anteriormente se encuentra un motivo para dar paso a la investigación sobre los problemas encontrados en los alumnos con la ayuda de este trabajo el cual lleva por nombre “fomento de lectura y escritura para mejorar el desarrollo de habilidades comunicativas”, con esa investigación se pretende atender los problemas encontrados en el grupo de práctica correspondiente y por medio de ello tener más herramientas que sirvan de apoyo para desarrollar una práctica más completa y a su vez aportar ayuda a los educandos y a la par mejorar su desarrollo comunicativo y su relación social.

Además de esta problemática encontrada también se deriva una pregunta la cual está conformada con el problema encontrado y el título del trabajo de investigación, por lo tanto la pregunta conformada con estos dos elementos es la siguiente ¿Cómo trasciende el fomento de la lectura y escritura para mejorar el desarrollo de las habilidades comunicativas en los alumnos de 5° “A” de la escuela primaria Francisco I. Madero durante el ciclo escolar 2018 – 2019?

1.2.1 Contextualización del problema

Primeramente afirma “se entiende por contexto a todo ambiente, entorno físico, conjunto de situaciones, fenómenos y circunstancias que rodean un hecho, en el pueden influir diversos ámbitos tanto el político, cultural, social, climatológico entre otros” (Ortiz, 2010. p. 13).

El contexto es un punto vital para el desarrollo de los individuos, de él se aprende mucho para el desarrollo en la sociedad en la cual está inmersa la persona, del contexto depende el desarrollo tanto personal, emocional y cognitivo de los que interactúan en él. De ahí la importancia de que los niños se desarrollen en un buen contexto o bien la categoría de la investigación que se practica en el contexto que los pequeños conviven, debido que en este surgen las influencias para determinar el aprendizaje o el atraso educativo del niño.

En cambio al hablar de contextualización se refiere a poner en argumento una situación u hecho que se ha recibido de manera aislada y separada de todos aquellos elementos que lo rodean, que influyen sobre esa acción, y donde ese hecho a ocurrido por el resultado de una situación un tiempo y un espacio específico (Ortiz, 2010, p.21).

El lugar donde el niño interactúa es un promotor importante para su aprendizaje, de él depende el tipo de conocimientos que este posea además de que las personas que interactúan con el día con día son las que van dando forma a la manera de ser de los niños, se aprende de aquel que más sabe o el que tiene mayor experiencia, por este sencillo motivo se ve al contexto como un elemento primordial en el desarrollo de los pequeños.

1.2.1.1 La comunidad

México es un lugar que cuenta con una gran diversidad, en cuanto a cultura, flora, fauna, etc. Sin duda un país sumamente diverso, toda esa extensa gama de diversidad se encuentra distribuida en sus 31 estados que conforman la gran extensión de dicho país, dentro de esa

cantidad de zonas se resalta el estado de San Luis Potosí, uno de tantos lugares que integran el territorio de la nación.

Haciendo énfasis en este sitio se encuentran 58 municipios los cuales están distribuidos en las regiones Huasteca, Media, Centro y Altiplano potosino, de estas cuatro regiones se hace una delimitación para enfocarse en la zona altiplano la cual está compuesta por 15 municipios del cual destaca Cedral San Luis Potosí.

Este municipio del estado mexicano de San Luis Potosí, se encuentra localizado en la parte norte del estado y sus límites son: de la parte norte con el municipio de Vanegas S.L.P, al este con el estado de Nuevo León, al oeste con los municipios de Catorce y Vanegas, por último en la parte sur se encuentran Matehuala y Villa de la Paz. Cedral es un municipio de semidesértico que cuenta con 77 localidades, dentro todas ellas se encuentra la comunidad de San Isidro la cual resalta debido a que en este sitio es donde se enfoca esta investigación (Anexo C).

Tal comunidad se encuentra ubicada al noroeste de Cedral S.L.P, para poder llegar a la institución es necesario seguir la carretera número 62 de Cedral a Vanegas, siguiendo hasta encontrar una carretera hacia el norte, de aproximadamente 3 Km. (para poder recorrer dicho trayecto es necesario conducir un automóvil propio o bien tomar una combi que parte de Cedral a las 9:30 am, la misma combi regresa a Cedral a las 12:45 pm).

En la localidad existen 1152 habitantes aproximadamente de los cuales 568 son hombres y 584 mujeres, predominando el sexo femenino. Del total de la población. El 3.12% provienen de fuera del Estado de San Luis Potosí. El 7,29% de la población es analfabeta, la mayoría de los habitantes mayores de 18 años solo cuentan con un grado de escolaridad no mayor a secundaria, solo son pocos los que llegan a preparatoria, y es una minoría los que llegan a terminar la educación media superior.

El 31,42% de la población mayor de 12 años está ocupada laboralmente, esto fundamenta el bajo índice de escolaridad debido a que si no se encuentran estudiando su otra opción es el trabajo. En San Isidro hay 309 viviendas de ellas el 96,77% cuentan con electricidad, el 96,42% tienen agua potable, el 92,47% tiene excusado o sanitario, el 65, 59% cuentan con radio, 91,76% tiene una televisión en su hogar, 58,42% cuenta con refrigerador, 51,97% poseen lavadora, el 2,15% cuentan con una computadora personal y 40,84% de la población

tiene celular lo cual equivale a que esa misma cantidad de personas puedan acceder a internet por medio de este aparato.

Estos datos sin duda tienen gran relevancia al tema de investigación y a la problemática encontrada en el grupo de 5° “A” debido a que eso explica por qué los niños presentan dificultades en la lectura y escritura, sin duda la influencia de sus padres es fundamental para que los pequeños desarrollen esas dos habilidades comunicativas y según las pruebas recabadas en la jornada de observación con ayuda de la prueba otorgada por SisAT los alumnos tienen un nivel bajo en estos dos componentes esenciales para la comunicación (lectura y escritura) debido a que si los padres tienen problemas en estos aspectos, es difícil que ayuden a sus hijos para desarrollarlos de una manera correcta y a su vez esto repercute en la enseñanza o práctica del docente debido a que es necesario que los padres se involucren en este proceso alfabético para que sus hijos quieran estas habilidades con el apoyo de su maestro y el refuerzo de sus padres en casa.

Tapan (1992) El contexto en el que se desarrollan los niños y los adolescentes modela y moldea su desarrollo moral. Así como menciona este autor el contexto sin duda tiene un gran influencia para instaurar un lazo con el niño provocando en él, diversas conductas, conocimientos y habilidades, las cuales tienen una gran dependencia de las situación familiar que afrontan y las personas que interactúan en su entorno, esto puede influir en el niño de manera positiva o negativa según sea el caso.

1.2.1.2 Escuela Francisco I. Madero

En la escuela Francisco I. Madero (Anexo D) es de organización completa, turno matutino, cuenta con un horario de 8:00 am a 1:00 pm, al ser de organización completa la escuela está conformada por una plantilla de nueve docentes titulares de primero a sexto grado incluyendo al director que imparte las dos funciones tanto como maestro y dirigente de la institución, hasta recibir nuevas órdenes, esperando contar con una respuesta en el mes de noviembre y también se cuenta con la presencia de un intendente el cual está encargado de la limpieza y del buen funcionamiento de los diferentes aparatos que están presentes en la institución, la matrícula total actual de los alumnos de la institución es de 215 alumnos, este año con un incremento de alumnos en el primer grado. Pertenece a la zona 120 del sector escolar número

En cuanto al director de la institución por ahora se cuenta con un director interino el cual lleva por nombre Constantino Díaz Castillo, él es quien se encarga de la dirección de la escuela por el momento, hasta que llegue un director nuevo o bien si le asignan este cargo ya será el quien quede como director de planta, debido a que el anterior realizó su retiro.

Dentro de la institución se encuentran dos comisiones que son las que predominan debido a que se encuentran presentes, durante todo el ciclo escolar, las cuales son:

- **Encargado de la cooperativa escolar:** el cual se encarga de administrar los recursos de la cooperativa para tener un mejor rendimiento en sus ventas y a su vez obtener mayor ingreso, el cual tiene como principales beneficiados a los alumnos, por el hecho de que el dinero se implementa en la escuela para brindar una mejor educación con el apoyo de una institución más completa y actualizada.
- **Encargado de la guardia escolar:** existe un rol de docentes, todos participan cada semana en los honores los cuales se llevan a cabo todos los lunes, además se encargan de sonar la campana a la hora de entrada, receso y salida, cuidando que los alumnos entren y salgan con cuidado durante el horario escolar.

La misión y visión de la escuela se puede apreciar lo siguiente:

Misión: ofrecer una educación de calidad, dentro del marco del Art. 3º constitucional, sustentada en la Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB), atendiendo la diversidad, la equidad y la interculturalidad: inmerso en un ambiente de fortalecimiento y práctica de valores universales.

Visión: ser una escuela que logre en los alumnos, maestros y padres de familia, la colaboración y corresponsabilidad educativa: para que el perfil de egreso de los educandos, esté cimentado en el desarrollo y práctica de los cuatro saberes básicos: saber ser, saber conocer, saber aprender y saber hacer.

Es así como se puede rescatar la relación con el tema de estudio, debido a que la misión se dice que se ofrece una educación dentro del marco del art. 3º el cual habla de brindar una educación de calidad, acorde al tema se busca brindar una mejora en cuanto a la lectura y escritura en los alumnos para que desarrollen de manera adecuada sus habilidades comunicativas.

Es así como se entrelaza la misión debido a que la finalidad es brindar una educación más completa y adecuada a las necesidades de los alumnos esto a su vez influye en la visión debido

a que se busca que los cimientos de los educandos se desarrollen de una manera adecuada y acorde a los saberes básicos haciendo énfasis en el saber hacer y saber aprender debido a que los alumnos sepan aplicar sus habilidades comunicativas y además las aprendan de la mejor forma posible, esa es la relación encontrada es estos apartados.

En cuanto a infraestructura la escuela cuenta con: nueve aulas de clase dos de 1°, dos de 2°, dos de 3°, 4°, 5° y 6° cuentan con una aula, tres baños para mujeres, un baño para los profesores, una biblioteca, una dirección y un salón con equipo de cómputo para las clases de computación (Anexo E).

1.2.1.3 Aula de clases

El aula de clases debe ser un lugar adecuado para que los alumnos desarrollen sus actividades en el proceso de enseñanza-aprendizaje, este lugar tiene que estar en buenas condiciones, hablando tanto de la infraestructura como en el ambiente alfabetizador o lúdico para apoyar a los educandos en su desarrollo.

El espacio y la distribución del mobiliario, materiales, entre otros elementos que contribuyen positiva o negativamente con las relaciones intrapersonales desarrolladas en el ámbito interno del aula y entre los diferentes actores del proceso educativo y por consiguiente con la construcción exitosa del conocimiento y el aprendizaje (Jaramillo, 2007, p.35)

- El salón esta hecho de block, techo de cemento y bitropiso.
- Cuenta con ocho ventanas con sus respectivas cortinas y una puerta la cual no funciona bien y solo se utiliza un candado para cerrarla.
- dos pintarrones que están algo deteriorados.
- 34 bancas para los alumnos (un poco maltratadas), un escritorio y una mesa para trabajar, ambos en buen estado.
- Un librero que está en mal estado.
- dos pequeñas repisa para colocar los materiales (hojas, marcadores, trabajos de los alumnos etc.) la cual está en buen estado.
- Un par de ventiladores los cuales funcionan a la perfección.
- dos botes los cuales cumplen con la función de recipientes para la basura.

En el aula no se muestra un buen ambiente alfabetizador, debido a que no están presentes laminas que apoyen a la escritura y lectura, esto sin duda dificulta el desarrollo de estas

habilidades, incluso sabiendo que la mayoría de los alumnos presentan problemas en este aspecto, por lo tanto se puede deducir que el ambiente áulico no favorece a desarrollar la escritura y mucho menos la lectura en los alumnos.

1.2.1.4 Niños del grupo

El grupo de práctica es el de 5° “A”, este grupo está conformado por 30 alumnos (Anexo F), al inicio estaba contemplada en 28 alumnos pero se incorporaron dos alumnos nuevos y por esa razón aumento la matrícula del grupo. Los alumnos que conforman ese grupo tienen diferentes rangos de edad y debido a que las edades de los alumnos oscilan entre los 10 y 12 años se trata de un grupo diverso con 11 niños y 19 niñas “es necesario que los niños sean agrupados heterogéneamente, de modo que todas las clases, colores y credos compartan al menos una fracción de la experiencia común de la niñez” (Cohen, 1997 p. 18).

Al ser un grupo con una cantidad de alumnos bastantes considerable puede causar una serie de controversias las cuales tienden a destacar ciertas características del grupo y es de ellas de las que se habla debido a que los alumnos tienden a platicar mucho, es un fenómeno muy común y mucho más común en alumno de esa edad, pero el problema es que la problemática persiste mucho sobre todo en las niñas, tienen la costumbre de que inician conversaciones como si fueran personas adultas hablando sobre rumores o conversaciones que escucharon de sus padres o familiares y sin duda eso es algo que causo atención debido a que las pláticas comunes de niñas en el salón de clases eran sobre sus mochilas, el peinado que usen ese día, sus colores y demás útiles con diseños llamativos etc.

Pero en este caso eso no sucede ya que en los pocos momentos que persiste la tranquilidad y la calma en el aula, se escuchan leves murmullos de las alumnas que abordan estos temas relacionados con lo que escucharon de personas adultas, aun así al momento que se les pide que dejen esa conversación para concentrarse en las actividades ellas acatan la orden, aunque es solo por un momento, debido a que en cuanto se percatan de que el docente no las vigila ellas continúan con sus diálogos.

Al momento de continuar con la lectura los alumnos iniciaron a presentar problemas de indisciplina (levantándose y platicando con otros compañeros) conversaciones como si fueran personas adultas hablando sobre rumores o conversaciones que escucharon de sus padres o familiares, así que ayude al docente con el control del grupo, para que pudieran continuar con las actividades

que el docente les asignaría durante el resto del tiempo restante en la materia de español. (Peña, 2018 R 1 rr 37 – 49, DC)

Pero aunque los alumnos presenten dificultades relacionadas con la indisciplina no quiere decir que eso sea el problema fundamental de la problemática sino que la principal razón se complementa con otro punto vital relacionado con el desarrollo de los alumnos en sus años de escolaridad debido a que según comentarios del maestro titular el señor Rafael Torres López y de otros maestros de la institución el problema de que los niños ten deficiencias en la lectura y escritura se remonta a los grados anteriores que cursaron, explicando que el docente que se encargaba de su desarrollo cognitivo no cumplía con la responsabilidad de su trabajo y tenía a los niños muy descuidados.

Por ello es que los alumnos tengan algunas deficiencias en las habilidades comunicativas todo ello derivado a que el docente encargado de ellos durante su tres primeros años de la escuela primaria no cumplía con sus obligaciones y lo que hacía era dejarlos que vieran videos para entretenerlos y al hacer esto no aplicaba las clases de una manera eficaz esto no permitió el desarrollo adecuado de la alfabetización, y trajo consigo el inconveniente que los q niños presentan actualmente, “La alfabetización es el proceso por el cual cualquier individuo adquiere la lectura y escritura a edad no temprana, al analizar diversa literatura” (López, 1998 p. 6).

Es así como se puede entender mejor el principal problema de los niños en la lectura y escritura debido a que esto se reflejaba en las actividades que los alumnos desempeñaron durante la jornada de observación puesto que una gran cantidad de ellos presenta serias contrariedades relacionadas con la lectura y escritura. “Estando en el salón de clases 23 presentan problemas de lecto-escritura, de eso 23, 12 no sabían escribir ni siquiera palabras completas, incluso su nombre parecía confuso debido a que no podían escribirlo” (Peña, 2018 DC R1 rr 61 – 65).

Esos problemas son vistos en alumnos de primero a segundo año, incluso hasta tercero, pero en quinto grado es algo alarmante que los educandos tengan ese problema, así que dejando de lado la conducta y el hecho de que platiquen en el salón de clases, los problemas de lectura y escritura son más graves puesto que esto impide un desarrollo comunicativo en los estudiantes y ese problema puede persistir hasta grados mayores de escolaridad, esa característica en común es la más alarmante en el grupo de quinto grado.

Se continuaba con el trabajo de escritura en el cual tenían que escribir una receta de cocina la cual trataba sobre su comida preferida, de igual manera continúan presentando los típicos problemas de escritura, caligrafía, digrafía entre otras muy comunes, la primera alumna llamada Alicia tenía una calificación de 12 considerada en un nivel en desarrollo. (Peña, 2018 R 2 rr 59 – 64, DC)

Aun así otras características de dicho grupo son problemas más normales que se presentan en quinto grado, problema acorde a los contenidos de las demás asignaturas, es normal que olviden algo sobre lo que ven durante todo el tiempo de clase, pero esta situación en la que se encuentran no es algo que no se pueda solucionar con una retroalimentación o explicación rápida, sin embargo el problema de lectura y escritura es más grave, debido a que para desarrollar estos temas se necesita de un proceso más amplio que se debe atender al detectar problemas en esos ámbitos.

Se toma como unidad privilegiada para el análisis, adquisición y uso de la lengua (oral y escrita) al texto, lo que permite participar en los contextos de uso y función de la lengua y analizar sus unidades menores (fonema, letra, palabra y oración); situación que facilita no sólo trabajar los contenidos relativos a la alfabetización inicial -enseñanza de la lectura y la escritura-, sino también el análisis y la descripción del lenguaje, aspectos gramaticales y semánticos (SEP, 2011, p 22).

Es por ello que se señalan esas características que sobresalen en este grupo y que causan una impresión bastante grande, debido a que se aprecia que la educación está mal encaminada, esto se justifica con el propio ejemplo de estos alumnos, como es que pueden estar en quinto grado si no han completado su desarrollo del todo, principalmente en el ambiente de la lectura y escritura.

1.3 Justificación

Se sabe que la lectura y escritura es sin duda alguna son procesos que toda persona debe adquirir, esto a causa de que en nuestro ámbito social son de suma importancia para la comunicación, con estos dos elementos se puede intercambiar con otras personas nuestras ideas, gustos y demás cosas que se comparten por medio de la socialización, tan importante es que si no se tiene un dominio base de la lectura y escritura, no se puede adquirir el total desarrollo comunicativo en nuestro entorno, un entorno sumamente alfabetizado en el cual intervienen la lectura y escritura a todo momento.

Y para obtener estos componentes (lectura y escritura) es necesario pasar por una serie de procesos los cuales se adquieren a temprana edad, esto no quiere decir que a una edad avanzada no se pueden adquirir; mas sin embargo las consecuencias seria que la dificultad para aprender es más elevada, por ese motivo es necesario apropiarse de ese conocimiento cuando la mente es joven y esto facilita la adquisición de esta idea, y para desarrollarla es necesaria la escolarización o la ayuda de una persona que posee los saberes necesarios en este ámbito, bien pueden ser en diversos contextos, en la escuela con ayuda de los maestros y en el hogar o bien en el contexto ajeno a la escuela con apoyo de los familiares o la misma sociedad.

La intervención docente para el desarrollo de la lectura y escritura es un factor fundamental para que los alumnos alcancen niveles satisfactorios de logro académico. Es necesario recordar que la adquisición de la lengua escrita es un proceso gradual y que requiere del apoyo de maestro y padres de familia. (SEP, 2011 p.7).

De no tener desarrolladas estas dos habilidades, las posibilidades de un desarrollo estable en la sociedad contemporánea es mínimo, por tal motivo es de suma importancia lograr una formación adecuada en los educandos y así brindarles más herramientas útiles para enfrentarse a las circunstancias que pudiesen presentarse en un futuro.

Es así como los alumnos se benefician al adquirir estas armas para enfrentarse a la guerra de vida que les espera por enfrentar durante su constante desarrollo, hasta llegar a una edad adulta donde la autonomía es fundamental para desenvolverse en sociedad y tener una vida de calidad dejando atrás los problemas que aparecen al no tener una educación completa.

Con estos fundamentos lo que la investigación busca cambiar es que los alumnos desarrollen sus habilidades comunicativas de una manera adecuada, con las menos dificultades posibles para implantarlas en su vida y a la par tener una calidad de vida en la que pueda aplicar sus saberes adquiridos durante sus años de escolarización, poniendo en práctica lo aprendido y dejando atrás la ignorancia y los problemas que esta conlleva. Es así como la utilidad de dicho trabajo se puede ver reflejada en los procesos de enseñanza-aprendizaje que se tienen en la escuela, cumpliendo con el artículo 3° y dando una educación de calidad para todos los alumnos sin distinción, puesto que eso es un derecho para todos.

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo general

“Describir como trasciende el favorecimiento de la lectura y escritura para mejorar el desarrollo de las habilidades comunicativas a través de la observación y registro en el diario de campo para su análisis con el ciclo de Smith”

1.4.2 Objetivos específicos

- 1.- Identificar los niveles de lectura y escritura en los que se encuentran los niños.
- 2.- Investigar fundamentos teóricos y metodologías sobre la adquisición de la lectura y escritura.
- 3.- Analizar el desarrollo de la lectura y escritura en los alumnos de 5° “A”.

1.5 Preguntas de investigación

¿Cuáles son los niveles de lectura y escritura en los que se encuentran los alumnos y su importancia para el correcto desarrollo de las habilidades comunicativas?

- ¿Para qué sirve conocer los niveles de lectura y escritura?
- ¿Qué instrumentos se utilizan para saber el nivel de lectura de los alumnos y como se aplican adecuadamente?
- ¿Qué instrumentos se utilizan para saber el nivel de escritura de los alumnos y cuál es su correcta aplicación?
- ¿Cómo se pueden analizar los instrumentos para conocer los niveles de lectura y escritura de los alumnos y la importancia de estos en el desarrollo de habilidades comunicativas?

¿Cuáles son los fundamentos teóricos y metodológicos y de qué manera contribuyen en el favorecimiento de la lectura y escritura?

- ¿Cuales son las concepciones de autores sobre la lectura y escritura y sus aportaciones que benefician la lectura y escritura?
- ¿Cuál es el proceso para adquirir la lectura y escritura de la mejor manera posible?
- ¿Qué técnicas benefician la recopilación de información sobre el tema?
- ¿Qué enfoque metodológico es apropiado para utilizarse?

¿Cómo analizar la mejorar las habilidades comunicativas de los alumnos?

- ¿Cuáles son los principales autores que hablan sobre el análisis de lectura y escritura?

- ¿Cuáles son los componentes necesarios para analizar la mejora de la lectura y escritura en los alumnos?
- ¿Cómo analizar el funcionamiento de lectura y escritura en los alumnos?

1.6 Supuestos personales de la investigación

“Los supuesto son conjeturas, características, causas de una situación específica o problema específico. Se plantean los supuestos como aseveraciones, los supuestos deben concordar con la definición del problema” (Schmelkes y Elizondo, 2010, p. 59).

“El fomento de la lectura y escritura mejorar las habilidades comunicativas de los alumnos de 5° grupo A de la escuela primaria Francisco I. Madero ubicada en San Isidro, Cedral S.L.P.”

Capítulo 2 Fundamentación Teórica

Se entiende como fundamentación teórica todos aquellos referentes o bien autores que hablan sobre el tema de estudios, que en este caso serían la lectura y escritura, iniciando con el marco conceptual que habla de los conceptos sobresalientes del tema, el segundo marco es el histórico donde se hace mención el proceso histórico sobre la lectura y escritura y por último el marco referencial donde se mencionan a los principales autores y las aportaciones que estos han hecho sobre el tema de estudios que se desarrollara en esta investigación.

2.1 Marco conceptual

Se entiende como marco conceptual a una especie de método que contiene conceptos básicos que son los principales pilares del tema de estudio y los cuales construyen el fundamento de los procesos epistemológicos que buscan plantear las posibles respuestas a los problemas específicos que se busca cubrir con la investigación o bien en este caso los objetivos generales y específicos que se desprenden del tema de estudios. Dichos conceptos son la base metodológica que se busca desarrollar durante el procedimiento de investigación con ayuda de supuestos teóricos.

2.1.1 Fomento

Según Pozas (1971) afirma, que fomento es “la acción encaminada de proteger, promover, estimular o bien impulsar las actividades para satisfacer necesidades que son de utilidad” en este caso para la investigación al hablar del fomento de la lectura y escritura para mejorar las habilidades comunicativas, se puede hacer referencia a el método o medio que se puede encontrar para mejorar las habilidades comunicativas en los alumnos, claramente enfocando solo en el lectura y escritura, con ayuda de estímulos o demás elementos que faciliten esta acción.

2.1.2 Lectura

La lectura es fundamental en el desarrollo de habilidades y competencias comunicativas del ser humano, es un bien colectivo indispensable en cualquier contexto social “La habilidad de la lectura está relacionada con un acto de construcción de significado de un texto mediante un proceso complejo de coordinación de informaciones diversas que provienen tanto del mismo texto, como del lector” (Monsalve, 2009 p. 6). Como función cognitiva permite el acceso a los aprendizajes y desarrollo de los mismos, es de vital importancia en la educación para adquirir

los conocimientos, además también sirve en la vida para explicar todo lo aprendido, es una de las bases fundamentales del aprendizaje, con ella se puede obtener la posibilidad de comprender mejor la realidad.

Las personas pueden ver esta herramienta comunicativa como algo sin importancia, incluso llegan a pensar que solo con tener la habilidad de comunicarse por medio del habla, ya son personas comunicativas, cuando no piensan que la lectura sirve para adquirir conocimientos más estructurados y de un nivel más complejo los cuales sirven para un desarrollo social más amplio “La lectura es uno de los procesos cognitivos más complejos que lleva a cabo el ser humano y aprender a leer es una tarea difícil y decisiva que deben adquirir los estudiantes” (Solé, 2006p. 17). Esto se refiere que se puede integrar a otro contexto social lejano y totalmente diferente al que está acostumbrado a convivir, debido a que la lectura abre un sinfín de posibilidades, las cuales ayudan a una interacciones social más extensa y por lo tanto a un aprendizaje más significativo al desarrollar un nivel cognoscitivo más estructurado y totalmente nuevo al de su entorno social

La lectura es un juego psicolingüístico de conjeturas. Es una interacción entre pensamiento y lenguaje. Una buena lectura no se debe a la percepción exacta ni a la identificación de todos los elementos; si no a la habilidad de seleccionar los indicios más productivos necesarios para hacer las conjeturas (Goodman, 1976, p. 31).

La lectura es una destreza comunicativa que sin lugar a duda tiene un aporte sublime en la sociedad, puesto que todas las personas tienen un concepto de sociedad la cual está sujeta a una serie de normas alfabéticas que sirven para la comunicación, ya sea de forma oral o escrita, sea cual sea el medio la comunicación entre seres vivos es algo sumamente vital y sin dejar de lado los conocimientos que se pueden adquirir al leer el código escrito, esto hace que las personas adquieran mayores conocimientos desarrollando así su capacidad intelectual.

2.1.3 Escritura

“El lenguaje escrito se considera más complejo que el lenguaje oral. Dicha complejidad viene determinada por la densidad léxica, es decir por el número de palabras léxicas o contenido que se utiliza en el lenguaje escrito” (Nunan 1991 p. 55). La escritura es una habilidad difícil de dominar que implica que el escritor tenga conocimientos, habilidades básicas, estrategias y capacidad para coordinar múltiples procesos, los cuales le ayudan a mejorar la comunicación, si

no se cuenta con la habilidad necesaria para escribir, la comunicación se vuelve confusa y por lo tanto no cumple con su propósito informativo, al igual que la comprensión en la lectura, la escritura tiene como finalidad que la persona al escribir el texto sea congruente para que logre transmitir el mensaje deseado, de lo contrario esta puede confundir al que lee el texto.

La competencia es el código escrito, es el conjunto de conocimientos de gramática y de lengua que tienen los autores en la memoria; y la actuación es la composición del texto, es el conjunto de estrategias comunicativas que son utilizadas por los autores para producir un escrito. La competencia es el saber y la actuación es el saber hacer. (Krashen 1984, p. 10).

Por lo tanto la importancia de este elemento comunicativo es vital para el desarrollo del alumno en la sociedad, debido a que el código escrito está inmerso en todos los componentes sociales, por lo tanto el contexto donde se desenvuelve el alumno se ve involucrado en este ambiente alfabetizador donde la lectura como la escritura juegan el papel más importante en la comunicación.

La escritura es sumamente importante y su relación con las habilidades comunicativas es de gran relevancia, debido a que se presenta la expresión escrita como el más alto nivel de aprendizaje lingüístico, por cuanto en ella se integran experiencias y aprendizajes relacionados con todas las habilidades lingüísticas (escuchar, hablar y leer) y se ponen en funcionamiento todas las dimensiones del sistema lingüístico (fonológica, morfo-sintáctica, léxica-semántica y pragmática). (Cassany, 19987)

La utilidad de la escritura es algo que no se discute, desde tiempos antiguos se usa ese medio para plasmar ideas o pensamientos que perduran a lo largo de los años, una forma elegante de perdurar las memorias de todas aquellas personas que dominan esta habilidad comunicativa, además de plasmar de forma escrita las ideologías de cada persona, la escritura tiene diversas variantes que hacen de ella una difícil herramienta expresiva, pero que una vez dominada es prácticamente imposible olvidarla, definitivamente una muy útil instrumento de trabajo y aprendizaje.

2.1.4 Desarrollo

El diccionario LAROUSSE tiene dos defunciones que pudiesen tener más relación con este concepto en base al tema de investigación, este par de concepciones son las siguientes:

1. Crecimiento cualitativo de determinados aspectos de una sociedad, como la producción o la acumulación de capital, que va acompañado de una mejora en la calidad de vida de la misma sociedad.

2. Conjunto de fenómenos fisiológicos que constituyen el crecimiento de los seres vivos

Con base a estos significados se puede desprender la definición de la palabra desarrollo como el proceso de crecimiento que se da en un persona de manera, cognitiva o física, con tal afirmación se opta por usar el apartado de cognitiva debido a que el desarrollo de habilidades comunicativas es un transcurso de evolución cognitivo donde se están incorporando nuevos elementos a un esquema intelectual para fortalecer conocimientos previos sobre un tema determinado o bien incorporarlos como nuevos conocimientos. Es así como se incrementa o fortalecen las habilidades comunicativas, con la ayuda del fomento de lectura y escritura que se pretenden alcanzar, creando con ello un desarrollo íntegro de estas habilidades comunicativas tan importantes.

2.1.5 Habilidades comunicativas.

Las habilidades o competencias comunicativas se pueden entender como aquellas capacidades o conjunto de procesos lingüísticos que se desarrollan durante la vida y cuya finalidad es la de generar una participación ciudadana que sea eficiente y apropiada para el entendimiento con el propósito de integrarse a las diversas esferas comunicativas que se encuentran inmersas en la sociedad donde todo ser humano se encuentra presente.

Las principales habilidades comunicativas o de lenguaje son cuatro. Hablar, escuchar, leer y escribir, son ellas las que tienen principal importancia en el desarrollo e integración de los seres humanos, debido a que al contar con ellas se logra un mejor desenvolvimiento en la cultura y sociedad, una sociedad estrictamente construida bajo las leyes de la comunicación, y como los seres humano son sociables por naturaleza, estos dependen de un pleno desarrollo de estas habilidades para socializar con su entorno, por ese motivo es que si una persona tiene un buen desarrollo de dichas destrezas, se puede decir que es una persona competente comunicativamente.

Aunque estén presentes cuatro habilidades fundamentales, la investigación se enfoca solo en dos habilidades, debido a que las otras dos ya están presentes en los alumnos y aunque no están desarrolladas por completo, estas ya cuentan con un nivel aceptable para su desarrollo

social, estas habilidades de buen nivel son: la capacidad de escuchar y hablar, y todos los niños del 5° de la escuela Francisco I. Madero ya cuentan con ellas, más sin embargo las que cuentan con deficiencia son la lectura y escritura, por tal motivo se busca la mejora de ellas con la investigación de este trabajo, con la finalidad de obtener unos alumnos con habilidades comunicativas adecuadas para su integración y desarrollo en sociedad.

Queda claro que una sociedad en armonía va a depender en gran medida del tipo de comunicación que se dé en la misma, pero, nos queda una asignatura pendiente: cómo formaremos a la ciudadanía en materia de competencia comunicativa. La clave residirá en la educación que podamos proporcionarle, ésta va a ser el medio que utilicemos para que pueda ser adquirida dicha destreza, por tanto, debemos tratar con mucho mimo tal sistema de formación. (López, A. y Encabo, E., 1999 p.100).

De tal manera es como se desprenden los dos conceptos claves del tema de estudio y de los cuales se conciben su definición para un mayor entendimiento de su importancia durante la investigación, con la ayuda de fundamentos teóricos que sustentan su relevancia, dando paso a un trabajo estructurado por palabras clave que forman la base principal del trabajo y que al otorgar su definición hacen más comprensible el objetivo y propósito del documento.

2.2 Marco histórico

En este apartado se ve la evolución histórica del tema de estudios, que en este caso sería la evolución de la lectura y la escritura, de una manera breve, debido que para cubrir todos los aspectos relacionados e necesita extender aún más el tema, por ello solo se hace alusión a los aspectos más sobresalientes. Debido a la relación que existe entre lectura y escritura sus orígenes están igualmente relacionados, por lo tanto la información va a la par en ambos elementos, incluso se puede decir que al momento de inventarse la escritura, también apareció la lectura debido a que al tener los signos para la escritura, se tuvo que idear la manera de leerlos y así comprender su significado.

El primer escrito encontrado data del año 38,000 a.c Las pinturas rupestres son dibujos y pinturas realizadas con pigmentos sobre superficies rocosas. Las cuales eran utilizadas por los cavernícolas o primeros pobladores y tenían como función el contar historias o sucesos que acontecían en su vida diaria, tales acontecimientos serían los muy conocidos actos de

cacería que realizaban para sobrevivir, desde ese aspecto se ve la escritura en pinturas y la lectura del mensaje que estas transmitían.

Posteriormente en el año 10,000 a.c se podían apreciar los petroglifos son grabados profundos sobre roca en el que se representan todo tipo de temas, cumplían la misma función que las pinturas, no se tenía un significado fonético, sino que solo representaban sucesos o acontecimientos. En el año de 4,000 a.c Derivación de los primeros dibujos como pictogramas que tiene la misma función que las pinturas y petroglifos

En un inicio se realizaba una imagen convencional o símbolo que representaba un ser o una idea, pero no palabras o frases fijas que los signifiquen, posteriormente estas ideas ya poseen un principio de transferencia fonética. Durante el año 3,000 a.c En Egipto se desarrolla la escritura jeroglífica. En el Egipto Antiguo 3000 a 2000 a. C. En esta etapa predomina más la literatura de los jeroglíficos escritos en las tumbas de los sarcófagos, los egipcios evidencian en su escritura principios de transferencia fonética, esto quiere decir que representaban sonidos y palabras, pero no letras. En el Egipto Clásico 2000 a 1300 a.c Predomina lo sumario, donde existen los morfemas unir frases en idiomas analíticos. Donde los morfemas se unen con las frases “jeroglíficos- Pictóricos” y así formar palabras.

Hacia el año 1800 a.c. fueron los fenicios y cananeos quienes perfilaron las primeras ideas de un alfabeto debido a las necesidades de comunicación entre los pueblos. Por consiguiente en el año de 1040 d.c La imprenta china se reproduce por primera vez y de forma múltiple, dibujos y textos con la ayuda de caracteres de imprenta tallados en tablas de madera (xilografía). Posteriormente en 105 d.c los chinos, hacia el año se inventaron el papel, el cual sirvió como herramienta o medio para plasmar la escritura y realizar el proceso comunicativo de una manera más eficaz y distinta a él habla, dando paso a una lectura más estructurada y a la invención de los mensajes escritos, y la transmisión de la comunicación con ayuda de un medio que no fuese la comunicación oral o bien el habla.

1,000 a.c El alfabeto griego es un alfabeto de veinticuatro letras utilizado para escribir la lengua griega. Desarrollado alrededor del siglo IX a. C. a partir del alfabeto consonántico fenicio. Los griegos que transcribían su lenguaje oral a través del código escrito, podían decir que al leer en voz alta volvían a encontrarse con las palabras del autor y por ende comprender, pero la escritura fue tomando a lo largo de la historia características propias que la distinguen de la lengua oral. “El aprendizaje de la lectura y la escritura ha pasado a través de los siglos

pro diferentes etapas, desde los tiempos en que el conocimiento se reservaba para los dirigentes religiosos y políticos hasta nuestros días” (Senegal 2000p. 24).

2.3 Marco referencial

En esta parte de la estructura que conforma el documento de investigación se encuentran las referencias o perspectivas teóricas que fundamentan el tema de estudio, lo cual tiene como principal intención el sustentar el trabajo, con la aportación de diversos autores que tienen relación a los conceptos principales del tema de estudio y la relación de los conceptos que conforman el nombre del trabajo y la importancia de estos para el desarrollo de las habilidades comunicativas y de la investigación del documento.

2.3.1 Teoría psicológica

El aprendizaje de la lectura y la escritura es un proceso complejo debido a que en él interactúan diferentes factores que ayudan al progreso de los conocimientos, no solo es el docente y los alumnos los que interactúan y mucho menos son la escuela y el hogar el único lugar donde se aprende a leer y escribir, existen diversos factores que integran el aprendizaje de la lectura y la escritura, para ello es necesario mezclar diferentes elementos que componen la enseñanza y el aprendizaje de esta manera Vygotsky (1973) señala que desde la psicología histórico-cultural, precisa la prehistoria del lenguaje escrito, resaltando unos hechos claves por los que atraviesa el niño y la niña en su camino hacia la asimilación de la escritura y la lectura.

Para Vigotsky (1987) el ambiente social y la cultura en la cual se desarrolla el niño son factores decisivos que impulsan el desarrollo en todas las áreas, entre ellas el ámbito del lenguaje. El desarrollo comunicativo aparece antes que el pensamiento verbal. El balbuceo en el infante es básico para el desarrollo de la lengua, no así el desarrollo cognoscitivo. Así se considera que la interiorización de lo social lleva al cambio cognitivo del niño para explicar esta idea se desarrolló el concepto de zonas de desarrollo próximo o potencial Este concepto representa la distancia entre lo que el niño puede aprender por sí solo y lo que puede aprender con la ayuda de los adultos.

Es así como se puede decir que la interacción social es la columna central donde se sustenta su teoría, debido a que menciona que el niño se desarrolla más rápido si es ayudado por una persona mayor (padres, maestros) y también así conocerá la lengua oral y escrita que lo impulsará a adaptarse al mundo social, convirtiéndolo en un ser crítico y reflexivo de cada

una de sus acciones, otorgando de manera automática un aprendizaje adecuado y un desarrollo pleno.

Teniendo como base esta información sobre el desarrollo de los niños se puede hacer énfasis en como el niño tiene que estar en un ambiente rodeado por personas mayores que fomenten su gusto por leer y escribir, de no ser así el niño aprenderá de la mejor manera lo que se enseñe en su ambiente, puesto que si los padres o las personas mayores que influyen en su aprendizaje no tienen una cultura formada en el gusto por la lectura y la escritura “Para comprender la naturaleza interactiva y social del desarrollo del niño es el de “zona de desarrollo próximo”, en la que el niño actúa más allá de los límites de su capacidad individual, apoyados con una persona de más experiencia” (Vygotsky, 1978), el infante no desarrollara el gusto por estas dos deiciplinas comunicativas, por lo tanto su teoría se refuerza nuevamente y a la par se refleja en los niños de la comunidad de San Isidro los cuales no tiene una zona de desarrollo totalmente alfabetizada.

Sin duda alguna el fomento de la lectura y la escritura por parte de los padres y del contexto donde el niño se relaciona es sumamente importante, de no presentarse de manera correcta esto puede traer consecuencias negativas para el desarrollo de los niños, por lo tanto se hace más concreta la postura de la investigación, debido a que la investigación sigue mostrando más información de utilidad para dar a conocer la importancia del fomento de la lectura y escritura para desarrollar las habilidades comunicativas, tal y como se llama este trabajo de investigación.

2.3.2 Proceso de adquisición de la lectura y la escritura

Par aprender a leer y escribir se tiene que pasar por diversos procesos los cuales son graduales en ellos se va adquiriendo cada vez mayor experiencia debe ser aprendida y automatizada, por lo cual va evolucionando en la medida en que el niño va captando el principio alfabético y se apropia de el para utilizarlo a su manera una vez que este se desarrolla por completo, es así que se tienen diferentes niveles de lectura y escritura por los cuales se tiene que avanzar y superar para lograr un pleno desarrollo de estas habilidades comunicativas y a continuación es de lo que se hablara haciendo comparación con el trabajo de investigación y los involucrados en él.

Los procesos de leer y escribir son construcciones sociales, donde cada circunstancia histórica da nuevos sentidos a estos procesos, y en donde la madurez

para la lectoescritura, dependerá mucho más de las ocasiones sociales que les permitan al niño y la niña, comprender cognitivamente la información que reciben de los demás, de los textos, la información obtenida en estos actos y la información específica destinada a ellos. El proceso de adquisición de la lengua se construye mediante la interacción con el entorno y las experiencias significativas; el proceso de leer y escribir resulta de las construcciones sociales del niño y la niña (Ferreiro, 1997, p. 27).

Es así como los procesos para adquirir estas habilidades comunicativas son tan importantes, además el darlos a conocer es aún más eficaz, esto se debe a que si se conoce su importancia el fomento por la lectura y la escritura se verá beneficiado y de esta manera los procesos se desarrollarán de una mejor manera, dándoles la importancia que estos necesitan.

2.3.2.1 Proceso de adquisición de la lectura

El desarrollo del lenguaje es un punto importante que se debe tratar con los alumnos, y para desarrollar una buena formación, los educandos deben de pasar por ciertas fases lectoras que servirán para obtener un desarrollo íntegro e importante que les servirá para efectuar una comunicación concisa y eficaz en su entorno, las fases que se mencionan son las siguientes:

2.3.2.1.1 Logográfica

Esta fase comienza cuando el niño empieza a mostrar interés por el universo escrito que lo rodea, se caracteriza por el reconocimiento global de algunas configuraciones gráficas. Durante este periodo se aprende a reconocer algunas palabras escritas como son el propio nombre, los logotipos de algunos productos utilizados, títulos de cuentos muy familiares para él, etc. El niño en esta etapa no puede descifrar palabras que no le son conocidas, pero reconoce aquellas cuyo significado le es conocido.

Además recurre con frecuencia al establecimiento de hipótesis a partir de los dibujos, el contexto en el que ha sido creado el texto, etc. Es frecuente, en esta fase, que el niño/a imite el acto de leer, pase las hojas, “relea” un texto ya memorizado, pase el dedo por las palabras al mismo tiempo que hace como que lee, etc. esta etapa es alrededor de los tres años de edad y puede alargarse hasta los cinco años, aunque en algunos casos puede ser más.

2.3.2.1.2 Alfabética.

La característica fundamental de esta fase es la adquisición de la concepción fonológica que hará posible la descodificación de los signos escritos. En esta etapa es fácil que los niños/as

confundan palabras como sapo y sopa, y que confundan las formas parecidas de las letras como la d y la p. Con el desarrollo de la conciencia fonológica, se reorienta la atención y empiezan a resultar llamativas distinciones que no lo eran en la etapa anterior. Un momento especialmente atractivo para el niño ocurre cuando descubre el mecanismo para descifrar los textos y ve que puede leer oralmente los escritos que encuentra.

La etapa alfabética representa la adquisición de un grado muy elevado de autonomía por parte del niño, puesto que ya no dependerá del adulto para realizar la decodificación de los textos la edad para esta fase es de cinco a siete años de edad.

2.3.2.1.3 Ortográfica

No basta sólo con saber leer sino que en esta etapa el niño/a aprende a guiarse por los contextos sintácticos y semánticos y por las características de las palabras, dejando las relaciones individuales letra-sonido. La estrategia ortográfica capacita al lector para reconocer instantáneamente los morfemas. Ahora lo que importa es la identidad y el orden de las letras, agrupadas en unidades de sentido. La búsqueda de significado es el motor que empuja al lector, la edad para esta fase es de siete a ocho años de edad.

2.3.2.1.4 Fluida-expresiva

Lectura del texto teniendo en cuenta la puntuación, expresión y el contexto. Implica el acceso directo a la semántica y un control automático del proceso de decodificación. Esta última fase es de los ocho años en adelante, justamente cuando ya se tiene un dominio más elevado de la lectura.

Tomando en cuenta estas fases, es posible deducir que los niños del 5° de la escuela primaria Francisco I. Madero ubicada en San Isidro se encuentran entre las primeras dos fases, todo ello sustentado con el SisAT, puesto que la mayoría de los estudiantes presentan graves deficiencias en el desarrollo de la lectura y esto afecta su rendimiento académico, teniendo así otra forma de sustentar la importancia del fomento de esta habilidad comunicativa, por lo tanto es de suma importancia atender estas necesidades que presentan los alumnos, dado que este análisis es solo de lectura, aún faltan los niveles del proceso por el que los niños adquieren la escritura y eso se verá más adelante.

2.3.2.2 Proceso de adquisición de la escritura

La escritura es igual de importante que la lectura y comparten similitudes para su adquisición debido a que ambas utilizan el principio alfabético y se tiene que memorizar y además

aprenderse de manera gradual, solo que esta ya interactúan aspectos ortográficos y la relación con las grafías, por lo tanto su aprendizaje es vital al igual que la lectura y para ello se tiene que ir avanzando en una serie de niveles que fortalecen los conocimientos sobre la escritura, todo con el fin de tener un desarrollo completo de la escritura y por lo tanto una mayor gama de habilidades comunicativas, sin más a continuación se presentan los distintos niveles (Anexo G) de la escritura para su adquisición tomando como base Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño de Emilia Ferreiro y Ana Teberosky (1979)

2.3.2.2.1 Primer nivel: pre-silábico

Este nivel comienza de los tres a cuatro años aproximadamente cuando el niño descubre la diferencia entre el dibujo y la escritura. Cuando relaciona que el dibujo es la representación de las características del objeto y la escritura es algo diferente. Al principio “escriben” empleando garabatos y letras yuxtapuestas con una libre interpretación.

Características de la escritura:

- Diferencia el dibujo de la escritura.
- Reconoce que las cadenas de letras son objetos sustitutos que representan nombres de objetos del mundo, personas, animales, etc.
- Escribe en una línea horizontal de izquierda a derecha, empleando signos arbitrarios. No crea nuevas formas o signos.
- Se concentra en las palabras como globalidad. No percibe la relación entre los signos del lenguaje escrito y los sonidos del lenguaje oral

Para estimular avances en esta etapa:

Es necesario poner a los niños en contacto con materiales escritos como cuentos, revistas, periódicos, afiches, cartas, recibos y otros, para que incrementen su información sobre el lenguaje escrito.

Son muy pocos los niños en este nivel, más sin embargo es algo de esperarse, después de todo los padres de familia no cumplen con las recomendaciones para estimular los avances en esa etapa, esto se debe a que la mayoría de los padres no ponen en contacto a sus hijos con material escrito, esto repercute en su desarrollo y levanta una barrera con el fomento a la lectura y escritura.

2.3.2.2.2 Segundo nivel: silábico

En este nivel el niño fortalece su “conciencia fonológica”, comienza la asociación entre sonidos y grafías entre los tres a cinco años, se pregunta por qué determinadas letras son necesarias para “decir” una palabra y no otras, para explicarlo formula la hipótesis silábica que es el primer intento para resolver el problema de la relación entre el todo –la cadena escrita– y las partes constituyentes –las letras–.

Características de la escritura:

- Establece correspondencia entre el sonido silábico y su grafía. Representa una sílaba con una grafía.
- Continúa usando las hipótesis de cantidad y variedad.
- Busca diferencias gráficas en los escritos porque “dos cosas diferentes no se pueden escribir igual”.

Hipótesis que se formulan los niños:

- Se puede usar cualquier letra para representar cada sílaba.
- Por lo menos la vocal es necesaria para representar cada sílaba.

Para estimular avances en este nivel:

- Para ejercitar la atención, percepción visual y auditiva, memoria visual, comparación, clasificación de palabras facilitando su análisis:
- Buscar palabras que empiecen, que terminen con igual sonido y observar su escritura.
- Encontrar palabras con el mismo sonido al centro.
- Aprender, decir, crear rimas y trabalenguas.

2.3.2.2.3 Tercer nivel: silábico – alfabético

Es un período de transición entre los cinco a siete años por lo que es una etapa híbrida, en la que los niños combinan la hipótesis silábica con inicios de la hipótesis alfabética.

Características de la escritura:

- Escribe partes de la palabra según el nivel silábico, otras tienen correspondencia alfabética, por lo que algunas grafías representan sílabas y otras representan ya fonemas.

- Usa grafías convencionales, pero también espontáneas. A veces representa las consonantes con cualquier grafía, pero las vocales siempre con la grafía correspondiente

Hipótesis que se formulan los niños:

- Cada palabra contiene partes más pequeñas.

Para estimular avances en este nivel:

Los ejercicios propuestos buscan que el niño compare las palabras y confirme su hipótesis sobre la relación entre sonido y letra. Al analizar y sintetizar afianza su hipótesis alfabética: una letra para cada sonido.

- Componer palabras con letras móviles.
- Completar letras en una palabra.
- Comparar palabras que se parecen. Ejemplo: pesa-pela
- Comparar sonidos de sílabas directas e inversas, argumentando sus respuestas.
Ejemplo: sano-asno

2.3.2.2.4 Cuarto nivel: alfabético

Surge cuando los niños han comprendido la naturaleza de nuestro sistema de escritura al hallar la relación de una letra para cada fonema.

Características de la escritura:

- Establece correspondencia entre fonema – grafía (sonido – letra).
- Usa las grafías convencionales.
- Se puede comprender lo que escribe.

Hipótesis que se formulan los niños

- Para escribir es necesario representar mediante una letra cada uno de los fonemas que conforman una palabra.

Para estimular avances en este nivel:

- Incentivar al niño a comunicar por escrito lo que piensa, siente, quiere, proporcionándole situaciones que lo motiven a hacerlo, como escribir una carta, enviar mensajes a sus amigos, anotar direcciones, anotar chistes para no olvidarlos y contarlos en otra oportunidad, etc. Es importante orientar al descubrimiento de los espacios entre palabras como propiedad de la escritura.

La mayoría de los alumnos se encuentran entre el segundo y el tercer nivel de escritura, solo una pequeña cantidad se ubica en el cuarto nivel, y todo se relaciona con lo mismo, la falta del fomento de lectura y escritura, es fácil de entender que si no se da este impulso por aprender a leer y escribir los niños no cuentan con los conocimientos básicos para desarrollar las habilidades comunicativas básicas.

Esto sin duda es algo sumamente preocupante y sobre todo en una sociedad alfabetizada donde es primordial el saber leer y escribir de una buena manera, pero si esto no se fomenta desde el hogar o los lugares de interacción del alumno, el desarrollo de las habilidades de lectura y escritura no se ven impulsadas y por lo tanto el desarrollo cognitivo se ve bloqueado y otras capacidades de los alumnos son retenidas por la falta de habilidades comunicativas, algo realmente alarmante y que sin duda alguna debe de terminar, para eso se busca la investigación con el trabajo, para dar a conocer los distintos factores que afectan el fomento de las habilidades comunicativas, la lectura y la escritura.

2.3.2.3 Modalidades de lectura

2.3.2.3.1 Audición de lectura

Al seguir en sus libros la lectura realizada por el docente u otros lectores competentes, los niños descubren la relación entre la lectura y el contenido que se expresa, así como las características del sistema de escritura y del lenguaje escrito que dan pie a la entonación durante la lectura en voz alta.

Esta lectura no es aplicada por el docente titular del grupo lo cual es evidencia del al falta de fomento de la lectura no solo en los hogares de los niños, sino que también en la misma escuela, lo cual causa impotencia al saber que si esto no se da en la escuela, donde es uno de los principales lugares precursores de lectura, que se puede esperar de cualquier otro sitio de interacción del alumno.

2.3.2.3.2 Lectura guiada

Tiene como fin enseñar a los alumnos a formularse preguntas sobre el texto. Primero, el docente elabora y plantea preguntas para guiar a los alumnos en la construcción de significados, estas preguntas son de distinto tipo y conducen a los niños a aplicar diversas estrategias de lectura: predicción, anticipación, muestreo, inferencia, monitoreo, confirmación y autocorrección. Las estrategias se desarrollan individualmente o como resultado de la interacción del grupo con el texto.

Esta modalidad si se puede apreciar en el salón de clases, hasta el momento es un punto a favor, pero se espera que en la mayoría de las modalidades se puedan aplicar en la escuela, puesto que estas son presentadas en los centros educativos, mas sin embargo no todos los docentes lo hacen, causando así un descontrol en el desarrollo de los niños.

2.3.2.3.3 Lectura compartida

También brinda a los niños la oportunidad de aprender a cuestionar el texto, pero, a diferencia de la modalidad anterior, se trabaja en equipos. En cada equipo, un niño guía la lectura de sus compañeros. Al principio, los guías aplican preguntas proporcionadas por el maestro, y más adelante ellos mismos las elaboran. El equipo comenta la información del texto y verifica si las preguntas y respuestas corresponden o se derivan de él.

Esta modalidad no se percibe en el aula de clases, puesto que las veces que se intentó lo niños no seguían la lectura y solo el niño guía era el que lo hacía y mientras eso sucedía los demás integrantes del equipo no participan en la lectura por tal motivo el docente decidió dejar de lado esa modalidad de lectura, debido a que las circunstancias no eran las más favorables.

2.3.2.3.4 Lectura comentada

Los niños forman equipos y por turnos leen y formulan comentarios en forma espontánea durante y después de la lectura. Pueden descubrir así nueva información cuando escuchan los comentarios y citas del texto que realizan sus compañeros. Al igual que en la modalidad anterior esta lectura tampoco es efectiva en el salón puesto que los niños no están en la mejor disposición de realizar esta clase de actividades.

2.3.2.3.5 Lectura independiente

En esta modalidad, los niños, de acuerdo a sus propósitos personales, seleccionan y leen libremente los textos. Esta modalidad se ha aplicado durante el periodo de practica y ha tenido resultados favorables puesto que se lleva a los niños a la biblioteca y se les da la libertad de que ellos elijan el libro que quieran para que lo lean y mientras eso sucede los docentes toman la velocidad lectora y la comprensión y en ese mismo instante el alumno realiza una práctica muy productiva, más sin embargo esto no da resultado del todo puesto que los niños dejan de practicar en sus hogares y solo lo hacen durante el horario de clase o mejor dicho durante los 30 minutos que permanecen en la biblioteca.

2.3.2.3.6 Lectura en episodios

Se realiza en diversos momentos como resultado de la división de un texto largo en varias partes. Tiene como finalidad promover el interés del lector mediante la creación del suspenso. Facilita el tratamiento de textos extensos, propicia el recuerdo y la formulación de predicciones a partir de lo leído en un episodio con respecto a lo que se leerá en el siguiente. Esta modalidad tampoco ha sido aplicada por el docente titular por lo tanto no ha sido posible apreciarla durante el periodo de práctica.

Capítulo 3 Metodologías de investigación

“La Metodología es la ciencia que nos enseña a dirigir determinado proceso de manera eficiente y eficaz para alcanzar los resultados deseados y tiene como objetivo darnos la estrategia a seguir en el proceso” (Ortega, 2004 p. 8). La investigación es un proceso en el cual su función es la generar los conocimientos basados de la misma realidad y su principal propósito será explicarlas, comprenderla y en algunos de los casos transformarla, tomando en cuenta las necesidades que se relacionan con el ser humano.

La primera característica diferenciadora de la investigación cualitativa no se asienta en el enfrentamiento entre dato cualitativo versus dato cuantitativo, sino que se sitúa el terreno epistemológico. El objetivo de la investigación cualitativa es la comprensión, centrando la indagación en los hechos; mientras que la investigación cualitativa fundamentará su búsqueda en las causas, persiguiendo el control y la explicación. Desde la investigación cualitativa se pretende la comprensión de las complejas interrelaciones que se dan en la realidad. (Stake, 1995, p. 12).

Durante el proceso de una investigación se cuenta con la metodología la cual tiene como principal función brindar los métodos o procedimientos necesarios que se van a seguir para obtener una investigación fundamentada y además comprensible, los métodos que apoyan a recopilar la información son el “cuantitativo“ González, Casanova, (1975) Dice que “para que exista Metodología Cuantitativa debe haber claridad entre los elementos de investigación desde donde se inicia hasta donde termina aquella que permite examinar los datos de manera numérica, especialmente en el campo de la estadística. Y el “cualitativo” Taylor y Bogdan (1986) consideran, en un sentido amplio, la investigación cualitativa como "aquella que produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas o escritas, y la conducta observable.

3.1 Paradigma (constructivista)

Este paradigma tiene como propósito la búsqueda de las construcciones mentales de los individuos en el constructivismo afirma que no existen realidades únicas y determinadas, sino construcciones que responden a la percepción individual de cada persona, lo que construye necesidades e interpretaciones de lo que rodean a los individuos, el saber del mundo real se

construye en base a procesos de interaccionismo social y de movilización de recursos persuasivos y representacionales

Paradigma es una concepción general del objeto de estudio de una ciencia, de los problemas que deben estudiarse, del método que deben emplearse en la investigación y de las formas de explicar, interpretar o comprender, según el caso, los resultados obtenidos por la investigación. El paradigma actúa como un ejemplo – modelo aceptado que incluye leyes, teorías, aplicaciones e instrumentaciones de una realidad. (Thomas kuhn, 1975, p. 24)

Sin esta parte se tendrían dificultades para guiar la estructura del trabajo debido a que con el paradigma se ejemplifica y describe el tipo de trabajo que se estará realizando puesto que al elegir un paradigma guía se dará de una forma más simple de explicar el camino a seguir para el desarrollo de la información, en este caso la base fundamental es el paradigma constructivista puesto que se busca indagar en las construcciones mentales de cada individuo para encontrar un sustento firme de la importancia del fomento de la lectura y escritura para mejorar la habilidades comunicativas de los niños.

3.2 Enfoque

Al tener esta noción sobre las dos metodologías de investigación es como se decide realizar la indagación de manera cuantitativa y cualitativa en este enfoque el investigador o investigadora, a pesar de plantear un problema, no sigue un proceso claramente definido “La investigación cualitativa implica la utilización y recogida de una gran variedad de materiales, experiencia personal, historias de vida, observaciones, textos históricos, imágenes, sonidos, que describen la rutina y las situaciones problemáticas y los significados en la vida de las personas” (Sautu, 2003 citado en Cuenya & Ruetti, 2010, P. 32). Así mismo cabe mencionar que la investigación es “pura” ya que no se interviene en el contexto de la investigación, únicamente se requiere recabar información con la finalidad de que al finalizar dicho proyecto se fomente el desarrollo de habilidades comunicativas de lectura y escritura.

3.3 Tipo: explicativo y descriptivo

Se busca especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis. Es decir, únicamente pretenden medir o recoger información de manera independiente o conjunta sobre los conceptos o las variables a las que se

refieren, esto es, su objetivo no es indicar cómo se relacionan éstas. (Hernández, 2014, p.92).

El tipo de investigación es explicativa-descriptiva, lo que quiere decir que su propósito es describir la temática principal del tema de investigación, dando la explicación de este y así encontrar la manera adecuada para generar el fomento de la lectura y escritura que servirá como propuesta fundamentados con la investigación.

3.4 Metodologías de análisis

Bunge, (1985) describe las metodologías de análisis como Proceso aplicado a una realidad que nos permite discriminar sus componentes, describir las relaciones entre tales componentes y utilizar esa primera visión conceptual del todo para llevar a cabo síntesis más adecuadas. Para tener un análisis más completo sobre la investigación se toma como ayuda el “Ciclo reflexivo de Smith” citado por Escobedo, debido a que este ayuda a mejorar modelo de práctica y sirve como análisis crítico y reflexivo o cual es de gran ayuda para conocer los avances sobre la investigación y reconocer si esta cumple con su objetivo tanto con el general y los específicos.

Un modelo que sirve para reconstruir la práctica docente y en este caso la investigación, dicha herramienta de análisis cuenta con cuatro momentos esenciales para el análisis, esos momentos responden a una pregunta central relacionada con cada uno de ellos, dichos momentos son los siguientes:

1. **Describir. ¿Qué es lo que hago?** Pretende dar significado, captar supuestos explícitos o subyacentes haciéndolos públicos y revisables por nosotros mismos y por otros, dar sentido y comprender lo que pasa, conocer y describir que está bien y qué problemas o dificultades encontramos durante la práctica.
2. **Explicar. ¿Qué principios inspiran mi enseñanza?** Hacer explícitos los principios que “informan” o “inspiran” lo que se hace, lo que supone elaborar una cierta teoría y descubrir las razones profundas que subyacen y justifican las acciones
3. **Confrontar. ¿Cuáles son las causas?** Cuestionar lo que se hace, situándolo en un contexto biográfico, cultural, social o político, que dé cuenta de por qué se emplean esas prácticas durante la práctica, o en este caso la investigación.
4. **Reconstruir. ¿Cómo se podría cambiar?** Podemos asentar nuevas configuraciones de la acción docente, nuevas evidencias, comprensiones y modos de hacer, nuevas alternativas propuestas para el desarrollo de la enseñanza y del aprendizaje

3.5 Técnicas e instrumentos

Observación: Como técnica se utiliza la observación, la cual tiene como finalidad identificar los aspectos relevantes de la investigación. “su objetivo principal es el comprender el comportamiento y las experiencias de las personas como ocurre en su medio natural, por lo tanto se intenta observar y registrar la información de las personas sin interferencia del investigador” (Monje, 2011 p. 154). Como instrumentos se cuenta con el diario de campo en el cual se anota el desarrollo cotidiano de la investigación, sus percepciones, sentimientos, acciones etc. En este material se describen los elementos más relevantes de las situaciones presentadas durante la investigación y todo aquello que se logre apreciar de los sujetos estudiados mediante la pura observación, solo con la ayuda de la observación e interpretación, para describir y explicar lo observado durante un día de clase.

También se cuenta con otros instrumentos como lo son la entrevista y la encuesta las cuales son las herramientas de investigación que ayudan a obtener información relevante para el desarrollo del tema principal al igual que el diario de campo, además son de vital importancia debido a que sirven de sustento a la investigación.

Entrevistas: sirve para conocer la opinión sobre un tema en específico, se recolecta la información por medio de un proceso de pregunta-respuesta, en dicho intercambio comunicativo se encuentran presentes dos participantes esenciales, el entrevistado que es a quien se le hacen las preguntas y el entrevistador el cual es quien pregunta.

Las entrevistas se dividen en estructuradas, semiestructuradas y no estructuradas o abiertas. En las primeras, el entrevistador realiza su labor siguiendo una guía de preguntas específicas y se sujeta exclusivamente a ésta (el instrumento prescribe qué cuestiones se preguntarán y en qué orden). Las entrevistas semiestructuradas se basan en una guía de asuntos o preguntas y el entrevistador tiene la libertad de introducir preguntas adicionales para precisar conceptos u obtener mayor información. Las entrevistas abiertas se fundamentan en una guía general de contenido y el entrevistador posee toda la flexibilidad para manejarla (Hernández, 2014, p. 397).

Se crearon 30 entrevistas no estructuradas (entrevista cerrada) las cuales contaban con 10 preguntas cerradas y se le aplicaron a los alumnos del grupo y de esas entrevistas solo contestaron 28 alumnos, debido a que los otros dos restantes no asistieron a clases ese día, los

alumnos fueron muy participativos y aceptaron contestar la entrevista sin ningún problema y con toda la sinceridad, cabe resaltar que el día en que se aplicaron las entrevistas fue el día con mayor asistencia, en otras ocasiones asisten menos niños, así que se aprovechó cuando el número de asistencia fue el más elevado, todo esto con la finalidad de obtener un mayor número de respuestas y por lo tanto contar con mayor información (Anexo H).

Encuesta: tiene la función de conocer los gustos, o ideas que personas tienen sobre algún tema en particular y se aplican con la ayuda de preguntas, las cuales cuentan con opciones múltiples, estas van de acuerdo al tema principal y representan las posibles respuestas que tienen las personas que contestan la encuesta, además se puede utilizar para graficar y así tener un resultado de las respuestas otorgadas por quien contesta.

Se aplicaron 30 encuestas dirigidas a los padres de los niños, de ellas solo se tuvo respuesta de 13 padres de familia, los cuales contestaron en su totalidad cada una de las encuestas, para la aplicación se decidió que los niños se las entregaran a los padres, esta fue la mejor opción dado que la mayoría de los padres de familia no se acercan a la escuela, así que la mejor manera es que sus propios hijos les entreguen las encuestas, puesto que de otra manera no sería tan eficaz la cantidad de padres que respondan (Anexo I).

El método de encuesta resulta adecuado para estudiar cualquier hecho o característica que las personas están dispuestas a informar. Su utilización se puede asumir bajo enfoques: investigaciones descriptivas; investigaciones comparativas y evaluativas complementadas con observaciones u otro tipo de medidas; estudios respectivos, exceptuando los estudios históricos, y experimental aunque no es lo más indicado (Monje, 2011, p. 134).

Como los niños son quienes llevaron las encuestas se puede deducir que algunos no la entregaron, tal vez la perdieron o incluso se les olvido decirles que tenían una encuesta para sus padres, cual sea la situación, menos de la mitad de los padres de familia contestaron a la encuesta y los datos obtenidos fueron de gran ayuda para elaborar el análisis de los instrumentos aplicados.

3.6 Población o muestra

Hernández (2014), concibe la población como “es el conjunto de todos los casos que concuerdan con una serie de especificaciones, la totalidad del fenómeno a estudiar (p. 174).

Con base a la aportación de este autor se puede designar la población del 5° grupo “A” como la siguiente:

Población					
Docentes	Grado	Total de Alumnos	Niños	Niñas	Edades
1	5° “A”	30	11	19	Entre 10 – 12 años

En cuanto a la población se cuenta con 30 niños, dominando al cantidad femenil que son 19 niñas y 11 niños, sumando un total de 30 integrantes sin contar a los docentes que interactúan en el aula de clases, esta cantidad de personas fue considerada durante la investigación, puesto que son todos los que integran la interacción en el aula de clases.

Capítulo 4 Análisis de Resultados

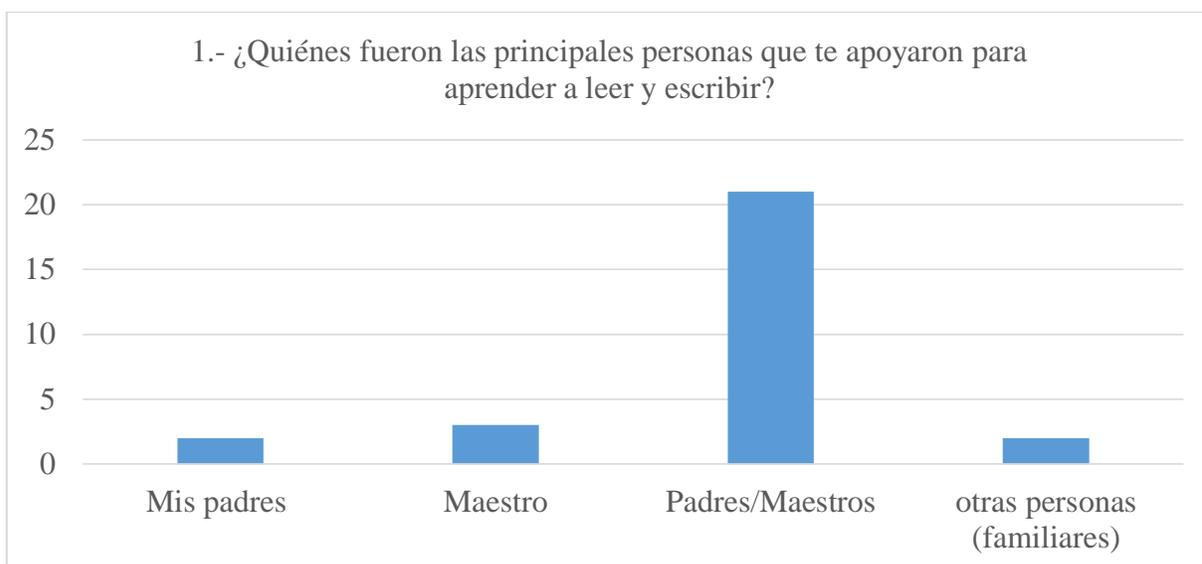
4.1 Entrevistas y Encuestas

En los instrumentos aplicados para la recolección de información se obtuvieron datos muy relevantes que brindan un apoyo vital para el desarrollo de la investigación, tal es su importancia debido a que los datos que estas graficas aportan el sustentos para la investigación aplicada en la escuela primaria Francisco I. Madero, específicamente a los alumnos de 5° “A” dicha investigación busca el fomento de lectura y escritura en los alumnos o mejor dicho que es lo que se necesita para que se dé la lectura y escritura, si estos debido a que no es solo algo espontaneo que se aprende solo, sino que este tiene que ser enseñado, teniendo esta información la recolección de datos con las instrumentos aplicados proporciona todos los datos necesarios para conocer la participación de los padres y niños en la enseñanza de estas habilidades comunicativas.

Después de haber obtenido los datos producto de la aplicación de los instrumentos de investigación, se procederá a codificarlos, tabularlos, y utilizar la informática a los efectos de su interpretación que permite la elaboración y presentación de tablas y gráficas estadísticas que reflejan los resultados. Posteriormente se presenta el análisis, este estadio se presenta posterior a la aplicación del instrumento y finalizada la recolección de los datos, donde se procederá a aplicar el análisis de los datos para dar respuesta a las interrogantes de la investigación. (Hevia 2001, p 34)

Pero para la enseñanza de la lectura y escritura no solo son necesarios los maestros o una escuela, también se requieren más factores y para encontrar esa clase de elementos es necesario obtener información la cual destaca puntos importantes para encontrar tales componentes necesarios para el aprendizaje de los ya mencionados elementos precisos para la comunicación, leer y escribir, puesto que estos componen la estructura de la comunicación y aprendizaje, que todo ser humano necesita para integrarse en esta sociedad la cual utiliza la habilidad lectura y a su vez la escritura como un medio necesario para la comunicación. Según Hurtado (2000) el propósito del análisis es aplicar un conjunto de estrategias y técnicas que le permitan al investigador obtener el conocimiento que estaba buscando, a partir del adecuado tratamiento de los datos recogidos.

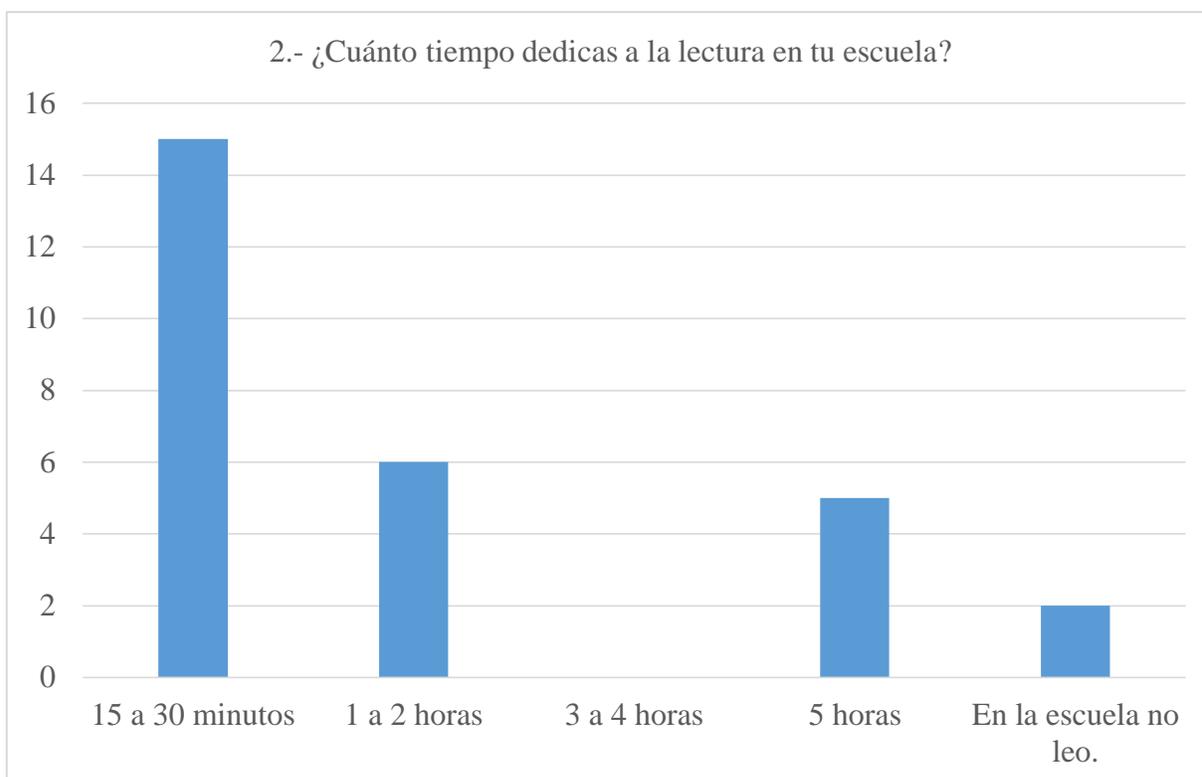
4.1.1 Análisis de respuesta de los alumnos



En la entrevista aplicada a los alumnos de 5° “A” la primer pregunta hace referencia a quienes fueron las primeras personas quienes les enseñaron a leer y escribir, y la respuesta más elegida fue, padres y maestros, por lo que se puede identificar fácilmente que el fomento de la lectura y escritura no solo se da en la escuela y que no solo los maestros son los principales precursores de esta enseñanza, sino que también se ven involucrados los padres de los niños, solo una minoría de los alumnos menciona que los padres únicamente son los que les enseñaron estas destrezas, pero es solo un número muy pequeño de niños los que afirman eso.

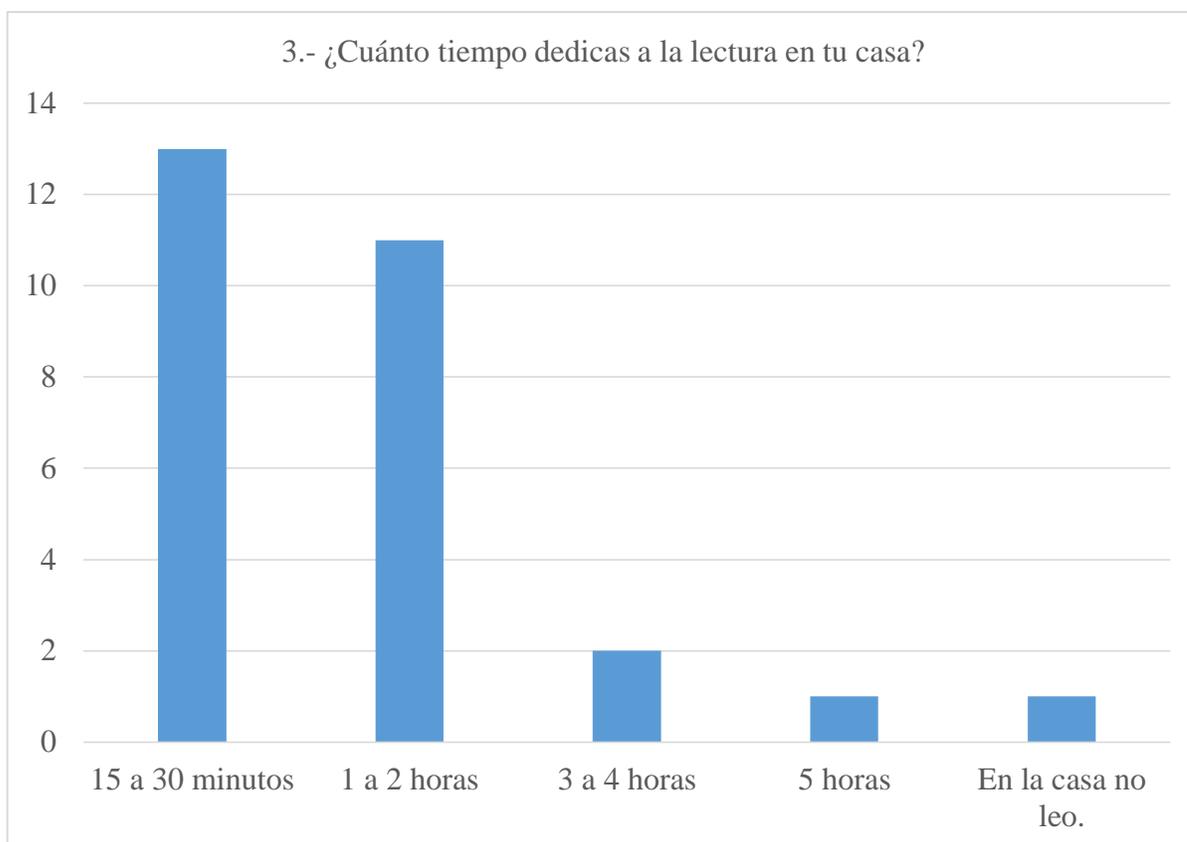
Hemos aprendido mucho en las últimas décadas acerca de cómo los niños se forman como lectores y escritores. Lo que esto requirió fue dejar a un lado la creencia errónea de que el aprendizaje del lenguaje escrito era fundamentalmente diferente del aprendizaje del lenguaje oral, creencia ésta que implicaba otra concepción igualmente errónea respecto a que el aprendizaje de la lectoescritura comienza cuando los niños ingresan a la escuela. (Goodman 2003 p. 77)

Además de saber que el aprendizaje de las dos deiciplinas no solo está a cargo del maestro, también se llega a otro punto el cual es, que el aprendizaje no solo está en la escuela y mucho menos solo en los horarios de esta, sino que esto inicia desde una edad menor la que se da inicio a la escolarización y que el principal lugar de la adquisición de la habilidad de leer y escribir esta en el hogar de cada niño, iniciando principalmente con los padre o bien los tutores encargados de cada infante.



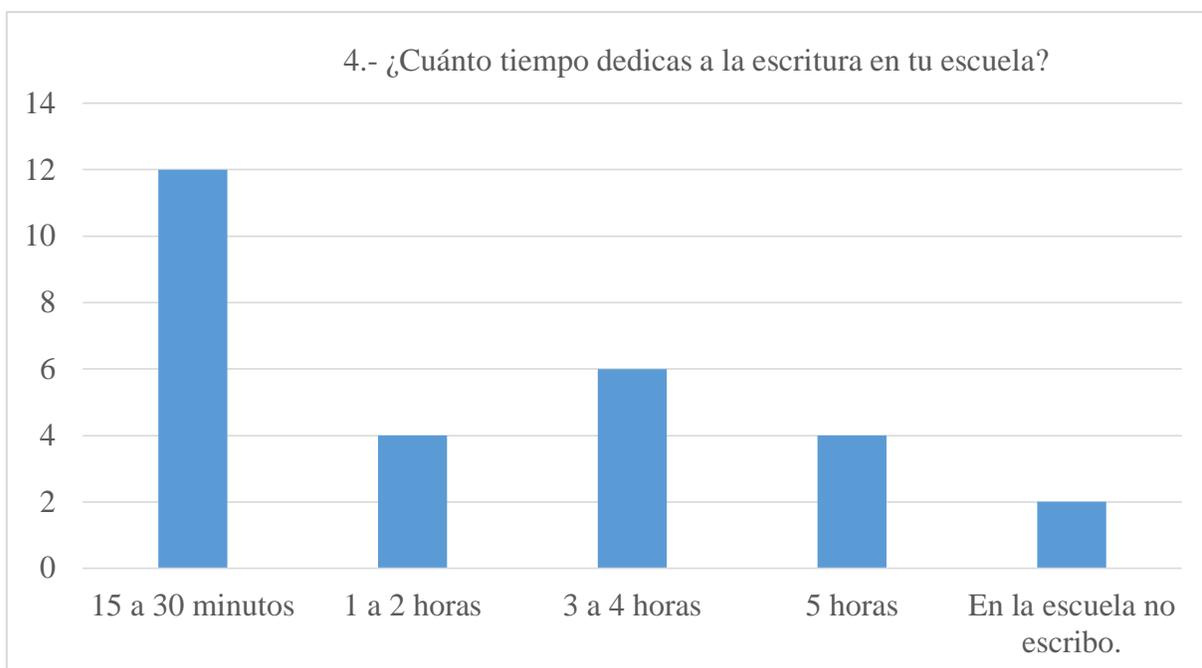
En la segunda pregunta de la encuesta aplicada a los alumnos, la cual tiene como finalidad saber cuánto tiempo utilizan en la escuela para leer, y la mayoría respondió que de 15 a 30 minutos es el tiempo real que usan para leer en la escuela, esto causa algo de controversia debido a que la jornada escolar es de 8 am a 1 pm, aproximadamente cinco horas al día, quitando el receso y las horas de física y algún tiempo perdido se habla de un aproximado de cuatro a tres horas y media de clases en las que se utiliza la lectura y de esas horas la mayoría de los niños solo utiliza de 15 a 30 minutos para la lectura, y solo una pequeña minoría de seis alumnos dicen que una a dos horas cinco aseguran que utilizan las cinco horas y solo dos afirman no leer.

Rápidamente es fácil percibir que la mayoría de los niños no tienen un gusto por la lectura, incluso cuando en la misma escuela esta se practica de manera tan rutinaria que un día de escuela sin lectura es prácticamente un día perdido, además esto hace creer que si la escuela es uno de los lugares con un mayor ambiente alfabetizador y los niños no se interesan por leer en este lugar, entonces no sería extraño que fuera de ella su lectura sea prácticamente nula. Por lo tanto esto hace que se elabora una hipótesis, en la cual se involucra la escuela, esta puede afectar en que tal vez no cuente con un buen ambiente alfabetizador o no tiene elementos atractivos para que los niños se interesen por leer.



Incluso se puede decir que la contra parte es que la escuela este bien y que los niños no tienen ese gusto o curiosidad por leer y esto puede ser a causa de que en su hogar no se promueve ese interés por leer y prácticamente los niños no tienen esa costumbre de tener libro o que en sus tiempos libre no dedican unos minutos para practicar y por lo tanto esto repercute en el fomento de la lectura y escritura para mejorar las habilidades comunicativas de los niños.

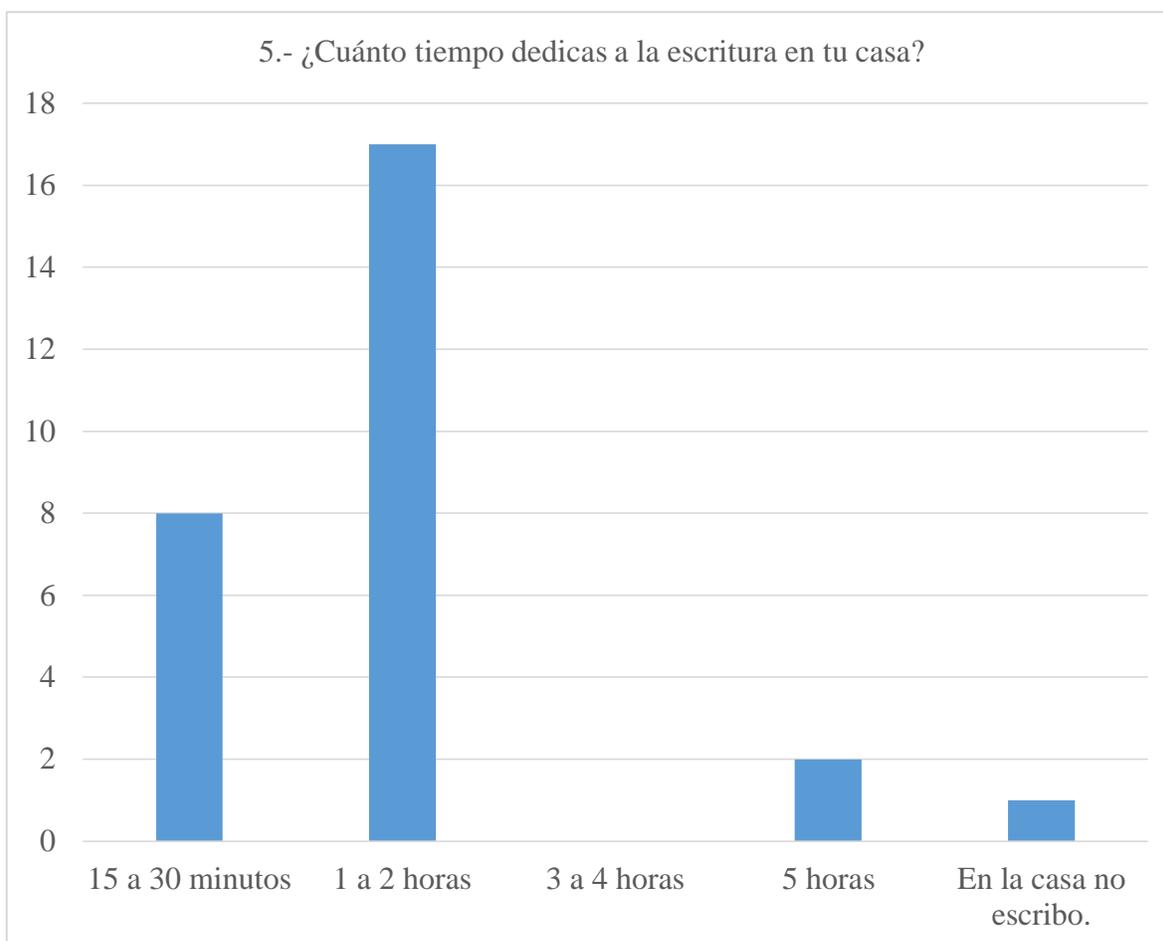
Posteriormente la tercera pregunta habla sobre cuánto tiempo dedican a leer en su casa, esto fue algo diferente a la pregunta anterior debido a que en esta ocasión se obtuvo una respuesta más positiva debido a que 13 alumnos dicen que dedican de 15 a 30 minutos a leer en su casa y 11 tiene un periodo más prolongado el cual es de una a dos horas anteriormente en la pregunta de la escuela eran seis, esto mejoro el número de alumnos que practican la actividad de leer de manera ajena a la escuela, lo que quiere decir que en sus casa sus padres los apoyan o tal vez ellos tienen una actividad autónoma, pero lo alarmante es que el número de personas que solo leen 15 min no disminuye sino que este aumenta cuando se trata de practicar en la casa, por lo tanto la cultura de leer no se promueve en el hogar, algo alarmante debido a que los niños deben recibir apoyo por parte de los padres para desarrollar sus habilidades de lectura.



En esta pregunta, la mayoría de los alumnos afirman que la cantidad de tiempo empleada en la escuela para escribir por lo general es de 15 a 30 minutos, o al menos esa es la respuesta que dieron 12 de los 28 alumnos a los que se les aplicó a encuesta, en el segundo nivel de respuesta se encuentran 6 alumnos que dicen utilizar de tres a cuatro horas para la escritura en la escuela, posteriormente se encuentra un empate de cuatro niños en las respuestas que marcan de una a dos horas y cinco horas que se usan para escribir en la escuela y solo una minoría dice que no escriben.

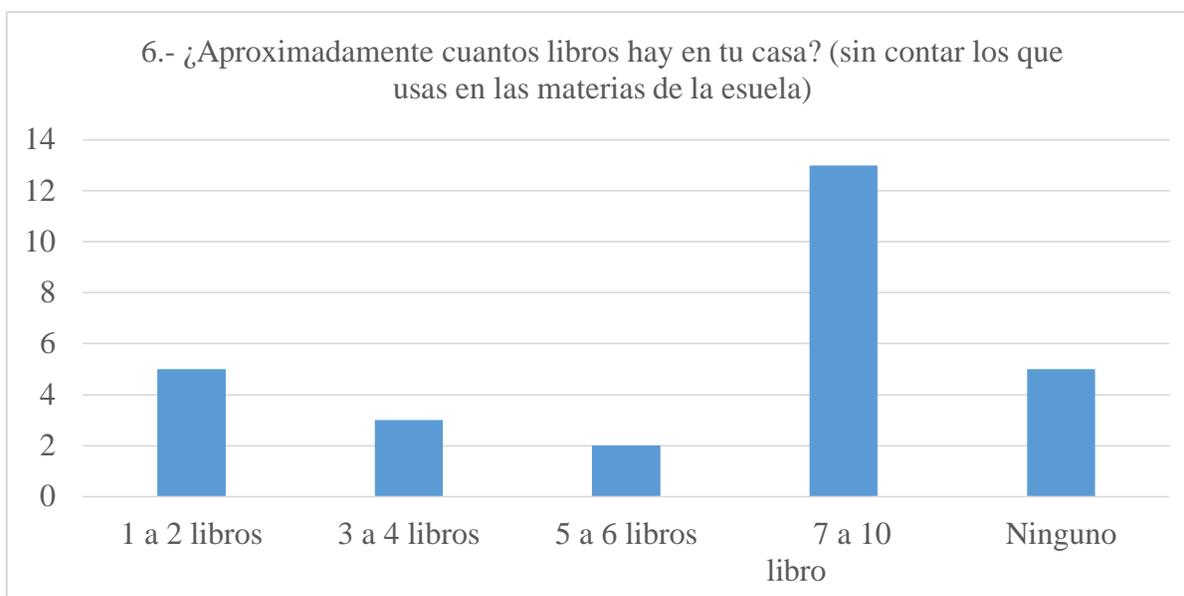
Por lo tanto, estos datos recabados dejan mucha información sobre la implementación de la escritura en la escuela debido a que como ya se sabe se dan cinco horas de clase y de las cuales la mayoría solo emplea de 15 a 30 minutos en la escritura, por lo tanto la práctica de esta habilidad está muy empobrecida, afectando así el rendimiento de las habilidades comunicativas y con ello también su desarrollo escolar.

Además trae consigo en el ámbito educativo se tienen otros daños como por ejemplo el bajo rendimiento en las demás materias que se ven durante la semana en la escuela, dejando un promedio aproximado de escritura semanal que oscila entre dos a tres horas de escritura semanal, lo cual parece algo alarmante debido a que eso solo equivale a la mitad de un día escolar, al no tener una práctica constante de escritura, los problemas relacionados con esta se siguen agravando y por lo tanto no se le puede dar la solución adecuada para evitar su constante progreso.



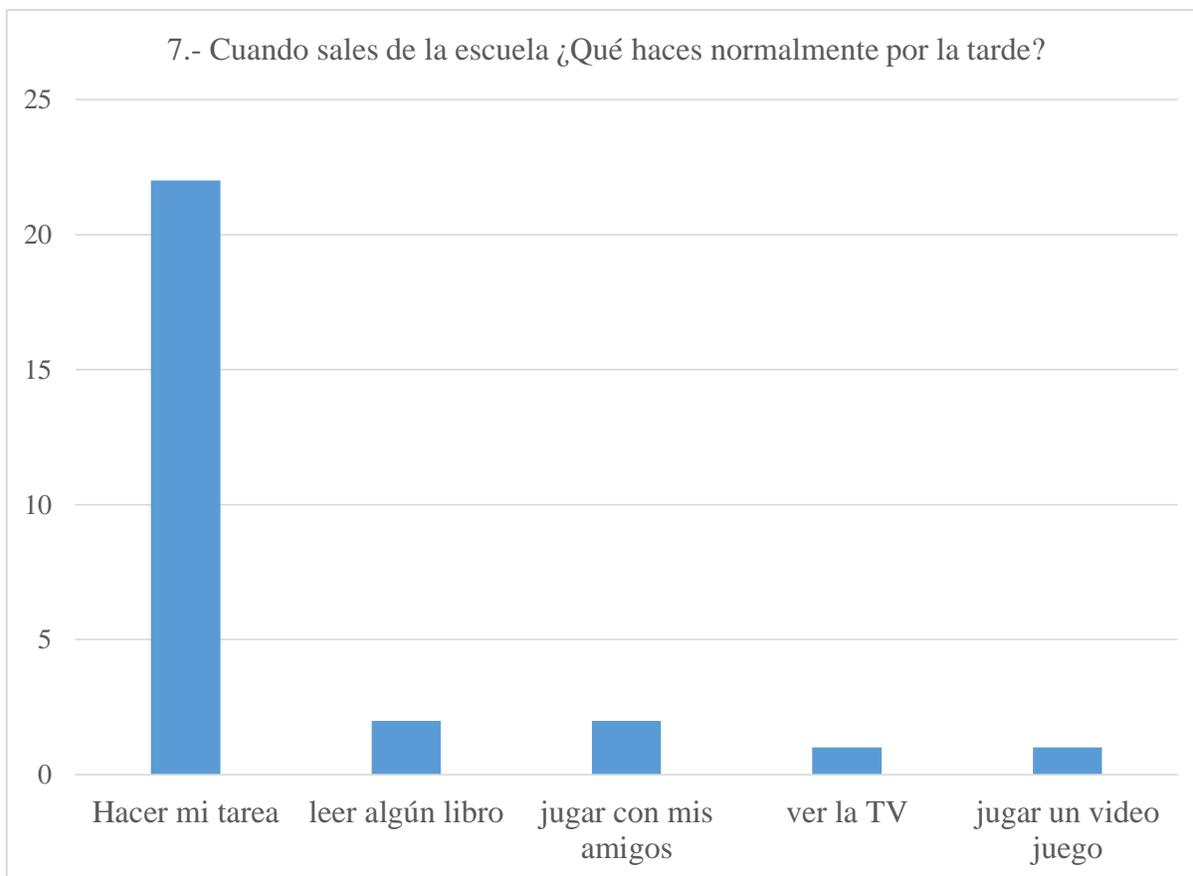
La quinta pregunta de la encuesta sigue relacionada con la escritura de los alumno y el tiempo que le dedican a ella, pero esta vez dejando de lado un poco el espacio áulico de la escuela y ahora haciendo un enfoque al ambiente exterior donde se desenvuelven los alumnos y que mejor ambiente que aquel donde interactúan con su familia, este lugar es el hogar, en el cual los pequeños emplean de una o dos horas en practicar la escritura, eso es lo que se señaló con la encuesta la cual arrojó como resultado que 17 alumno usan ese tiempo de práctica, y otros ocho dicen solo utilizar de 15 a 30 minutos, y solo una mínima cantidad de dos alumnos escriben alrededor de cinco horas y solo un niño confesó no escribir en su hogar.

Al revisar esta grafica se puede hacer una deducción en la cual se relaciona la participación de los padres en sus hijo para desarrollar su habilidad de escribir por medio de la práctica debido a que si estos tienen muy poco tiempo en su hogar para escribir tal vez quiere decir que existe una falta de motivación, ya sea por causa de sus padres o bien algún problema o barrera que impida implementar la escritura en su casa, trayendo consigo los problemas relacionado en su habilidad comunicativa por medio de la escritura.



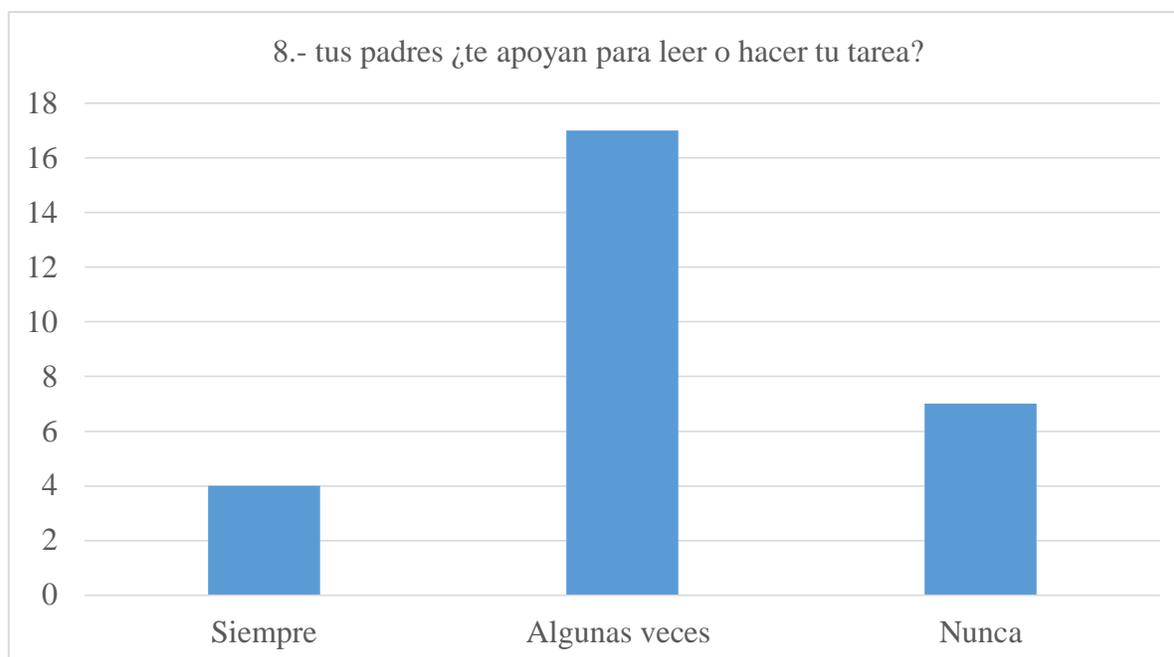
En esta pregunta aplicada a los alumnos tiene una finalidad para saber si el problema para leer o escribir es porque les falta alguna motivación como materiales que fomenten la adquisición de la lectura y escritura, debido a que si se tiene el material que contiene escritura pueden surgir algunas variantes para que los niños no quieran leer, una puede ser que el material (libros, revistas etc.) que tienen no sea de su agrado y que si alguna vez lo fue, este les causa aburriendo debido a que ya lo conocen, otra variante es que si el material es llamativo o nuevo y no lo usan, simplemente no existe la cultura de leer o escribir, si fuese como en esta segunda opción también se tendría que hablar sobre los padres debido a que estos tal vez no promovieron el gusto por utilizar ese material que tienen en su hogar.

Para tener más elementos que ayuden a describir esta pregunta se usan las respuestas en las cuales la mayoría de los niños tiene en su hogar aproximadamente un promedio de siete a diez libros, eso fue lo que respondieron trece niños, después en la segunda posición de respuestas cinco infantes cuentan con uno o dos libros, tres niños tiene de tres a cuatro libros y dos cuentan con cinco o seis libros y otros cinco niños contestaron que no tiene ningún libro en su hogar, por lo tanto se puede deducir que el material es necesario para promover la escritura y lectura en los niños, pero se debe de ser un material llamativo y además este se debe de cambiar cada cierto tiempo para que se puede utilizar uno nuevo y así con fastidiar a los educandos con los mismos materiales de siempre además del material también se debe tener una costumbre lectora y escritor a por parte de los padres para inculcarla a sus hijo y que utilicen los libros con los que cuentan.



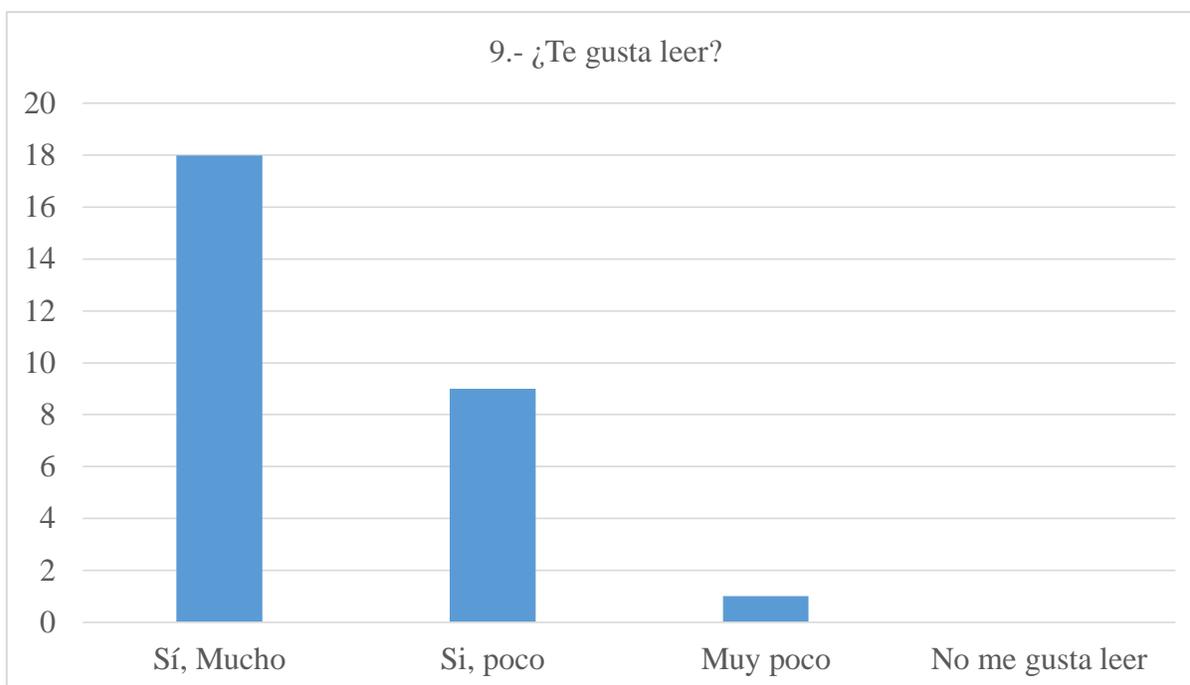
Con esta pregunta se busca encontrar pistas que ayuden a saber si los alumnos tienen otras actividades extra escolares que delimiten la práctica de la lectura y la escritura en su hogar, pero la mayoría de ellos, 22 para ser exactos contestaron que al término de la escuela ellos se limitan a hacer su tarea, solo una cantidad mínima de dos alumnos leen un libro, otros dos juegan con sus amigos, uno ve la TV y por último solo uno juega con video juegos. Por lo tanto aunque la actividad en la que emplean la mayoría de su tiempo fuera de la escuela tiene que ver algo con el fomento de la lectura y la escritura, esta no tiene un gran aporte para su desarrollo debido a que algunos niños no realizan su tarea de la mejor manera y por lo regular la entregan solo por entregar.

Otra hipótesis puede ser que las tareas encargadas no tienen un gran aporte al desarrollo de las habilidades de los niños relacionadas con leer y escribir y por tal motivo aunque utilicen su tarde para hacer estas actividades, no se puede apreciar el verdadero desarrollo de las habilidades en las que los niños tienen dificultades, por lo tanto si los alumnos tienen problema para leer y escribir, sería necesario encargar tareas que se relacionen con el desarrollo de esas debilidades que presentan los alumnos.



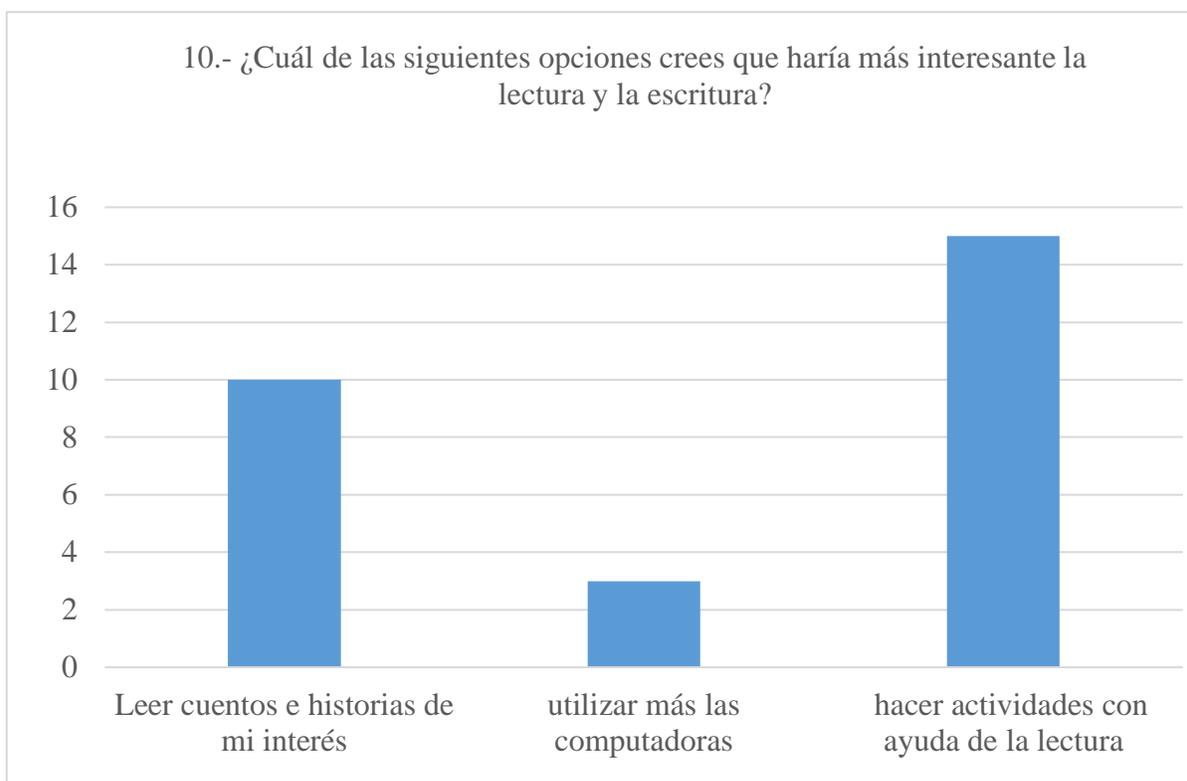
En esta pregunta se puede rescatar la participación de los padres en las actividades escolares de sus hijos y el apoyo que les brindan para desarrollar sus trabajos y además adquirir el conocimiento que necesitan para el desenvolvimiento de la clase y su crecimiento cognitivo, por tal motivo es necesario saber que tanta participación tienen los jefes del hogar con sus hijos, para ello se implementó la pregunta en la encuesta sobre el apoyo que reciben los niños de sus padres en las tareas y el resultado obtenido fue que en 17 alumnos, sus padres los apoyan algunas veces, esto puede ser debido a que los padres trabajan o bien no siempre quieren o pueden apoyar a sus hijos. También se muestra que siete alumnos afirman que sus padres nunca les ayudan en las tareas y solo cuatro son los que siempre tiene a sus padres apoyándolos para las tareas.

Por lo tanto la participación de los padres es vital para el desarrollo de las actividades de sus hijos, además de que ellos pueden aportar el apoyo necesario para los niños, también pueden supervisar el desarrollo que estos tienen en la escritura y la lectura y así por medio de la supervisión también se pueden corregir los errores que se están presentando y aunque tal vez los padres no tengan muchos conocimientos sobre la lectura y escritura y los aspectos que se deben corregir, su aportación apoya a que el nivel de problemas en las habilidades comunicativas disminuya y así el docente aplique el mismo procedimiento desde la escuela y con esta tarea conjunta de padres y maestros es posible disminuir o inclusive erradicar las problemáticas presentadas por los niños.



Esta es sin duda es una pregunta muy importante que puede descartar otras hipótesis en las que tal vez se habla de que los niños presentan problemas con la lectura debido a que el gusto por ella está totalmente perdido y en este grupo se comprueba que no, o al menos no es su totalidad, esto es fácil de confirmar debido a que la respuesta más sobresaliente es que a 18 alumnos les gusta mucho leer, a nueve les gusta pero poco y solo a uno le gusta muy poco, y además algo que sobresale en esta pregunta es que ningún alumno respondió que no le gusta leer, entonces se puede deducir que la mayor parte del problema no está en los alumnos, sino en otra serie de factores relacionados con la práctica de la lectura que hace que los niños no desarrollen su potencial en esta habilidad.

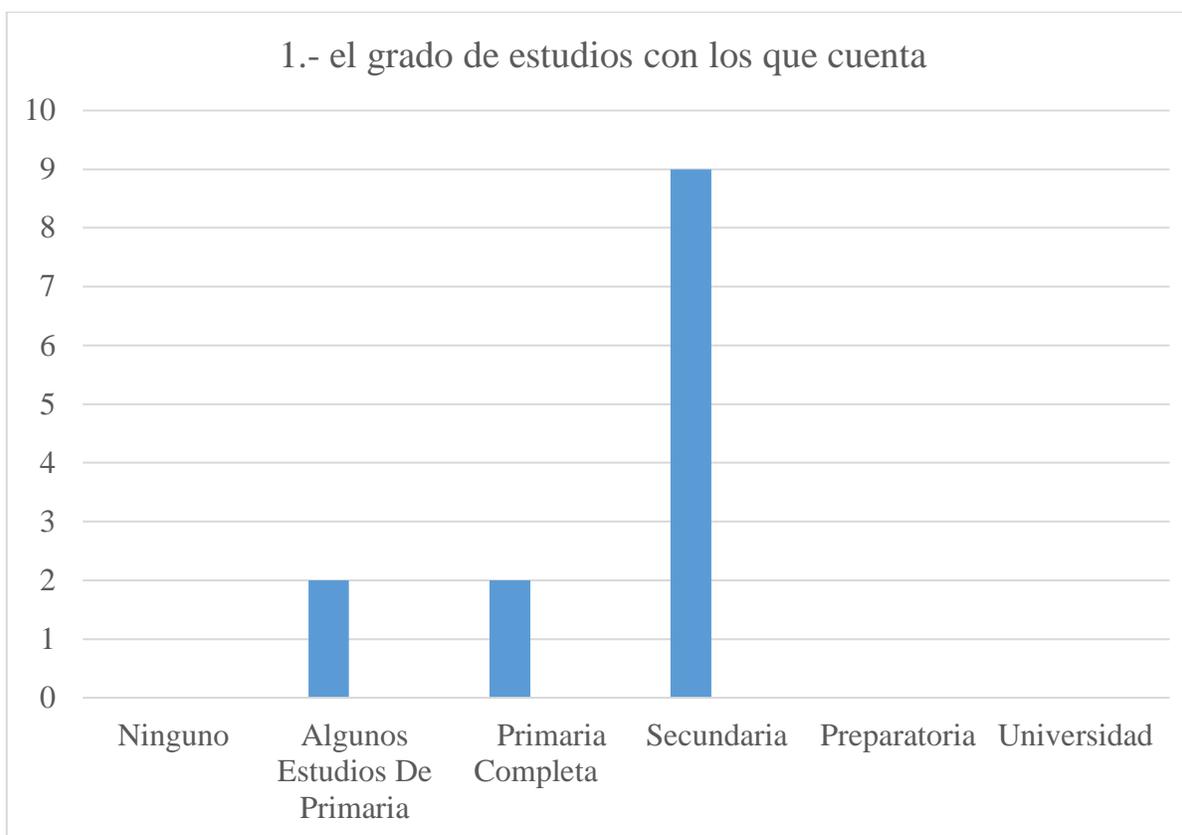
Por lo tanto esos factores que pueden ser la causa de un desarrollo tardío o inclusive casi nulo en los niños sería que los maestros no fomentan esta costumbre de lectores y que además la forma en que pudiesen hacerlo no es la adecuada, ya se a por falta de material llamativo o bien algún método muy tradicionalista y aburrido que no inspira los pequeños para leer y además no solo son los maestros, también los padres se ven involucrados debido a que ellos están presentan incluso antes que los maestros en el desarrollo de los niños y si no se tiene un ambiente lector o una educación basada en la lectura se pueden encontrar repercusiones a futuro en cuanto a los gustos de los niños por leer y esto causaría que tengan alguna debilidad al momento de leer y por consiguiente dificultades en su desarrollo escolar y social.



La pregunta final aplicada a los alumnos demuestra de manera simple una buena idea para fomentar la lectura y la escritura debido a que esa falta de interés de los alumnos es una de las tantas barreras con las que cuentan que no les permite desarrollar ese gusto por leer y escribir, algo tan necesario y que de mala manera se está obstaculizando, para evitar esto, se puede tomar en cuenta la opinión de los protagonistas o afectados, los cuales son los alumnos y que además nos muestran el camino para evitar ese disgusto relacionado con leer y escribir, debido a que según la respuesta de quince alumnos a ellos les gustaría hacer actividades donde involucre leer y escribir, algo que sirve para no caer en la monotonía de solo saquen su libro y libreta y lean o escriban y listo, sino que ellos buscan hacer esa acción pero con algo más que los motive.

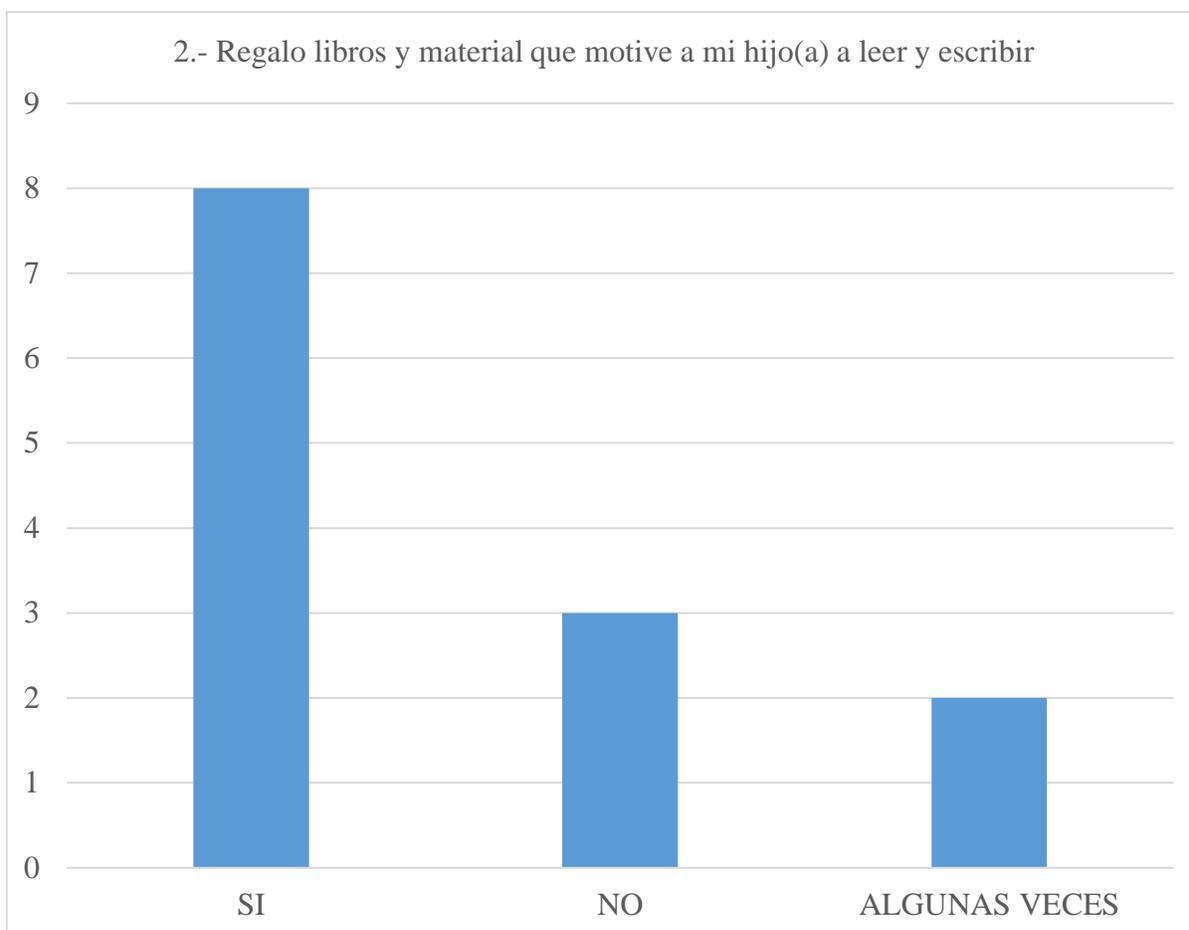
Además también sería bueno usar cuentos o artículos de lectura y escritura que sean de interés para los alumnos, no solo utilizar cualquier cuento o libro sino dejar que ellos elijan el que quieren leer, esto se justifica con la respuesta de diez alumnos según la encuesta, por último dos niños recomiendan utilizar las computadoras o recursos tecnológicos para implementar software educativos y que tengan una buena aportación en los alumnos para que desarrollen sus habilidades comunicativas (lectura y escritura) todo ello para mejorar y dejar atrás esa mala enseñanza o mala educación en cuanto a leer y escribir.

4.1.2 Análisis de respuesta de los padres



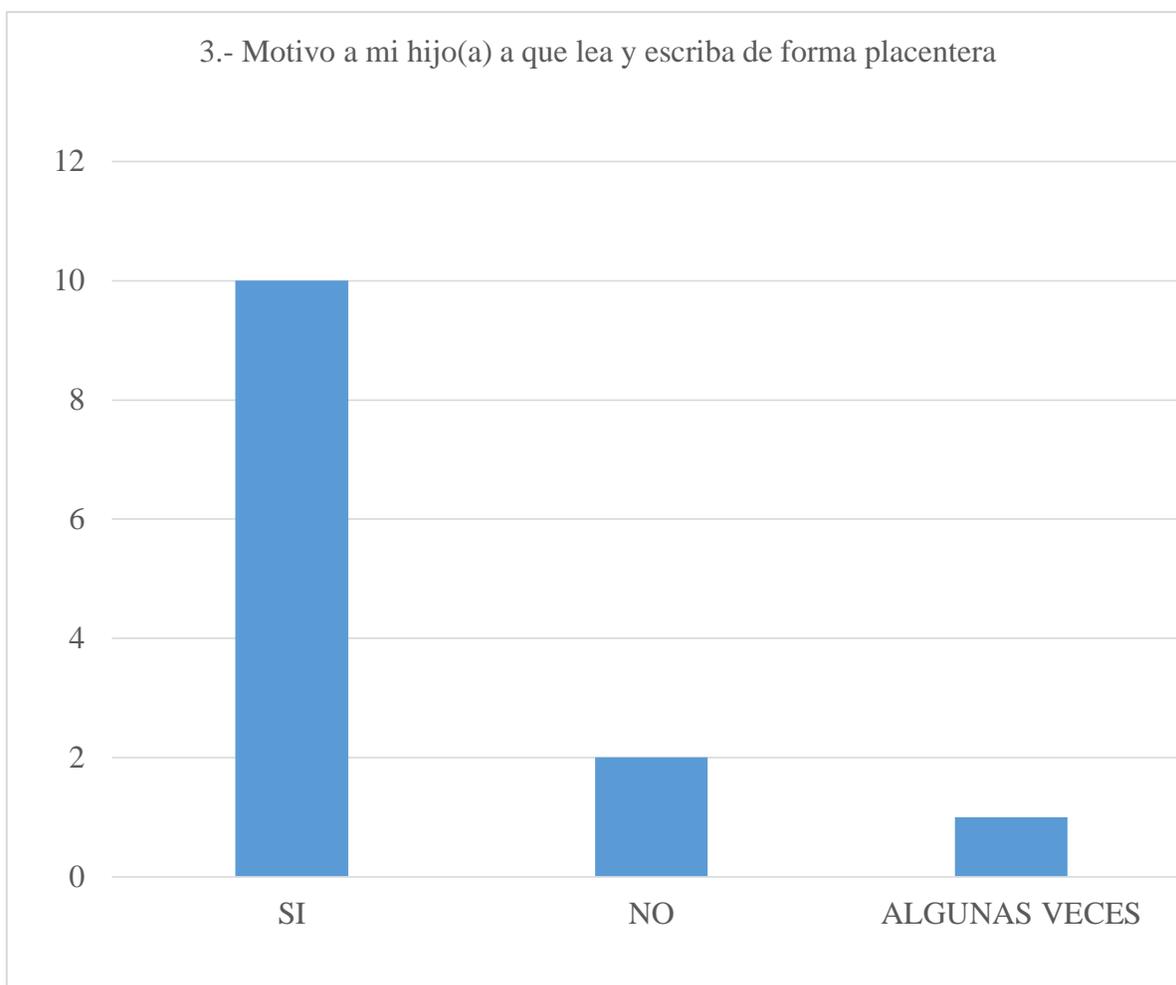
En la primer pregunta se conoció el grado de escolaridad de los padres de los alumnos, en esta fue posible rescatar que la mayoría de los padres cuenta con la secundaria terminada y solo dos terminaron la primaria y además otros dos no terminaron la educación primaria pero tiene algunos estudios de este nivel educativo, esto sin duda influye en el desarrollo de los niños o en el gusto por inculcar en los niños la lectura y la escritura ya que si pocos padres terminaron la primaria es posible que no sepan leer o escribir del todo bien y esto repercute en sus hijos debido a que no pueden enseñarles en sus casas a leer y escribir si ellos mismos no saben, en cambio todos aquellos padres que terminaron la secundaria pueden tener un nivel de escritura y lectura bueno o regular y por consiguiente esto se puede transmitir a sus hijos con ayuda de la enseñanza en sus casa o con el apoyo durante la escolaridad.

Aunque algunos padres conserven un buen nivel educativo no se puede garantizar que los niños tengan un nivel bastante bueno en cuanto a su educación o nivel cognitivo debido a que aunque sus padres si lo posean pero no se los enseñen, los niños tendrán más problemas para desarrollarlo solos, debido a que esta enseñanza se hace desde el hogar y se complementa con la escuela y de forma colaborativa e va puliendo con el transcurso del tiempo.



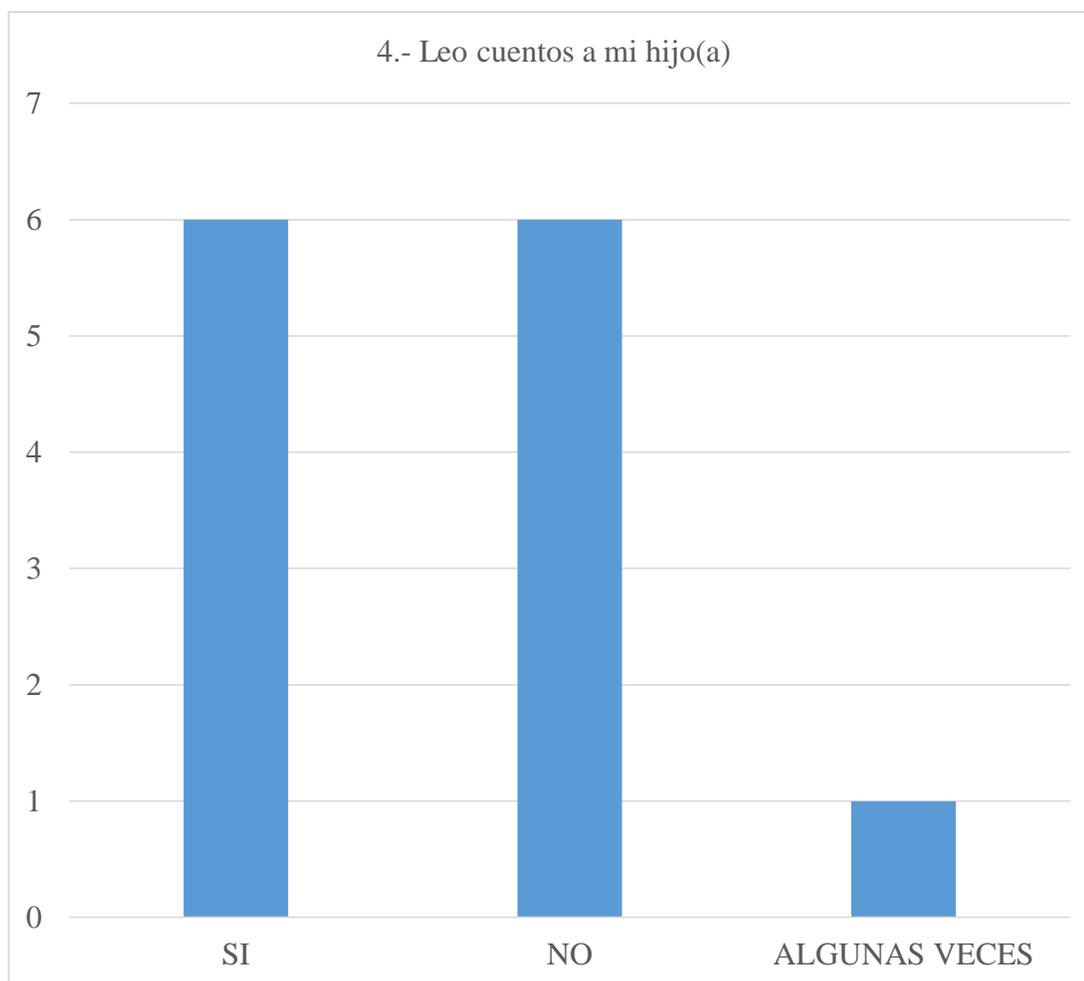
Para conocer más sobre la participación de los padres en cuanto a la adquisición de lectura y escritura de sus hijos en la encuesta se utilizó la pregunta que hace referencia al material que los padres entregan sus hijos para desarrollar las habilidades comunicativas, los padres contestaron que ocho de ellos si regalan material motivador para que sus hijos lean y escriban, además tres dijeron que no y dos seleccionaron algunas veces, por lo tanto se puede deducir que la mayoría de los padres se interesan por entregar a sus hijos algunos materiales que les pueden servir para mejorar su aprendizaje y esta información destaca que aunque el material tenga como finalidad apoyar a los niños y avanzar en su formación, existe algo que puede impedir esta finalidad.

Tal vez el material en realidad no es el adecuado, o incluso aunque se regale, este no garantiza que los niños lo utilicen como debe de ser, tal vez ni siquiera lo usan y si eso fuera así, la utilidad de ese material es nula e inservible, por lo tanto los padres deben de estar pendiente de que sus hijos puedan darle un buen uso a ese instrumento de mejora otorgado por sus padres y obtener buenos resultados con el uso del mismo.



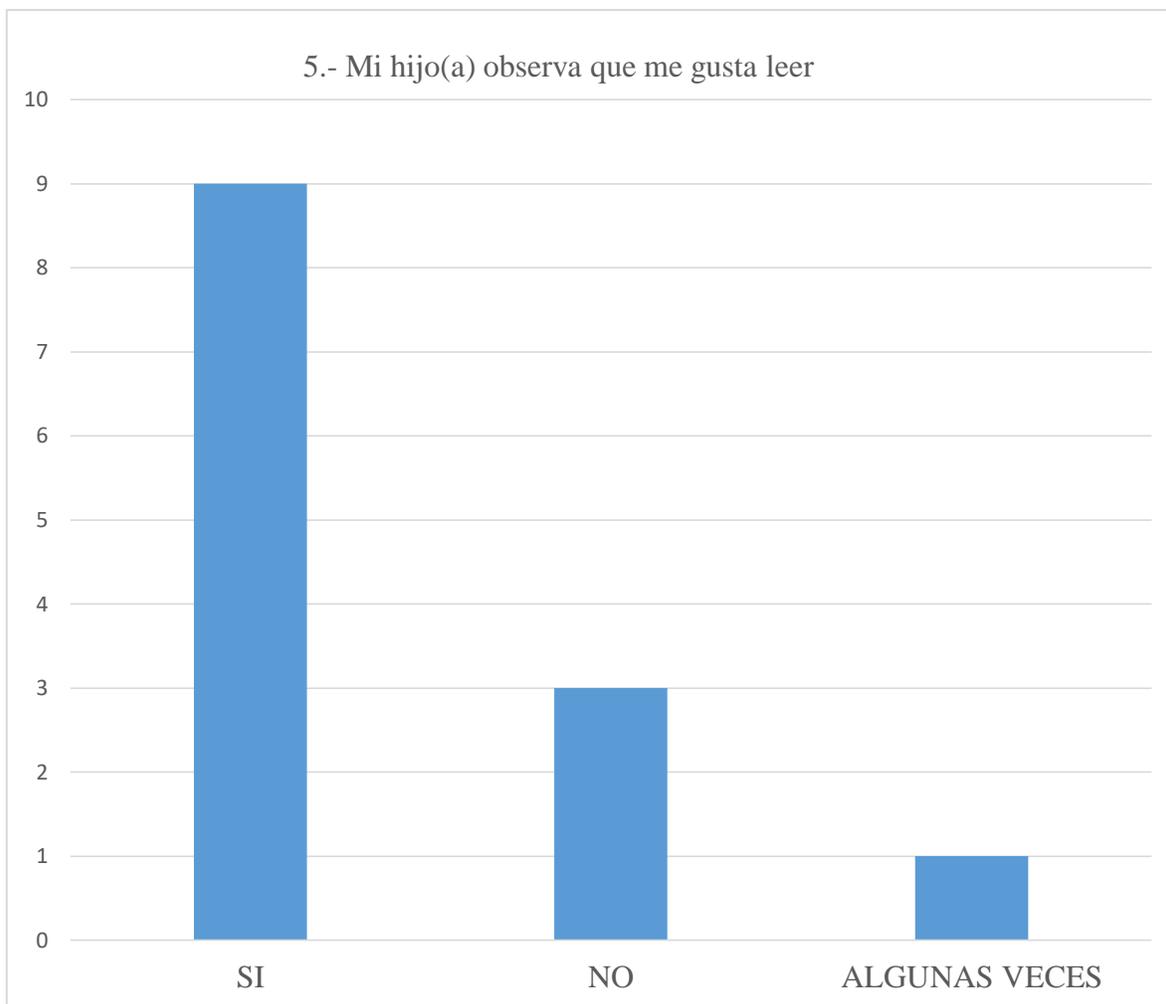
La motivación es una parte sumamente importante para alentar a los niños a leer y escribir dado a que si no se despierta esta satisfacción a una temprana edad, se verá más complicado a futuro, debido a que a una edad más avanzada se integran diversas complacencias alejando a la lectura, en cambio al promover ese gusto en una edad temprana eso se seguirá cultivando próximamente, por lo tanto los padres deben ser precursores de ese agrado hacia leer y escribir y por lo tanto en la escuela continuar promoviendo esa enseñanza otorgada en el hogar, y de esta manera tener una mejor habilidad en lectura y escritura lo cual será de un gran apoyo para su vida académica y social.

Al tener esta visión se puede apreciar que diez padres afirmaron motivar a sus hijos para leer y escribir de forma placentera, mientras que dos no lo hacen y solo uno lo hacen algunas veces, lo cual se puede deducir que es vital implementar a temprana edad la satisfacción por la lectura y de esta forma tener la cultura de promover en los niños la afición e interés por leer y escribir.



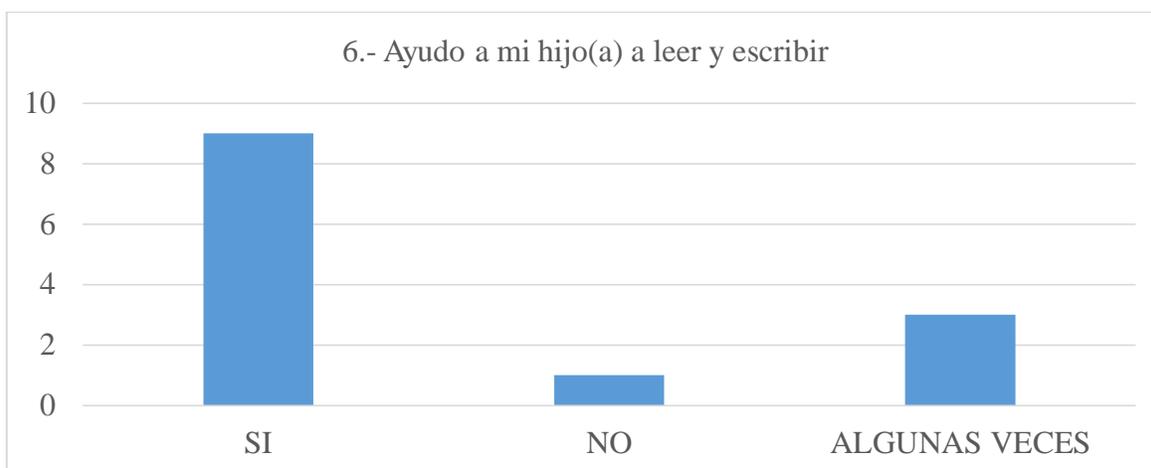
En esta pregunta la principal finalidad fue identificar si los padres promueven el ambiente de lectura con los niños, si desde pequeños se inicia leyendo cuentos, se da partida a que los infantes quieran hacerlo de manera rutinaria y es así como el gusto por leer se puede dar en los niños, por lo tanto si los padres hacen buen uso de ese método, lo más probable es que sus hijos no tengan problemas para aprender a leer y escribir de una manera correcta, en cambio si no se siguen estos pasos, el resultado será contradictorio y por lo tanto poco favorable para el desarrollo integro de los alumnos.

Ahora conforme a la información aportada por la gráfica es fácil comprender que a los padres que contestaron la encuesta la mitad promueve la lectura de cuentos con sus hijos y la otra mitad no lo hace y solo una persona lo hace pero algunas veces, al analizar esta información se tiene como resultado una cultura de lectores que no está siendo favorecida desde el hogar y desde luego no siendo fortalecida en la escuela, teniendo como consecuencia un mal desarrollo de lectura en los niños.

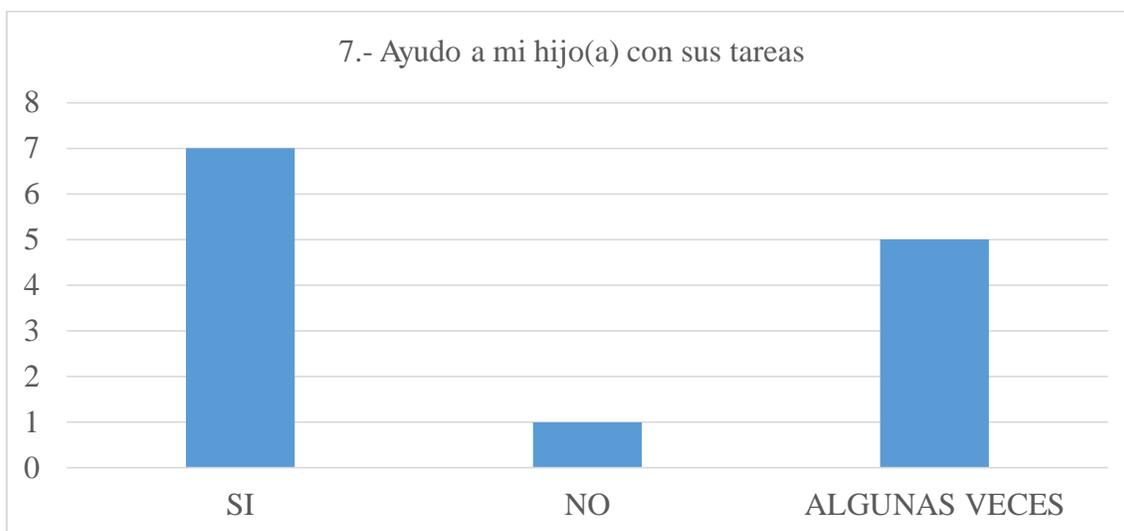


El enseñar con el ejemplo es una parte importante que deben desempeñar los padres, por lo tanto para que a los hijos le guste la lectura, es vital que el pequeño se dé cuenta que a los padres lo hacen por gusto, o al menos hacerles creer eso, para que tengan esa curiosidad de intentarlo y así por su propia cuenta descubran sus verdaderas pasiones, pero sin dudarle para que el desarrollo de una persona lectora se ejecute, se tiene que fomentar desde niños, y quienes son los encargados de la niñez y de su desarrollo y adquisición del conocimiento y del nuevo mundo que rodea a los niños, pues nada más que los maestros y los padres, pero principalmente los padres, esto se debe a que ellos son los que están en contacto con el infante desde sus primeros años, los cuales son donde más se aprende.

Así que con esta información y la que se muestra en los datos, la mayoría de los padres afirman que sus hijos observan que les gusta leer, solo tres padres dicen que no y uno algunas veces, por lo tanto esto no es un motivo por el cual los niños presentan índices de mala lectura y escritura, puesto que a casi todos los padres enseñan a sus hijos el gusto por leer.

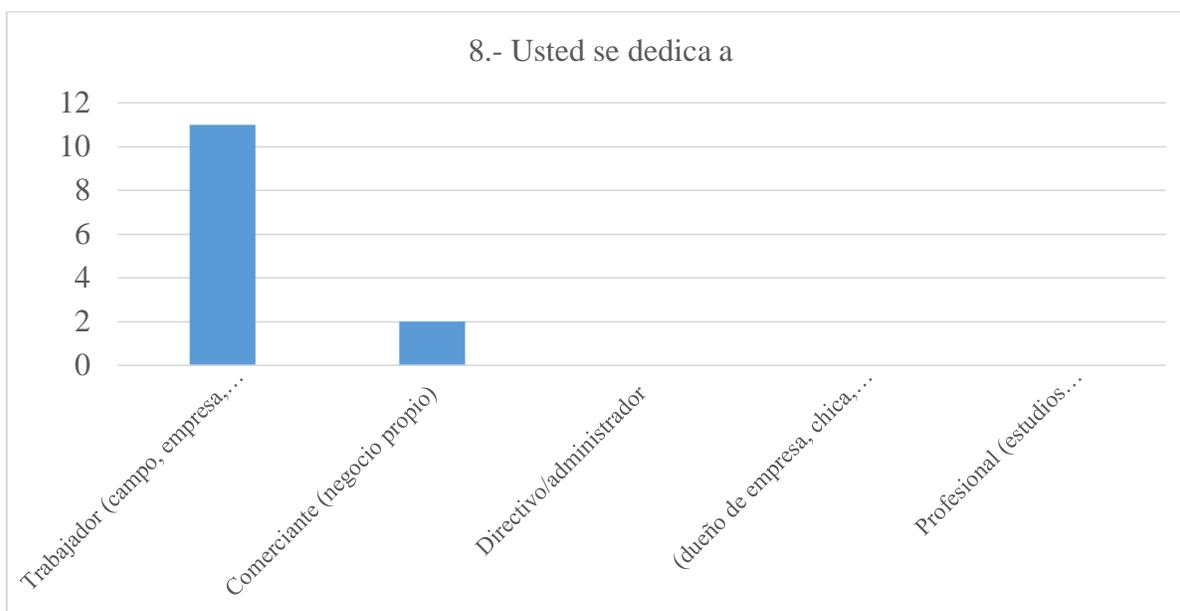


Más información recolectada de los padres indican que la mayoría ayuda a sus hijos a realizar lectura y escritura, para ser exactos, nueve padres cumplen con esta obligación, en segunda posición de la tabla se encuentran tres padres que dicen hacerlo solo algunas veces y solo uno definitivamente no lo hace, como se sabe el apoyo paternal es sumamente necesario y útil para desarrollar en los hijos sus habilidades comunicativas, tanto orales como escritas, si este apoyo no se tiene lo más natural es que los niños tengan algunas dificultades posteriores, por lo tanto la ayuda a temprana edad reforzara en un futuro los conocimientos necesarios para el desarrollo vital de las diferentes habilidades necesarias para integrarse en sociedad, principalmente en las comunicativas, la cuales traen consigo el poder leer y escribir.



Además de fomentar el proceso de aprendizaje en los hijos, los padres tienen el deber de apoyarlos en sus rutinas escolares y uno de los apoyos más frecuentes que solicitan los estudiantes son las conocidas tareas o trabajo extra que encargan los docentes, estas tienen como finalidad reforzar los conocimientos aprendidos durante el día de clases o bien para mejorar aquello en lo que el niño tiene problemas, para esto se necesita la ayuda de los padres los cuales cumplen con la función que el docente no puede realizar fuera del horario escolar y son los encargados de mejorar las habilidades de sus hijos con su ayuda en este caso hablando de los trabajos en cuestión que son de beneficio para los niños.

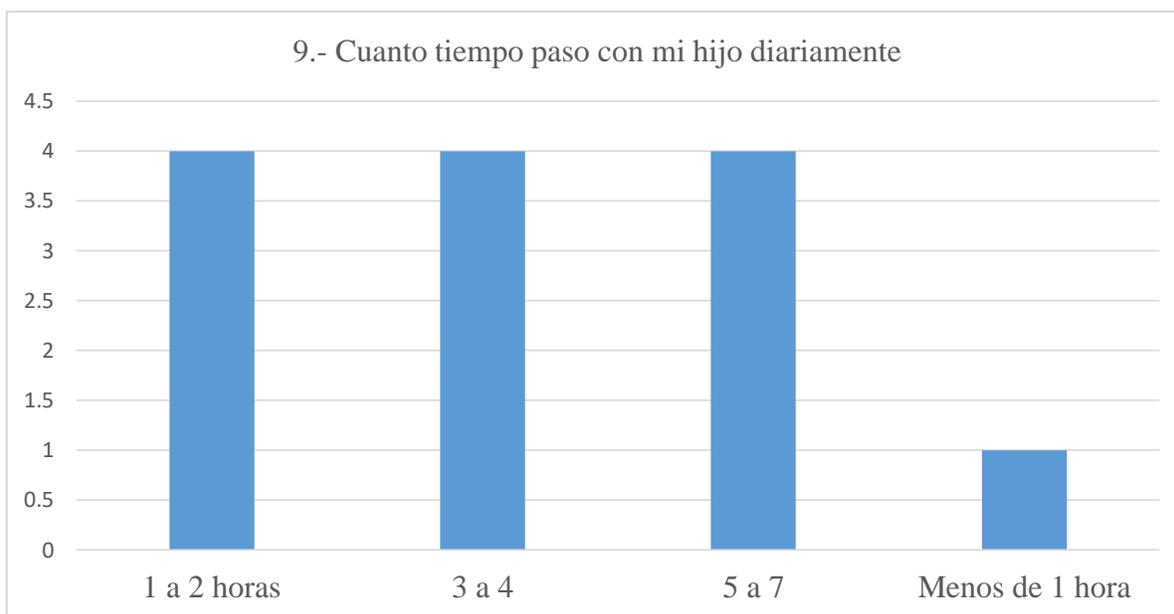
Para ello la respuesta que los padres dieron fue que siete ayudan a sus hijos con las tareas, cinco algunas veces lo hacen y solo uno dice no hacerlo, esto repercute en si sus hijos avanzan en su aprendizaje por lo tanto sería de mayor prioridad que todos los padres participen en el aprendizaje de sus hijos, algo que no sucede y que se aprecia en los instrumentos recolectados.



Se sabe que el apoyo dado por los padres es de gran ayuda para mejorar a sus hijos en el ámbito académico y social, pero si este no se obtiene de la mejor manera puede traer consecuencias, más sin embargo en la mayoría de los padres existe ese afamado apoyo, pero se tiene otra parte en la que no se ve, por lo tanto se puede decir que la causa de no brindar esa ayuda por parte de los padres es que no tiene el tiempo, ya sea debido a trabajo u otras actividades que desempeñan o tal vez simplemente no se quiere prestar esa ayuda requerida.

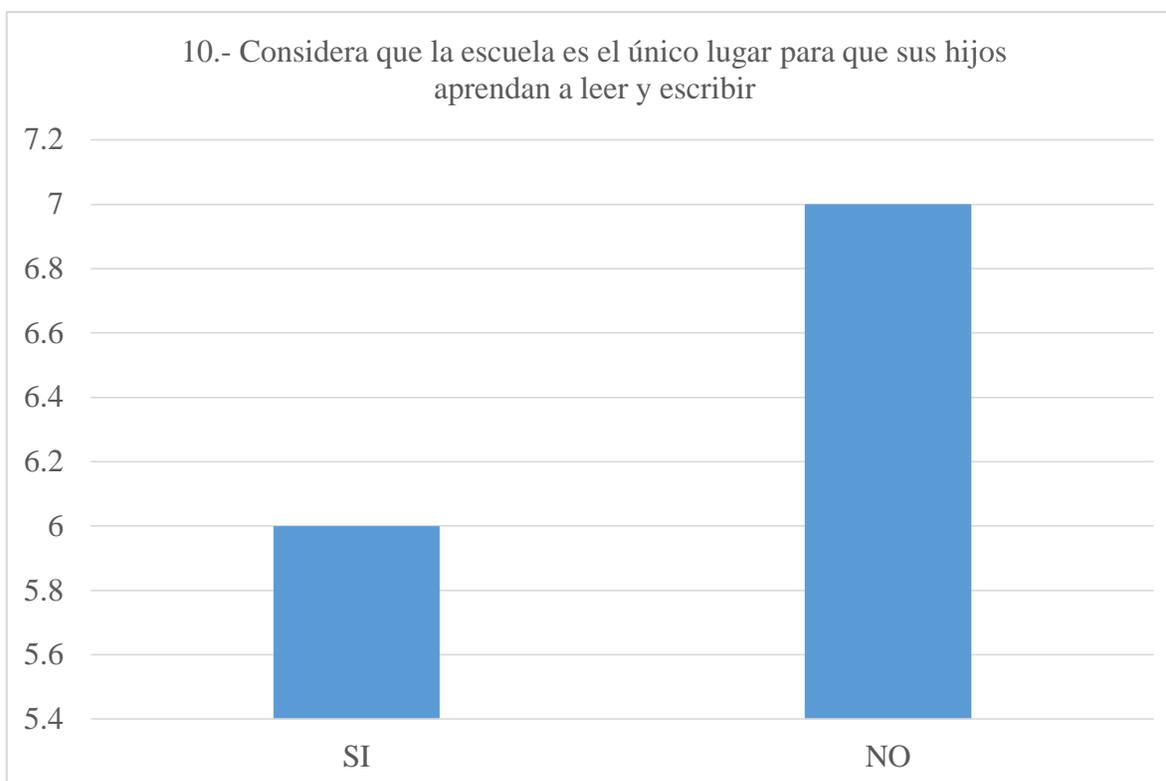
Por tal motivo se quiere saber esa información desconocida y para eso se tiene el análisis de la gráfica anterior la cual dice que 11 padres se dedican a trabajar en campo o empresas y dos

son comerciantes lo que quiere decir que todos desempeñan actividades las cuales requieren de tiempo y eso puede ser una causa de que no apoyen a sus hijos con las tareas y a su vez afecta en su rendimiento para mejorar las habilidades de lectura y escritura en las cuales se tienen dificultades.



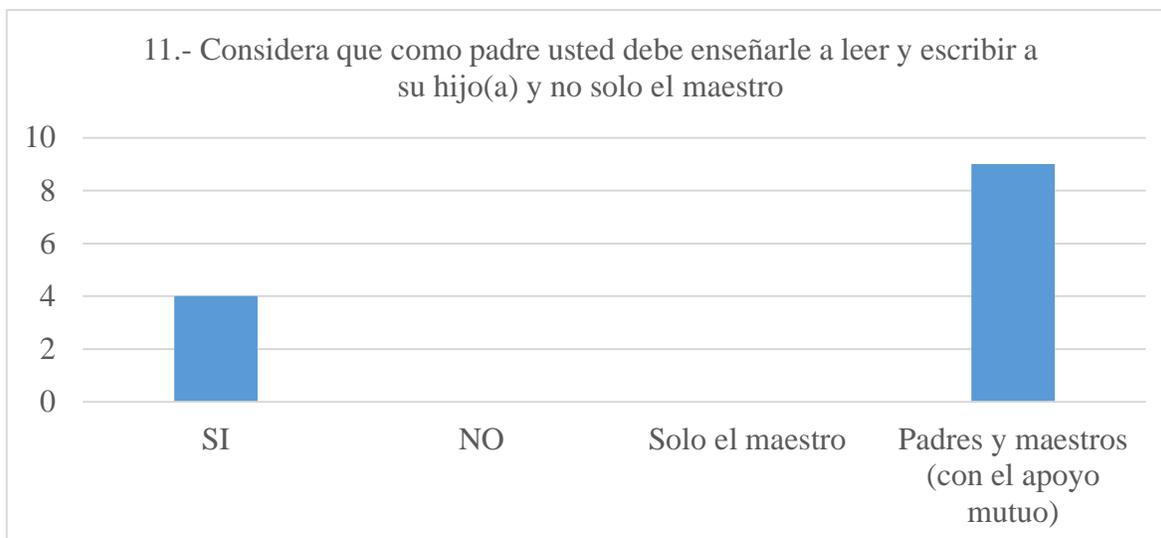
Dado que anteriormente se habló sobre el trabajo y las actividades que realizan los padres y de cómo estas repercuten en si su hijo tiene buenos resultados o no, ahora se analiza el tiempo que pasan diariamente los padres con los hijos, esto servirá para tener una conclusión más estructurada sobre la influencia de la familia en el aprendizaje de los niños y el papel que esta desempeña en el fomento de la lectura y escritura como habilidad comunicativa de los niños, es así como en la gráfica se encuentra un empate en las respuestas, esto se debe a que en cada pregunta cuatro padres respondieron, dando así los siguientes resultados.

La grafica arroja que cuatro padres pasan de una o dos horas diariamente con sus hijos, dando así muy poco tiempo para la relación familiar y mucho menos para la ayuda de tareas o trabajos de los niños, de igual manera otros cuatro padres pasan de tres a cuatro horas, aunque es un aumento, ese horario se sigue considerando bajo para tener el tiempo necesario y emplearlo con la familia, además cuatro padres más dicen que están de cinco a siete horas en compañía de sus hijos, esto ya podría considerarse un horario bastante aceptable y solo uno pasa una mínima hora de familia, lo cual aumenta los daos para determinar que el horario en el que los padres de familia están con sus hijos repercute negativamente en su actividad escolar y personal para tener un pleno desarrollo.

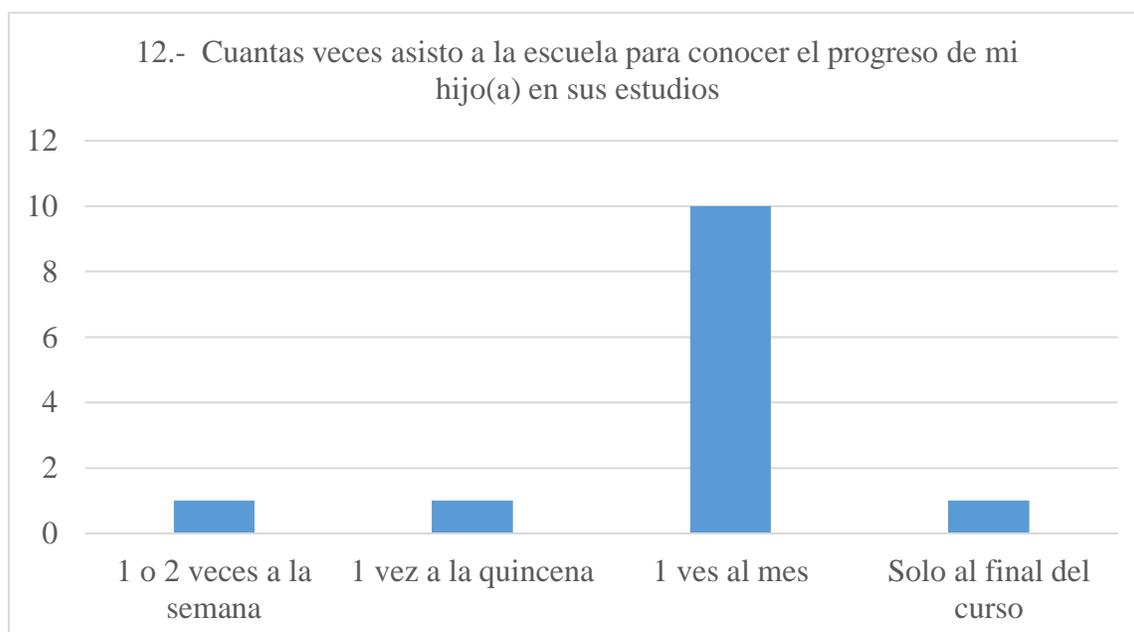


Para conocer un poco más sobre la opinión de los padres y la ideología que tienen sobre donde se obtiene el conocimiento, se dio uso de la misma encuesta y el resultado obtenido es el siguiente: siete padres dicen que no solo en la escuela sus hijos pueden aprender a leer y escribir y otros seis respondieron que sí, solo en la escuela de aprender a leer y escribir, una ideología bastante pareja, y que lamentablemente tiene gran influencia en el resultado que den los niños para aprender a leer y escribir, esto se explicó anteriormente, si los padres no apoyan, el aprendizaje es más complicado, por lo tanto si los padres aún creen que solo en la escuela se aprenden, están en un error, puesto que el aprendizaje se inicia desde el hogar.

El tener estas ideas, causa la idea de que algunas padres no apoyan a sus hijos en su casa, no solo por el trabajo o por ocuparse en otras actividades, sino porque además piensan en el famoso “para que ayudarle, si para eso está la escuela” sin ni siquiera saber que para reforzar lo aprendido en el aula de clases, se necesita la ayuda de los padres o tutores, puesto que ellos se encargan de apoyar los niños con el repaso y consolidación de los aprendizajes, debido a que los refuerzan en sus hogares y con ayuda de la familia, esto sin lugar a duda deja mucho en que pensar, dando así lugar a creer que aún se tiene que luchar con viejas ideologías que impiden un desarrollo vital en los pequeños que inician las primeras etas de la escolaridad y si estas no se desarrollan bien, las siguientes serán más difíciles.



Además se preguntó a los padres, si consideran que ellos deben enseñar a leer y escribir a sus hijos y no solo los maestros y la mayoría de ellos contestó que los padres y maestros son quienes les enseñan, solo cuatro respondieron que solo ellos pueden enseñarles bien a sus hijos, por lo tanto la mayor parte de los pares están de acuerdo en apoyar a los maestros para enseñar, pero aunque esto estas son sus respuestas, no concuerdan con lo demostrado anteriormente, tal vez solo tienen la idea de apoyar, mas sin embargo no lo practican, por lo tanto esto trae consigo los resultados que actualmente tienen los alumnos.

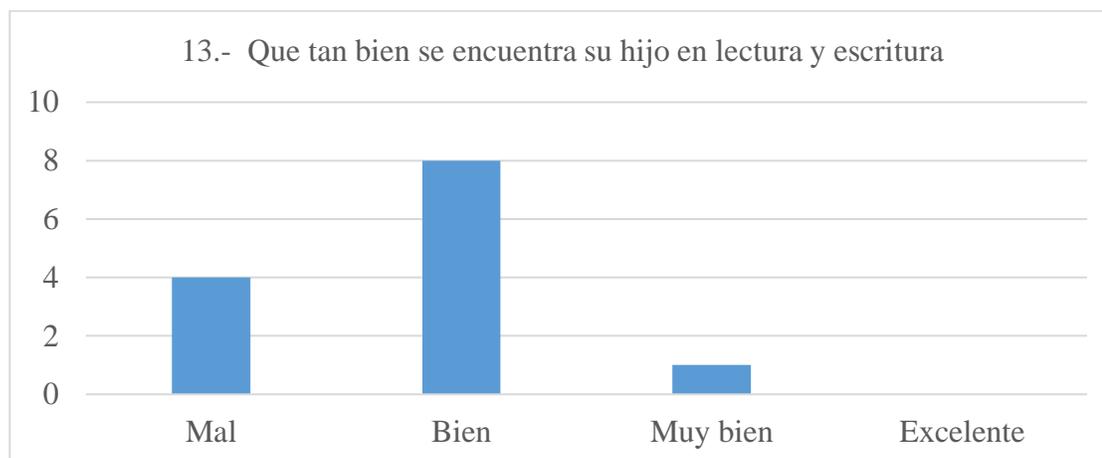


También para conocer la asistencia de los padres al centro educativo se aplicó en una encuesta la pregunta que hace alusión a la participación de los padres para conocer el desempeño de sus

hijos, se rescató la respuesta predominante la cual es que diez padres asisten al menos una vez al mes para informarse sobre sus niños, conocer sus problemas y avances que ha tenido en las diferentes materias, otro padre va una o dos veces a la semana, ,mientras que otro asiste una vez a la quincena y solo uno más va al finalizar el curso.

Tomando en cuenta estas respuestas, es inevitable preguntar, si su asistencia por lo general no es distante y siempre que asisten preguntan por el rendimiento de su hijo ¿porque no actuar al instante en el que se tubo información sobre la problemática que enfrentan los alumnos? y así no dejar pasar tanto tiempo, aun sabiendo que el problema que tiene para leer y escribir esta presente no meses antes sino años.

Es así como se busca la información o las respuesta necesarias para saber por qué no actuar de manera oportuna, aun conociendo el dilema en el que se encuentran, sin duda el fomento para leer y escribir incluye diferentes elementos o pilares como los son la familia y la escuela, y si uno de estos no está incluido las consecuencias son sumamente graves, afectando así, el desarrollo de los involucrados y también la habilidad para comunicarse, por tal razón si uno de los principales pilares precursores para el aprendizaje de la lectura y la escritura se encuentra tambaleando, el aprendizaje adquirido no tendrá una base sólida y por lo tanto no permanecerá, sino todo lo contrario, este caerá.



Finalmente para tener información sobre la idea que tiene los padres en cuanto a cómo se encuentran sus hijos en lectura y escritura se aplicó la pregunta en la encuesta y las respuestas fueron la siguiente: ocho contestaron que sus hijos están bien, cuatro confirman que se encuentran mal en el desarrollo de la lectura y escritura y solo uno respondió que su hijo(a)

está muy bien, las respuestas son evidentes, el nivel que tiene los niños no es el adecuado, aun sabiendo esto los padres siguen afirmando que la mayoría está bien y solo unos cuantos están mal, contestaron así después de conocer las deficiencias de sus hijos en estas dos deiciplinas, por lo se puede deducir que la mayoría de los padres están mal informados en cuanto al desempeño de sus hijos o que aun sabiendo el estado en el que estos se encuentran, ellos lo niegan y no lo ven como un problema.

Es así como termina las encuestas aplicadas a los padres de los alumnos de 5° “A” brindando información valiosa para el progreso de la investigación, creando así un aporte muy significativo y a su vez fomentando el desarrollo de las conclusiones finales de la investigación.

Conclusiones

La lectura y la escritura son elementos primordiales para un desarrollo íntegro en la sociedad, una lugar alfabetizado donde la comunicación es un punto vital que conforma las interacciones de las personas que conforman la sociedad, al tener este papel tan importante, todos o al menos la mayoría de las personas que integran este mundo tienen una manera de comunicarse, pero aunque esa forma de transmitir sus ideas puede ser diferente, por lo general todos usan un código escrito u oral, donde interviene la escritura y por lo tanto la lectura, así que si no se cuenta con estas destrezas desarrolladas, la comunicación será prácticamente nula incluso se puede decir que imposible.

Es así como la labor docente está presente en esta parte de la vida de los niños donde adquiere las ya mencionadas habilidades comunicativas, y aunque el docente tiene un papel fundamental él no es el único interventor que facilita o promueve los aprendizajes que se encuentran en la escuela y en la vida diaria, también están otros factores involucrados en este proceso y esos son: la familia, el contexto, cultura y otros tantos, sin embargo los más frecuentes son los docentes y los padres de familia, estos son los principales encargados de fomentar en los niños el gusto por las habilidades comunicativas y además de inculcarles el gusto por desarrollar la lectura y escritura, dado que si esto no se implementa desde jóvenes, los resultados serán más tardíos.

Por lo tanto con estos datos que se buscaron con la investigación para el trabajo realizado cuya finalidad era buscar cómo es que se da el fomento de la lectura y la escritura para desarrollar habilidades comunicativas llevando así este título como el nombre del documento, y por medio de este encontrar quienes son los encargados de fomentar las destrezas comunicativas en los niños, dando así hincapié en la investigación y las conclusiones que se obtuvieron de cada apartado del trabajo para llegar a una conclusión final y además las recomendaciones a seguir para aquellos interesados en el tema de estudio.

De tal forma se destacan los elementos centrales que componen este manuscrito, desde los antecedentes en los cuales se destacan los elementos principales que dieron paso a la investigación, estos tópicos son: el marco legal y normativo, donde se muestra el apartado legal por el cual se rige la indagación además de que sustenta el hecho educativo, apoyándose con la ley general de educación, los perfiles, parámetros e indicadores, la constitución política de los Estados Unidos Mexicanos.

Posteriormente con las competencias genéricas, de las cuales destaca “aplicar las habilidades comunicativas en diversos contextos” de esta manera se busca el buen desarrollo de dichas destrezas y de esta manera tener bien desarrollada la competencia buscando un pleno desarrollo, algo que no se logró del todo, más sin embargo se encontró los distintos factores para fomentar la lectura hay escritura y por consiguiente es posible complementar esta competencia genérica con ayuda de la indagación plasmada en ese documento.

En cuanto a la competencia profesional que habla sobre “generar ambientes formativos para propiciar la autonomía y promover el desarrollo de las competencias en los alumnos de educación básica” con ello se busca el desarrollo de las habilidades comunicativas, tomando como apoyo el ambiente en el que se desenvuelven los alumnos, utilizando el conocido ambiente alfabetizador, el cual propicia una mejor apropiación de la lectura hay escritura puesto que con este espacio se motiva a los niños a implementar el gusto por la lectura y escritura el cual de fomenta desde una edad temprana, esto sustentado con la búsqueda de datos sobre el tema de estudio.

Con el estado del arte se alimenta el conocimiento relacionado con las investigaciones anteriores a nivel internacional, nacional, estatal y local que tiene similitud con el tema de estudio lo cual fue de ayuda para conocer más sobre el tema, también en la definición del problema se pueden rescatar la principal causa por la cual se decidió investigar, y así teniendo relación con el contexto se puede expresar que el lugar donde interactúan los alumnos es un espacio que no fomenta la lectura y la escritura y por lo tanto no cumple con los elementos requeridos para un buen desglose de habilidades.

Posteriormente en el apartado de justificación se atiende a las personas que resultan ganadores con la exploración del trabajo, que en este caso serían todos los niños en general, debido a que al aplicar la información obtenida muchos se puede ver beneficiados, y gracias a todo lo investigado, los primero favorecidos son los niños de la escuela primaria Francisco I. Madero ubicada en la comunidad de San Isidro, a su vez los padres y maestros no se quedan atrás, ellos pueden seguir utilizando estos conocimientos con las próximas generaciones, dando lugar a una mejora de habilidades comunicativas con personas más capaces y alfabetizadas y sobre todos preparadas para cualquier entorno donde ellos se desarrollen.

En cuanto a los objetivos tanto generales como específicos se pudo recabar información trascendental que da un aporte significativo para cumplir con estos tópicos, iniciando

principalmente con el objetivo general el cual buscaba “describir como trasciende el favorecimiento de la lectura y escritura para mejorar el desarrollo de las habilidades comunicativas a través de la observación y registro en el diario de campo para su análisis” en cuanto a su cumplimiento se destaca que se logó encontrar los distintos elementos que hacen capas el favoreciendo de la lectura y escritura por medio del fomento de estas artes de la comunicación.

Las principales preguntas de investigación se contestaron dando así como respuesta en general que el nivel de los niño en cuanto a lectura y escritura debe de ser como mínimo un nivel medio para tener un desarrollo medianamente bueno y con ello evitarle problemas en la adquisición y desarrollo de los conocimientos que adquieren en la escuela y de igual manera para los fundamentos teóricos, se recolectaron los necesarios para dar respuestas a las derivadas de la segunda pregunta, concluyendo así que el niño no aprende solo en la escuela sino que ese aprendizaje de lectura y escritura viendo desde el hogar y se forma en la escuela con refuerzo familiar y social, creando así el entendimiento de las habilidades comunicativas y su aplicación consiente.

En el supuesto teórico que trataba sobre “el fomento de la lectura y escritura mejora las habilidades comunicativas de los alumnos de 5° grupo A de la escuela primaria Francisco I. Madero ubicada en San Isidro, Cedral S.L.P.” se concluye que así es, dado las investigaciones se llega a esa conclusión, otorgando así la total certeza al supuesto mencionado en el apartado que lleva el mismo nombre.

En cuanto al aporte teórico se utilizó información psicológica relacionado con la adquisición de la lectura y escritura basado en el autor Vygotsky y la zona de desarrollo próximo, donde se enfoca en el andamiaje y apoyo que brindan las personas mayores que interactúan con los niños y así se les otorga la adquisición de la lectura y la escritura.

Asimismo con la información recabada de autores como Emilia Ferreiro y Ana Teberosky sobre la adquisición de la lectura y la escritura, así como las modalidades de lectura y de esta manera comparar los niveles que los niños tiene que superar para aprender a leer y escribir de manera correcta, y de esta manera hacer el análisis de la información recabada con la investigación y lo teórico para llegar a las conclusiones que dictan toda la recopilación y análisis de lo investigado.

Además, hablando de la metodología utilizada, y los instrumentos que se emplearon para recolectar información los cuales fueron muy útiles, utilizando encuestas para los padres y entrevistas aplicadas a los alumnos de tal modo que los resultados derivados de ellas tendrían como principal función dar oportunidad de crear las gráficas que apoyarían a fundamentar las opiniones de los niños y padres de familia, y con base a esos resultados iniciar con la creación de conclusiones e hipótesis sobre la teoría que se estaba manejando anteriormente y tener un conocimiento más profundo sobre las ideologías de los padres en cuanto a la escuela y el papel que juegan ellos y los maestros en la educación de sus hijos.

Es así como se comprende que cada alumno tiene distintos factores en su vida los cuales pueden ser de utilidad o no para su pleno desarrollo, estos factores tiene que ver en su estilo de vida, la interacción de los padres y demás cosas que interactúan en su entorno, además se tiene una visión más amplia en la cual el docente no es el único interventor en el aprendizaje, los padres también son responsables de ello y con ayuda del docente deben de estar en completa sintonía para que sus hijos destaquen sus verdaderas destrezas en las cuales interviene la lectura y la escritura, dos herramientas de gran importancia, las cuales le acompañaras para el resto de sus vidas y serán un gran aporte para la comunicación que este aplique en su contexto profesional o social, por lo tanto el apoyo de los niños a temprana edad es sumamente primordial, desde una corta edad los pequeños ya están aprendiendo y entre más información se les proporcione, el resultado será mejor.

De esta forma la educación y adquisición del aprendizaje es una actividad constante en la cual se necesitan de diversos personajes para desarrollar las habilidades en su máximo esplendor, esos personajes que interviene deben de ser padres, maestros, niños y demás personas que interactúan pero principalmente los primeros tres, además cada uno de ellos deben desempeñar el papel que les corresponde para que el aprendizaje funcione efectivamente, y de tal manera el fomento de la lectura y la escritura para desarrollar habilidades comunicativas está compuesto por los principales agentes educativos, maestros, alumnos y padres, donde los que inician son los padres, proporcionando un ambiente alfabetizador y de apoyo para desarrollar los gustos por leer escribir y así posteriormente incluir a la escuela y los maestros y en comunión tener una buena práctica de enseñanza-aprendizaje y sobre todo efectiva y de calidad.

Recomendaciones

Durante el desarrollo de la investigación para el documento de titulación se aprenden diferentes cosas de la experiencia educativa, o mejor dicho durante los cuatro años de formación se adquieren diversos conocimientos útiles para desarrollar una práctica eficiente en la primaria, por tal motivo en este trabajo se rescata información sumamente útil que tiene como finalidad apoyar a todo aquel que la necesite, por ello, se formulan una serie de recomendaciones las cuales tiene como sustento la información presente en este trabajo el cual busca un buen desarrollo de las habilidades comunicativa con la ayuda de un fomento prematuro para el desarrollo de nuevos lectores y escritores o bien para hacer brotar en los niños el interés por leer y escribir.

Las recomendaciones que se dan son con la finalidad de fomentar la lectura y la escritura para mejorar las habilidades comunicativas, esto puede ser de utilidad para los docentes, docentes en formación de la carrera de licenciatura en educación primaria o bien para cualquier que necesite información útil para fomentar la lectura y la escritura.

Las recomendaciones seleccionadas para los interesados son las siguientes:

Recomendaciones para los docentes

- Desde que se inicia con un nuevo grupo, el docente debe de tener una relación de comunicación con los padres y alumnos y debe de darles a conocer su forma de trabajo, nunca omitiendo el trabajo en conjunto con los papás de sus alumnos, puesto que si se tiene algún rezago con los alumnos se debe atender entre maestros y padres de familia para darle una solución rápida, si los niños son del primer ciclo, lo más recomendable es decirles a los padres que practiquen con ellos y que fomenten la práctica de lectura y escritura con sus hijos.
- Tener el aula de trabajo con diversos materiales de lectura y escritura para que los niños tengan interés y se diviertan aprendiendo, pudiese sr que se incorpore un rincón alfabetizado para propiciar en ellos el gusto por leer y escribir.
- Practicar constantemente la escritura y lectura para que los alumnos puedan tener más consolidados sus aprendizajes relacionados con este tema.

- Hacer actividades en las cuales participen los padres de los niños, como lecturas en el aula o alguna actividad de contarles cuentos para que los niños se motiven.

Recomendaciones para las escuelas:

- Tener una biblioteca más equipada y con suficientes espacio para que los niños accedan a ella, adornarla con imágenes o pinturas que despierten el interés de los pequeños y puedan ir a leer con comodidad.
- Invitar más a los padres a de familia en actividades que involucren lectura o escritura para que estos se familiaricen con el trabajo de sus hijos.
- Equipar más los salones de clase con materiales que resulten de interés a los niños.

Recomendaciones para los interesados en elaborar un trabajo similar a este.

- Tener diversas fuentes de información, electrónicas y escritas
- Leer diferentes autores y comparar la información para elegir la más relevante y relacionada al tema de investigación.
- Avanzar los días marcados en los cronogramas que se asignen para evitar atrasarse en el trabajo.
- Elegir instrumentos adecuados a la metodología para no tener problemas a la hora de recabar los datos.
- Aplicar estrategias que sean nuevas, evitar usar lo que ya está hecho e innovar para mejorar la práctica educativa.

Referencias

Se refiere a las fuentes de consulta bibliográfica, hemerográfica, electrónicas etc. que se utilizaron durante el proceso de mejora que sirvieron para fundamentar, argumentar y analizar cada una de las propuestas que componen el documento de investigación.

Artículo 3º de la constitución política de estados unidos mexicanos. Recuperado de <http://www.ordenjuridico.gob.mx/Constitucion/articulos/3.pdf>.

Calero, A. y López, R. (2014). *“los desafíos de enseñar a comprender”*, San Luis Potosí.

Cassany, D. (1995). *La cocina de la escritura*, Barcelona: Editorial Anagrama. Ander, pp 39-67

Corral, A. (1997). *El aprendizaje de la lectura y escritura en la escuela infantil*. Didáctica, 9 Servicio de Publicaciones UCM, pp 67-94.

Elliot, J. (2000). *La investigación-acción en educación*. Morata, S.L.

Enfoque cualitativo y cuantitativo, según Hernández Sampieri. Recuperado de <https://portaprodti.wordpress.com/enfoque-cualitativo-y-cuantitativo-segun-hernandez-sampieri/>

Ferreiro, E. y Teberosky A. (1998) *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*, México: Editorial Siglo XXI.

Flores, H. (2013). *“El juego como estrategia alternativa para mejorar la adquisición de la lecto–escritura en los alumnos de primer grado de educación primaria”*, Universidad Tangamanga, San Luis Potosí.

Goodman, K. (2003). *El aprendizaje y la lectura y la enseñanza de la lectura y la escritura*, *Enunciación*, 8, pp. 77-98.

Griñan, V. (2014). *“La lectoescritura en la etapa de educación primaria”*, Universidad de Valladolid, Soria, España.

Hernández, P. (2014) *“Desarrollando la comprensión lectora en el segundo año básico a través del juego dramático y el taller de teatro escolar”*. Universidad Academia de Humanismo Cristiano del país de Chile.

Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2003). *Metodología de la Investigación*. México: Mc Graw Hill, pp 56-79

IPN, (2014). *“El estudio de la comprensión lectora en Latinoamérica: necesidad de un enfoque en la comprensión”*. Revista Innovación Educativa, en el Distrito Federal, México.

León, O. y Montero, I. (2003). *Métodos de Investigación en Psicología y Educación*. Caracas: McGraw Hill, pp 34-41

Ley General de Educación. Recuperado de https://www.sep.gob.mx/work/models/sep1/Resource/558c2c24-0b12-4676-ad90-8ab78086b184/ley_general_educacion.pdf.

Martínez, R. (2013). *“Los proyectos una estrategia didáctica para fomentar la producción de textos en un contexto multigrado”*, Matehuala, S.L.P.

Molina, J. (2014). *“La adquisición de la lectoescritura como cimiento transversal para construir nuevos conocimientos”*. Cedral, S.L.P.

Molinari, C. Corral A. (2014). *“La escritura en la alfabetización inicial”* Buenos Aires Argentina

Monje, C. (2011). *Metodología de la investigación cuantitativa y cualitativa*, Colombia, NEIVA, pp 99-148

Nemirovsky, M. (1999). *Sobre la enseñanza del lenguaje escrito* pp.25-32

Núñez, P (2014). *“Inicio de la escritura en primer grado de educación primaria”*. La Paz Baja California Sur.

Ramos, C. (2015). *Los paradigmas de la investigación científica*

Santander, M. y Tapia, Y. (2014). *“Modelos de lectoescritura”*, Santiago de Chile.

SEP, 2011 *Programa de estudios* p. 24-65

Solé, I. (2001). Recuperado de

[http://courseware.url.edu.gt/DESAC1/Estudiantes/Lectura%20y%20Escritura%20Acad%C3%](http://courseware.url.edu.gt/DESAC1/Estudiantes/Lectura%20y%20Escritura%20Acad%C3%A9micas/Estrategias%20de%20lectura%20-%20Isabel%20Sole/Isabel_Sole_Estrategias_de_lectura_pag_17_a_55%5B1%5D.pdf)

[A9micas/Estrategias%20de%20lectura%20-](http://courseware.url.edu.gt/DESAC1/Estudiantes/Lectura%20y%20Escritura%20Acad%C3%A9micas/Estrategias%20de%20lectura%20-%20Isabel%20Sole/Isabel_Sole_Estrategias_de_lectura_pag_17_a_55%5B1%5D.pdf)

[%20Isabel%20Sole/Isabel_Sole_Estrategias_de_lectura_pag_17_a_55%5B1%5D.pdf](http://courseware.url.edu.gt/DESAC1/Estudiantes/Lectura%20y%20Escritura%20Acad%C3%A9micas/Estrategias%20de%20lectura%20-%20Isabel%20Sole/Isabel_Sole_Estrategias_de_lectura_pag_17_a_55%5B1%5D.pdf)

Valverde, Y. (2014). *Lectura y escritura con sentido y significado, como estrategia de pedagógica en la formación de maestros*. Revista Fedumar Pedagogía y Educación, pp 71-104.

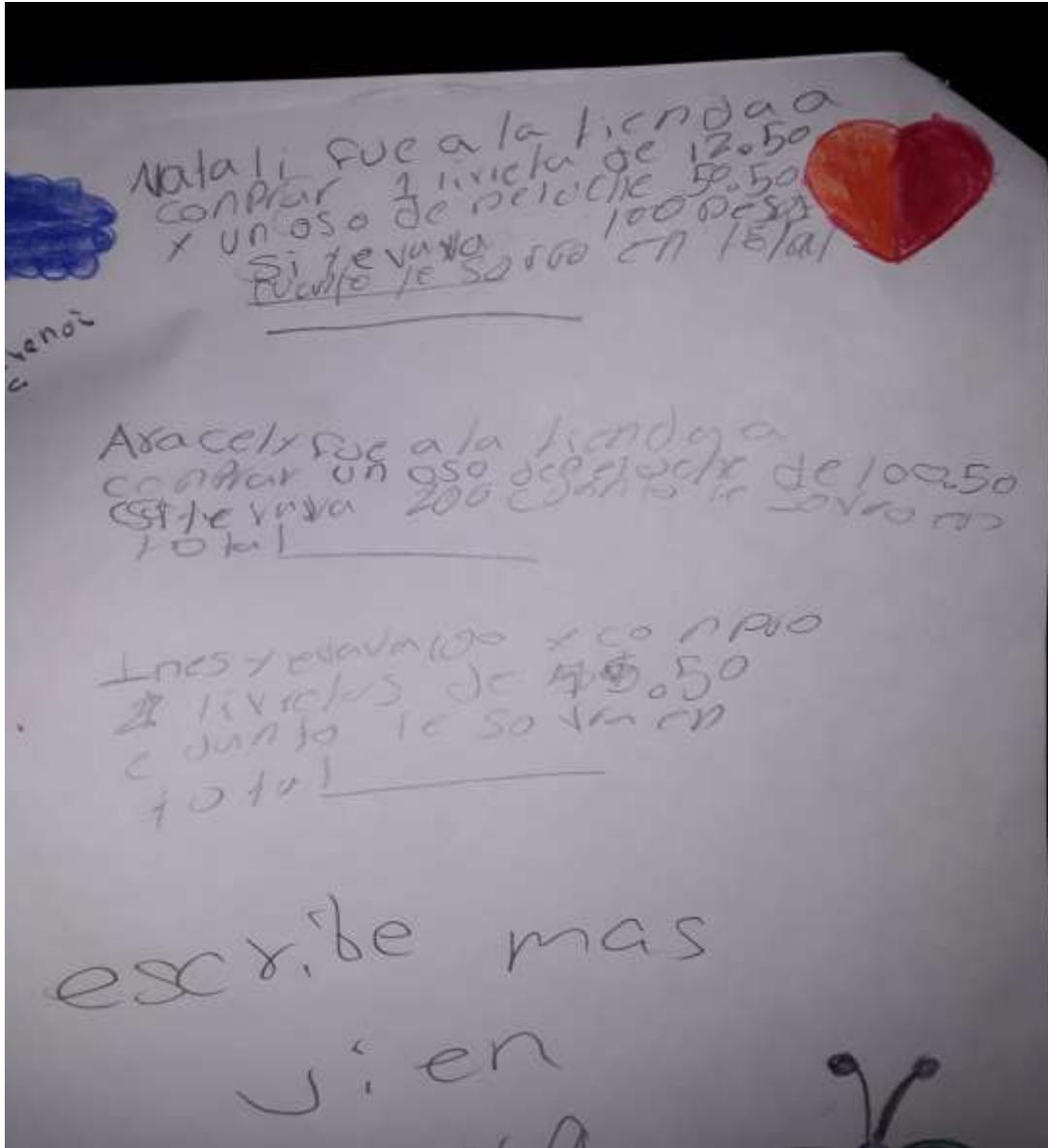
Vigotsky (1978). *Zona de Desarrollo Próximo*, pp 47-79

Zúñiga, M. (2014). *“La enseñanza de la lectoescritura a través de las actividades lúdicas”*

ANEXOS

Anexo A

Trabajos de los Alumnos



Brandon fue a la tienda y compró un ^{queso} queso de 600 ml
y pagó con un billete de 20 con lo que sobra

Jesús fue a comprar un balón de fútbol
y pagó con un billete de 9 con lo que sobra

Jairo fue a la papetería y compró 5 cuadernos
y pagó con 20 con lo que sobra

LINES fue a la tienda abarrotes Lupita y compro unos taquis que balan \$7.00, un litro de leche de \$4.00 y panes \$12.50 cuanto pago en total?

R 98.10

Melani fue al super y va a asey un Pan que y compro 1kg de arina \$25.00 un kg de azucas \$20.50 y un litro de leche \$39.90 y pago con uno de \$200 cuanto le van a dar de cambio?

A 115.5

Karina fue a com prax 7 jugos de \$15.20 y 2 sabritas de \$12.95 cuanto pago?

A 119.35

5.20, 35, 50, 65, 80

500, 4000, 7500, 11000

50, 1000, 1950, 2900

Anexo B

Resultados de la prueba SisAT

signa, de ser necesario detalle la instrucción.
Con los alumnos de tercero a sexto mencione que disponen de 30 minutos para completar todas las actividades. Dígalos que al terminar volteen su hoja y esperen en su lugar a que todos terminen. Avise al grupo cuando falten cinco minutos para concluir el tiempo especificado.
Sugiera a los alumnos que cuando terminen la actividad, dibujen en el reverso de la hoja algo relacionado con su escrito, mientras esperan a que sus compañeros acaben. Cuando todos concluyan recoja los textos elaborados, agradezca la participación a los niños y acompáñelos al aula. Analice las producciones de manera individual tomando como referencia la rúbrica que detalla cada componente evaluado según lo esperado para cada grado, sin comparar los textos del grupo.

I	Es legible.	3	Es medianamente legible.	2	No se puede leer.	1
II	Cumple con su propósito comunicativo.	3	Cumple parcialmente con su propósito comunicativo.	2	No cumple con su propósito comunicativo.	1
III	Relación adecuada entre palabras y entre oraciones.	3	No se relaciona correctamente algunas palabras u oraciones.	2	No relaciona palabras ni oraciones.	1
IV	Diversidad del vocabulario.	3	Uso limitado del vocabulario.	2	Vocabulario escaso o no pertinente.	1
V	Uso correcto de los signos de puntuación.	3	Uso de algunos signos de puntuación.	2	No utiliza los signos de puntuación.	1
VI	Uso adecuado de las reglas ortográficas.	3	Uso de algunas reglas ortográficas.	2	No respeta las reglas ortográficas.	1

Resultados

Una vez realizadas las sumatorias indicadas, determine para cada alumno y componente el nivel que les corresponda. Si cuenta con la aplicación electrónica, capture la información para obtener de manera automática los resultados por alumno y componente.

Por alumno

Nivel esperado. De 15 a 18. El alumno lee de forma adecuada según lo esperado para su grado con un buen nivel de comprensión. Lo que favorece su seguridad y disposición al realizar la lectura.

En desarrollo. De 10 a 14. El alumno presenta algunas de las características esperadas para su grado junto con rasgos de un nivel anterior, por lo que su desempeño es inconsistente. Por ejemplo, su lectura puede ser fluida, pero monótona o con mala comprensión de las ideas clave.

Requiere apoyo. 9 o menos. La lectura del alumno no es fluida y su nivel de comprensión es deficiente, además de mostrar inseguridad y frustración al enfrentarse al texto.

Por componente

De 81 a 100%. Manejo adecuado del componente como elemento para la lectura de textos.

De 56 a 80%. Avance significativo en el manejo del componente de lectura.

Menos de 55%. Poco avance en el manejo del componente de lectura.

Requiere apoyo:

Tabla de resultados

Núm.	Nombre del alumno	Componentes						Total por alumno
		I	II	III	IV	V	VI	
1	Aguilar Gonzales Alicia Yamileth	2	2	2	2	1	3	12
2	Aguilar Mendoza Alan Efran	1	1	1	2	1	1	7
3	Alvarado Garcia Yoselin	2	2	1	2	2	2	11
4	Alvarado Sanchez ISAAC	1	1	1	2	1	2	8
5	Avila Arteaga Jateiri Yamileth	1	1	1	1	1	1	6
6	Boladeras Mendoza Fernando Yair	1	1	1	2	1	1	7
Total por componente:		8	8	7	11	7	10	51

Escrituras

Nombre del Alumno	Cuentas por cobrar						Total por cobrar
	I	II	III	IV	V	VI	
1. Aguilar Gonzalez Alicia Yamilet	2	2	2	1	1	1	9
2. Aguilar Mendoza Alan Efran	1	1	1	1	1	1	6
3. Alvarado Garcia Yoselin	3	2	1	1	1	1	9
4. Alvarado Sanchez Isaac	1	2	1	1	1	1	7
5. Avila Arteaga Jatziri Yamildy	1	1	1	1	1	1	6
6. Balderas Mendoza Fernando Yair	1	1	1	1	1	1	6
7. Estrada Mendoza Francisco Javier	1	1	1	1	1	1	6
8. Garcia Ramirez Zuleimy Cape	2	1	1	1	1	1	7
9. Mendoza Arteaga Jairo Armando	3	2	1	1	1	1	9
10. Mendoza Artiaga Brandon Ricardo	1	1	1	1	1	1	6
Mendoza Martinez Neidy Marlem	2	1	1	1	1	1	7
Mendoza Mendoza Yosvani Nataly	1	1	1	1	1	1	6
Mendoza Ortega Yuridia Alexander	2	1	1	1	1	1	7
Mendoza Ramirez Melani Naomi	2	1	1	1	1	1	7
Mendoza Avila Alexander Gael	1	1	1	1	1	1	6
Mendoza Sanchez Nashly Jazmin	3	3	2	1	1	1	11

1	Alvarez	Alina	Yumbi	2	2	1	1	1	1	9
2	Aguilar	Mendoza	Alan	1	1	1	1	1	1	6
3	Alvarado	Quintero	Yoselin	3	2	1	1	1	1	9
4	Alvarado	Sanchez	Isaac	1	2	1	1	1	1	7
5	Avila	Arteaga	Julian	1	1	1	1	1	1	6
6	Baldas	Mendoza	Fernando	1	1	1	1	1	1	6
7	Estada	Mendoza	Fernando	1	1	1	1	1	1	6
8	Garcia	Perez	Celestino	2	1	1	1	1	1	7
9	Mendoza	Arteaga	José	3	2	1	1	1	1	9
10	Mendoza	Artiaga	Bronson	1	1	1	1	1	1	6
11	Mendoza	Martinez	Nicky	2	1	1	1	1	1	7
12	Mendoza	Mendoza	Yosvani	1	1	1	1	1	1	6
13	Mendoza	Ortega	Yusidra	2	1	1	1	1	1	7
14	Mendoza	Perez	Melani	2	1	1	1	1	1	7
15	Ovillo	Avila	Alexander	1	1	1	1	1	1	6
16	Palamares	Sanchez	Nashly	3	3	2	1	1	1	11
17	Perez	Garcia	Alexandra	1	1	1	1	1	1	6
18	Perez	Mendoza	Fernando	1	1	1	1	1	1	6
19	Sanchez	Alvarado	Karina	3	2	3	1	1	1	11
20	Sanchez	Huerta	Gabriela	2	1	1	1	1	1	7
1	Sanchez	Huerta	Maria	3	2	2	1	1	1	10
2	Sanchez	Mendoza	Jesus	1	1	1	1	1	1	6
	Sanchez	Ortega	Juan	1	2	1	1	1	1	7

Nombre del alumno: Aguilar Gonzalez Alisa Yamileth

I	La lectura es fluida.	3	La lectura es medianamente fluida.	<input checked="" type="checkbox"/>	No hay fluidez.	1
II	Precisión en la lectura.	3	Precisión moderada en la lectura.	<input checked="" type="checkbox"/>	Falta de precisión en la lectura.	1
III	Atención en todas las palabras complejas.	3	Atención en algunas palabras complejas que corrige.	<input checked="" type="checkbox"/>	Sin atención a palabras complejas.	1
IV	Uso adecuado de la voz al leer.	3	Uso inconsistente de la voz al leer.	<input checked="" type="checkbox"/>	Manejo inadecuado de la voz al leer.	1
V	Seguridad y disposición ante la lectura.	3	Seguridad limitada y esfuerzo elevado ante la lectura.	<input checked="" type="checkbox"/>	Inseguridad o indiferencia ante la lectura.	1
VI	Comprensión general de la lectura.	<input checked="" type="checkbox"/>	Comprensión parcial de la lectura.	<input checked="" type="checkbox"/>	Comprensión deficiente.	1

Observaciones: _____

Nivel esperado: En desarrollo: Requiere apoyo:

Nombre del alumno: Aguilar Mendoza Alan Efrén

I	La lectura es fluida.	3	La lectura es medianamente fluida.	2	No hay fluidez.	<input checked="" type="checkbox"/>
II	Precisión en la lectura.	3	Precisión moderada en la lectura.	2	Falta de precisión en la lectura.	<input checked="" type="checkbox"/>
III	Atención en todas las palabras complejas.	3	Atención en algunas palabras complejas que corrige.	2	Sin atención a palabras complejas.	<input checked="" type="checkbox"/>
IV	Uso adecuado de la voz al leer.	3	Uso inconsistente de la voz al leer.	<input checked="" type="checkbox"/>	Manejo inadecuado de la voz al leer.	1
V	Seguridad y disposición ante la lectura.	3	Seguridad limitada y esfuerzo elevado ante la lectura.	2	Inseguridad o indiferencia ante la lectura.	
VI	Comprensión general de la lectura.	3	Comprensión parcial de la lectura.	2	Comprensión deficiente.	

Observaciones: _____

Nivel esperado: En desarrollo: Requiere apoyo:

Nombre del alumno: Alvarado Garcia Yoselin

I	La lectura es fluida	3	La lectura es medianamente fluida	X	No hay fluidez.	1
II	Precisión en la lectura.	3	Precisión moderada en la lectura	X	Falta de precisión en la lectura.	1
III	Atención en todas las palabras complejas.	3	Atención en algunas palabras complejas que corrige.	2	Sin atención a palabras complejas.	X
IV	Uso adecuado de la voz al leer.	3	Uso inconsistente de la voz al leer.	X	Manejo inadecuado de la voz al leer.	1
V	Seguridad y disposición ante la lectura.	3	Seguridad limitada y esfuerzo elevado ante la lectura.	X	Inseguridad o indiferencia ante la lectura.	1
VI	Comprensión general de la lectura.	3	Comprensión parcial de la lectura.	X	Comprensión deficiente.	1

Observaciones: _____

Nivel esperado: En desarrollo: Requiere apoyo:

Nombre del alumno: Alvarado Sanchez Isaac

I	La lectura es fluida.	3	La lectura es medianamente fluida.	2	No hay fluidez.	X
II	Precisión en la lectura.	3	Precisión moderada en la lectura.	2	Falta de precisión en la lectura.	X
III	Atención en todas las palabras complejas.	3	Atención en algunas palabras complejas que corrige.	2	Sin atención a palabras complejas.	X
IV	Uso adecuado de la voz al leer.	3	Uso inconsistente de la voz al leer.	X	Manejo inadecuado de la voz al leer.	1
V	Seguridad y disposición ante la lectura.	3	Seguridad limitada y esfuerzo elevado ante la lectura.	2	Inseguridad o indiferencia ante la lectura.	X
VI	Comprensión general de la lectura.	3	Comprensión parcial de la lectura.	X	Comprensión deficiente.	1

Observaciones: _____

Nivel esperado: En desarrollo: Requiere apoyo:

Nombre del alumno: Avila Arteaga Jateri Yamilet

I	La lectura es fluida.	3	La lectura es medianamente fluida.	2	No hay fluidez.	X
II	Precisión en la lectura.	3	Precisión moderada en la lectura.	2	Falta de precisión en la lectura.	X
III	Atención en todas las palabras complejas.	3	Atención en algunas palabras complejas	2	Sin atención a palabras	X

III	Atención en todas las palabras complejas.	3	Atención en algunas palabras complejas que corrige.	2	Falta de precisión en la lectura.	X	1
IV	Uso adecuado de la voz al leer.	3	Uso inconsistente de la voz al leer.	X	Manejo inadecuado de la voz al leer.	X	1
V	Seguridad y disposición ante la lectura.	3	Seguridad limitada y esfuerzo elevado ante la lectura.	2	Inseguridad o indiferencia ante la lectura.	X	1
VI	Comprensión general de la lectura.	3	Comprensión parcial de la lectura.	X	Comprensión deficiente.	X	1

Observaciones: _____

Nivel esperado: En desarrollo: Requiere apoyo:

Nombre del alumno: Avila Arteaga Jateri Yamilet

I	La lectura es fluida.	3	La lectura es medianamente fluida.	2	No hay fluidez.	X	1
II	Precisión en la lectura.	3	Precisión moderada en la lectura.	2	Falta de precisión en la lectura.	X	1
III	Atención en todas las palabras complejas.	3	Atención en algunas palabras complejas que corrige.	2	Sin atención a palabras complejas.	X	1
IV	Uso adecuado de la voz al leer.	3	Uso inconsistente de la voz al leer.	2	Manejo inadecuado de la voz al leer.	X	1
V	Seguridad y disposición ante la lectura.	3	Seguridad limitada y esfuerzo elevado ante la lectura.	2	Inseguridad o indiferencia ante la lectura.	X	1
VI	Comprensión general de la lectura.	3	Comprensión parcial de la lectura.	2	Comprensión deficiente.	X	1

Observaciones: _____

Nivel esperado: En desarrollo: Requiere apoyo:

Textos escritos

Nombre del alumno: Mendoza Mendoza Yosvani Nataly

I	La lectura es fluida.	3	La lectura es medianamente fluida.	2	No hay fluidez.	1
II	Precisión en la lectura.	3	Precisión moderada en la lectura.	2	Falta de precisión en la lectura.	1
III	Atención en todas las palabras complejas.	3	Atención en algunas palabras complejas que corrige.	2	Sin atención a palabras complejas.	1
IV	Uso adecuado de la voz al leer.	3	Uso inconsistente de la voz al leer.	2	Manejo inadecuado de la voz al leer.	1
V	Seguridad y disposición ante la lectura.	3	Seguridad limitada y esfuerzo elevado ante la lectura.	2	Inseguridad o indiferencia ante la lectura.	1
VI	Comprensión general de la lectura.	3	Comprensión parcial de la lectura.	2	Comprensión deficiente.	1

Observaciones: _____

Nivel esperado: En desarrollo: Requiere apoyo:

Nombre del alumno: Mendoza Ortega Yuridia Alexandra

I	La lectura es fluida.	3	La lectura es medianamente fluida.	2	No hay fluidez.	1
II	Precisión en la lectura.	3	Precisión moderada en la lectura.	2	Falta de precisión en la lectura.	1
III	Atención en todas las palabras complejas.	3	Atención en algunas palabras complejas que corrige.	2	Sin atención a palabras complejas.	1
IV	Uso adecuado de la voz al leer.	3	Uso inconsistente de la voz al leer.	2	Manejo inadecuado de la voz al leer.	1
V	Seguridad y disposición ante la lectura.	3	Seguridad limitada y esfuerzo elevado ante la lectura.	2	Inseguridad o indiferencia ante la lectura.	1
VI	Comprensión general de la lectura.	3	Comprensión parcial de la lectura.	2	Comprensión deficiente.	1

Observaciones: _____

Nivel esperado: En desarrollo: Requiere apoyo:

Nombre del alumno: Mendoza Ramirez Melani Naomi

I	La lectura es fluida.	3	La lectura es medianamente fluida.	2	No hay fluidez.	1
II	Precisión en la lectura.	3	Precisión moderada en la lectura.	2	Falta de precisión en la lectura.	1
III	Atención en todas las palabras complejas.	3	Atención en algunas palabras complejas que corrige.	2	Sin atención a palabras complejas.	1
IV	Uso adecuado de la voz al leer.	3	Uso inconsistente de la voz al leer.	2	Manejo inadecuado de la voz al leer.	1
V	Seguridad y disposición ante la lectura.	3	Seguridad limitada y esfuerzo elevado ante la lectura.	2	Inseguridad o indiferencia ante la lectura.	1
VI	Comprensión general de la lectura.	3	Comprensión parcial de la lectura.	2	Comprensión deficiente.	1

Observaciones: _____

Nivel esperado: En desarrollo: Requiere apoyo:

Nombre del alumno: Sanchez Huerta Gabriela Estrella

I	La lectura es fluida.	3	La lectura es medianamente fluida.	2	No hay fluidez.	X
II	Precisión en la lectura.	3	Precisión moderada en la lectura.	2	Falta de precisión en la lectura.	X
III	Atención en todas las palabras complejas.	3	Atención en algunas palabras complejas que corrige.	2	Sin atención a palabras complejas.	X
IV	Uso adecuado de la voz al leer.	3	Uso inconsistente de la voz al leer.	2	Manejo inadecuado de la voz al leer.	X
V	Seguridad y disposición ante la lectura.	3	Seguridad limitada y esfuerzo elevado ante la lectura.	2	Inseguridad o indiferencia ante la lectura.	X
VI	Comprensión general de la lectura.	3	Comprensión parcial de la lectura.	2	Comprensión deficiente.	X

Observaciones: _____

Nivel esperado: En desarrollo Requiere apoyo:

Nombre del alumno: Sanchez Huerta Maria Guadalupe

I	La lectura es fluida.	3	La lectura es medianamente fluida.	X	No hay fluidez.	1
II	Precisión en la lectura.	3	Precisión moderada en la lectura.	X	Falta de precisión en la lectura.	1
III	Atención en todas las palabras complejas.	3	Atención en algunas palabras complejas que corrige.	X	Sin atención a palabras complejas.	1
IV	Uso adecuado de la voz al leer.	3	Uso inconsistente de la voz al leer.	X	Manejo inadecuado de la voz al leer.	1
V	Seguridad y disposición ante la lectura.	3	Seguridad limitada y esfuerzo elevado ante la lectura.	X	Inseguridad o indiferencia ante la lectura.	1
VI	Comprensión general de la lectura.	3	Comprensión parcial de la lectura.	X	Comprensión deficiente.	1

Observaciones: _____

Nivel esperado: En desarrollo Requiere apoyo:

Nombre del alumno: Sanchez Mendoza Jesus Antonio

I	La lectura es fluida.	3	La lectura es medianamente fluida.	2	No hay fluidez.	X
II	Precisión en la lectura.	3	Precisión moderada en la lectura.	2	Falta de precisión en la lectura.	X
III	Atención en todas las palabras complejas.	3	Atención en algunas palabras complejas que corrige.	2	Sin atención a palabras complejas.	X
IV	Uso adecuado de la voz al leer.	3	Uso inconsistente de la voz al leer.	X	Manejo inadecuado de la voz al leer.	1
V	Seguridad y disposición ante la lectura.	3	Seguridad limitada y esfuerzo elevado ante la lectura.	2	Inseguridad o indiferencia ante la lectura.	X
VI	Comprensión general de la lectura.	3	Comprensión parcial de la lectura.	2	Comprensión deficiente.	X

Observaciones: _____

Nivel esperado: En desarrollo Requiere apoyo:

~~Escritura~~

Lectura

Nombre del Alumno	Días por semana						Total por alumno
	I	II	III	IV	V	VI	
1. Estrada Mendoza Francisco Javier	2	2	3	2	3	2	14
2. Garcia Ramirez Zulcimy Guadalupe	1	1	2	1	1	2	8
3. Mendoza Arteaga Jairo Armando	1	1	1	2	2	2	9
1. Mendoza Arteaga Brandon Ricardo	1	1	1	1	1	1	6
2. Mendoza Martinez Neidy Marlene	1	1	1	1	1	1	6
3. Mendoza Mendoza Yosvani Nataly	1	1	1	1	1	1	6
1. Mendoza Ortega Yuridia Alex	2	3	3	3	2	2	15
3. Mendoza Ramirez Melani Naomi	1	2	2	2	1	2	10
1. Mendoza Sanchez Yajaira Yoselin	1	1	2	1	2	2	9
2. Ovalle Avila Alexander Gael	1	1	1	1	1	1	6
1. Palomares Sanchez Nashly Jazmin	2	2	2	2	3	2	13
2. Ramirez Gaytan Alexandra Nataly	2	2	1	1	1	2	9
3. Ramirez Mendoza Francisca Yahir	1	1	1	1	1	2	7
1. Sanchez Alvarado Karina Itza	2	1	2	2	2	2	11
5. Sanchez Huerta Gabriela Estrella	1	1	1	1	1	1	6
4. Sanchez Huerta Maria Guadalupe	2	2	2	2	2	2	12
7. Sanchez Mendoza Jesus Antonio	1	1	1	2	1	1	7
8. Sanchez Ortega Juan Miguel	1	1	1	2	1	1	7
4. Serrato Huerta Ines Analay	1	2	2	2	2	2	11
2. Serrato Serrano Estefania Yoselin	1	1	2	2	1	1	8
5. Fuentes Mendoza Aracely Judith	1	1	1	1	1	1	6
2. Zavala Alvarado Sthally Anay	2	2	2	1	1	3	11
Palomares Sanchez Ashly Natalia	3	3	3	2	2	2	15
Total	32	32	38	36	32	38	212

Anexo C

Ubicación de la Comunidad de San Isidro





San Isidro

San Isidro

Hidalgo

Hidalgo

Ponciano

Carril La Cubanita

Anexo D

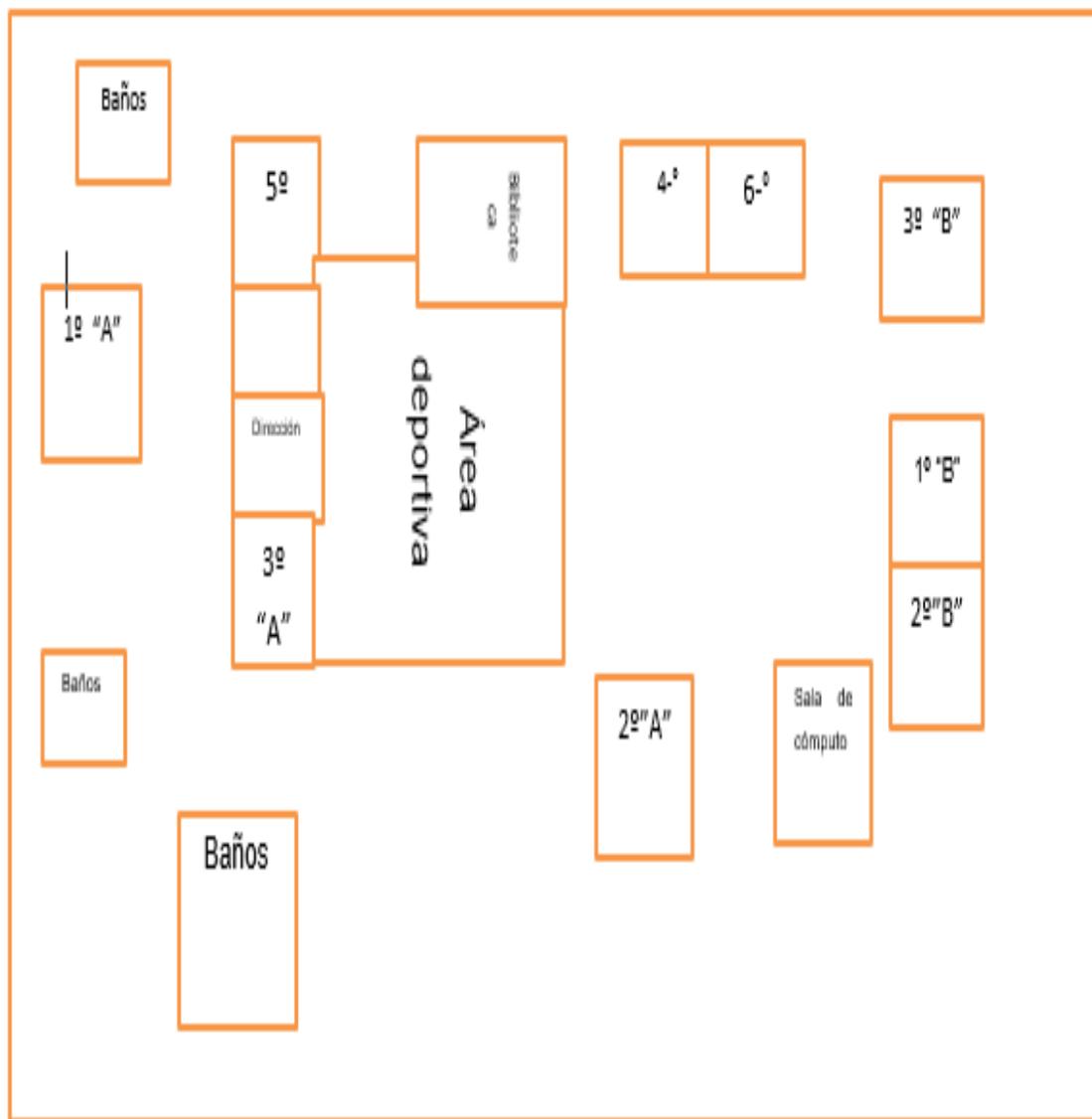
Escuela Francisco I. Madero





Anexo E

Croquis de la Escuela Francisco I. Madero



Anexo F

Niños del Grupo



Anexo G

Niveles de Escritura

Pre-silábico



Silábico

E I N M (mariposa)

A I (perro)

I A O (paloma)

Silábico-alfabético

P T O
M A I P S A
P L O M A

Alfabético

A B U E L I T A
L O B O
C A P E R U S I T A
L E Ñ A D O R
B A U L
D I S F R A S

L A A B U E L I T A E S T A E N F E R M A

Anexo H

Entrevistas Aplicadas a los Alumnos

"La siguiente entrevista es para saber sobre el fomento de lectura y escritura que has adquirido durante tu escolaridad, así como la importancia que tiene el contexto y las personas que intervienen en tu formación y aprendizaje en estas habilidades comunicativas"

Nombre: _____

Grado y grupo: _____

➤ Encierra la opción que te parezca más adecuada para responder la pregunta (contesta con la mayor honestidad posible)

1.- ¿Quiénes fueron las principales personas que te apoyaron para aprender a leer y escribir?

Mis padres	Maestro	Padres/Maestros	otras personas (familiares)	
------------	---------	-----------------	-----------------------------	--

2.- ¿Cuánto tiempo dedicas a la lectura en tu escuela?

15 a 30 minutos	1 a 2 horas	3 a 4 horas	5 horas	En la escuela no leo.
-----------------	-------------	-------------	---------	-----------------------

3.- ¿Cuánto tiempo dedicas a la lectura en tu casa?

15 a 30 minutos	1 a 2 horas	3 a 4 horas	5 horas	En la casa no leo.
-----------------	-------------	-------------	---------	--------------------

4.- ¿Cuánto tiempo dedicas a la escritura en tu escuela?

15 a 30 minutos	1 a 2 horas	3 a 4 horas	5 horas	En la escuela no escribo.
-----------------	-------------	-------------	---------	---------------------------

5.- ¿Cuánto tiempo dedicas a la escritura en tu casa?

15 a 30 minutos	1 a 2 horas	3 a 4 horas	5 horas	En la casa no escribo.
-----------------	-------------	-------------	---------	------------------------

6.- ¿Aproximadamente cuántos libros hay en tu casa? (sin contar los de texto)

1 a 2 libros	3 a 4 libros	5 a 6 libros	7 a 10 libros	Ninguno
--------------	--------------	--------------	---------------	---------

7.- Cuando sales de la escuela ¿Qué haces normalmente por la tarde?

Hacer mi tarea	leer algún libro	jugar con mis amigos	ver la TV	jugar un video juego
----------------	------------------	----------------------	-----------	----------------------

8.- tus padres ¿te apoyan para leer o hacer tu tarea?

Siempre	Algunas veces	Nunca
---------	---------------	-------

9.- ¿Te gusta leer?

Sí, Mucho	Sí, poco	Muy poco	No me gusta leer
-----------	----------	----------	------------------

10.- ¿Cuál de las siguientes opciones crees que haría más interesante la lectura y la escritura?

Leer cuentos e historias de mi interés	utilizar más las computadoras	hacer actividades con ayuda de la lectura
--	-------------------------------	---

Gracias por tu ayuda para contestar esta entrevista
Que tengas un excelente día.

"La siguiente entrevista es para saber sobre el fomento de lectura y escritura que has adquirido durante tu escolaridad, así como la importancia que tiene el contexto y las personas que intervienen en tu formación y aprendizaje en estas habilidades comunicativas"

Nombre: Yaxtin Alvarado Garcia

Grado y grupo: 5^o A

➤ Encierra la opción que te parezca más adecuada para responder la pregunta (contesta con la mayor honestidad posible)

1.- ¿Quiénes fueron las principales personas que te apoyaron para aprender a leer y escribir?

Mis padres Maestro Padres/Maestros otras personas (familiares)

2.- ¿Cuánto tiempo dedicas a la lectura en tu escuela?

15 a 30 minutos 1 a 2 horas 3 a 4 horas 5 horas En la escuela no leo.

3.- ¿Cuánto tiempo dedicas a la lectura en tu casa?

15 a 30 minutos 1 a 2 horas 3 a 4 horas 5 horas En la casa no leo.

4.- ¿Cuánto tiempo dedicas a la escritura en tu escuela?

15 a 30 minutos 1 a 2 horas 3 a 4 horas 5 horas En la escuela no escribo.

5.- ¿Cuánto tiempo dedicas a la escritura en tu casa?

15 a 30 minutos 1 a 2 horas 3 a 4 horas 5 horas En la casa no escribo.

6.- ¿Aproximadamente cuántos libros hay en tu casa? (sin contar los de texto)

1 a 2 libros 3 a 4 libros 5 a 6 libros 7 a 10 libros Ninguno

7.- Cuando sales de la escuela ¿Qué haces normalmente por la tarde?

Hacer mi tarea leer algún libro jugar con mis amigos ver la TV jugar un video juego

8.- tus padres ¿te apoyan para leer o hacer tu tarea?

Siempre Algunas veces Nunca

9.- ¿Te gusta leer?

Sí, Mucho Sí, poco Muy poco No me gusta leer

10.- ¿Cuál de las siguientes opciones crees que haría más interesante la lectura y la escritura?

Leer cuentos e historias de mi interés utilizar más las computadoras hacer actividades con ayuda de la lectura

Gracias por tu ayuda para contestar esta entrevista

Que tengas un excelente día.

Anexo I

Encuesta Aplicada a los Padres

"La siguiente encuesta es para conocer la influencia de los padres en el desarrollo de las habilidades de lectura y escritura de sus hijos, y si esta intervención es vital para el perfeccionamiento de dichas destrezas y el buen progreso de los niños en su aprendizaje"

Nombre: _____

Encierre el grado de estudios con los que cuenta

Ninguno	Algunos Estudios De Primaria	Primaria Completa	Secundaria	Preparatoria	Universidad
---------	------------------------------	-------------------	------------	--------------	-------------

> Encierre la respuesta más adecuada según sea su caso, contestando con la mayor honestidad posible.

Preguntas	Respuestas			
1.- Regalo libros y material que motive a mi hijo(a) a leer y escribir	Si	No		
2.- Motivo a mi hijo(a) a que lea y escriba de forma placentera	Si	No		
3.- Leo cuentos a mi hijo(a)	Si	No		
4.- Mi hijo(a) observa que me gusta leer	Si	No		
5.- Ayudo a mi hijo(a) a leer y escribir	Si	No		
6.- Ayudo a mi hijo(a) con sus tareas	Si	No	Algunas veces	
7.- Usted se dedica a	Trabajador (campo, empresa, etc.)	Comerciante (negocio propio)	Directivo/administrador (dueño de empresa, chica, mediana o grande)	Profesional (estudios universitarios etc.)
8.- Cuanto tiempo paso con mi hijo diariamente	1 a 2 horas	3 a 4	5 a 7	Menos de 1 hora
9.- Considera que la escuela es el único lugar para que sus hijos aprendan a leer y escribir	Si	No		
10.- Considera que como padre usted debe enseñarle a leer y escribir a su hijo(a) y no solo el maestro	Si	No	Solo el maestro	Padres y maestros (con el apoyo mutuo)
11.- Cuantas veces asisto a la escuela para conocer el progreso de mi hijo(a) en sus estudios	1 o 2 veces a la semana	1 vez a la quincena	1 vez al mes	Solo al final del curso
12.- Que tan bien se encuentra su hijo en lectura y escritura	Mal	Bien	Muy bien	Excelente

Gracias por su tiempo para contestar esta encuesta
Que tenga un excelente día.

"La siguiente encuesta es para conocer la influencia de los padres en el desarrollo de las habilidades de lectura y escritura de sus hijos, y si esta intervención es vital para el perfeccionamiento de dichas destrezas y el buen progreso de los niños en su aprendizaje"

Nombre: Mayra Monica Ramirez Avendaño

Encierre el grado de estudios con los que cuenta

Ninguno	Algunos Estudios De Primaria	Primaria Completa	<u>Secundaria</u>	Preparatoria	Universidad
---------	------------------------------	-------------------	-------------------	--------------	-------------

➤ Encierre la respuesta más adecuada según sea su caso, contestando con la mayor honestidad posible.

Preguntas	Respuestas			
1.- Regalo libros y material que motive a mi hijo(a) a leer y escribir	<u>Si</u>	<u>No</u>		
2.- Motivo a mi hijo(a) a que lea y escriba de forma placentera	<u>Si</u>	No		
3.- Leo cuentos a mi hijo(a)	<u>Si</u>	No		
4.- Mi hijo(a) observa que me gusta leer	<u>Si</u>	No		
5.- Ayudo a mi hijo(a) a leer y escribir	<u>Si</u>	No		
6.- Ayudo a mi hijo(a) con sus tareas	<u>Si</u>	No	Algunas veces	
7.- Usted se dedica a	<u>Trabajador (campo, empresa, etc.)</u>	Comerciante (negocio propio)	Directivo/administrador (dueño de empresa, chica, mediana o grande)	Profesional (estudios universitarios etc.)
8.- Cuanto tiempo paso con mi hijo diariamente	1 a 2 horas	3 a 4	<u>5 a 7</u>	Menos de 1 hora
9.- Considera que la escuela es el único lugar para que sus hijos aprendan a leer y escribir	<u>Si</u>	No		
10.- Considera que como padre usted debe enseñarle a leer y escribir a su hijo(a) y no solo el maestro	<u>Si</u>	No	Solo el maestro	Padres y maestros (con el apoyo mutuo)
11.- Cuantas veces asisto a la escuela para conocer el progreso de mi hijo(a) en sus estudios	1 o 2 veces a la semana	1 vez a la quincena	1 vez al mes	Solo al final del curso
12.- Que tan bien se encuentra su hijo en lectura y escritura:	Mal	<u>Bien</u>	Muy bien	Excelente

Gracias por su tiempo para contestar esta encuesta

Que tenga un excelente día.